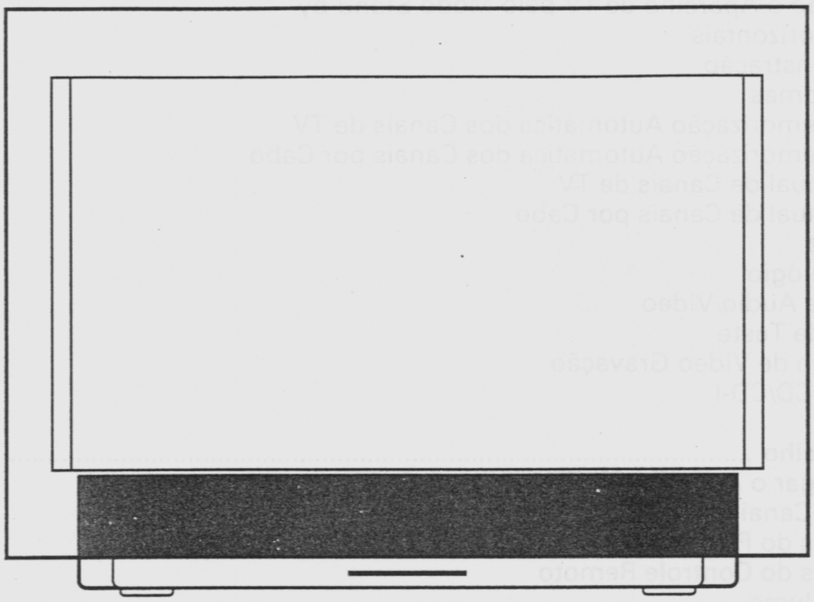
PHILIPS

PHILIPS



32FL2884

INSTRUÇÕES DE OPERAÇÃO DO TELEVISOR À CORES

DOLBY SURROUND
PRO • LOGIC

"DOLBY" PRO LOGIC" e o símbolo duplo-D ◻◻ são marcas registradas da Dolby Laboratories Licensing Corporation.
Fabricado sob licença da Dolby Laboratories Licensing Corporation.

CONTEÚDO

Informações Gerais .... 4 – 10

Antes de Chamar o Serviço Técnico 11

Informações de Seguranca 12

Pré-Instalação .... 13 – 14
- Conexão da Antena
- Ligação da Força
- Inserção das Baterias no Controle Remoto

Instalação .... 15 – 38
- Ligando o Aparelho de TV
  - Ligando o Aparelho de TV pelo Modo Stand-by
- Correções Horizontais
- Modo Demonstração
- Menu de Idiomas
- Procura e Memorização Automática dos Canais de TV
- Procura e Memorização Automática dos Canais por Cabo
- Seleção Manual de Canais de TV
- Seleção Manual de Canais por Cabo
- Sintonia Fina
- Ajuste do Relógio
- Instalação de Audio/Video
  - Sinal de Teste
  - Seleção de Video Gravação
  - Photo-CD/CD-I

Operação do Aparelho .... 39 – 40
- Ligar e Desligar o Aparelho de TV
- Seleção dos Canais de TV
  - Através do Painel de Controle à Direita do TV
  - Através do Controle Remoto
- Ajuste de Volume
  - Através do Painel de Controle à Direita do TV
  - Através do Controle Remoto
- Corte do Som (MUTE)
- Mudando para o Modo Stand-by

Operações do Menu .... 41 – 50
- Menu de Imagem
  - Contraste
  - Brilho
  - Cor
  - Matiz
  - Nitidez
- Menu de Som
  - Agudo
  - Grave
  - Balanço
  - Traseiro
  - Centro
- Menu de Funções Especiais
  - Melhora na Transição de Cor
  - Tom de Branco
  - Tamanho do PIP
  - Bloqueio
  - Modo Demonstração

Assistindo ao Seu Televisor .... 51 – 58
- Super Wide (Super Largo)
  - Normal
  - Super Wide
  - Movie Expand (Cinema Expandido)
  - Wide Screen (Tela Larga)
- Informações na Tela
- Canais Alternados
- Picture In Picture
- Redução Digital do Ruído (DNR)
- Still
- Sleep-Timer
- Seleção do Tipo de Imagem (SMART Control)
- Seleção do Tipo de Som (SMART Control)

Sound Surround .... 59 – 62
  - Pro Logic
  - Dolby 3 Surround
  - Matrix
  - Hall

Inteligência Artificial Programável no Televisor .... 63 – 65
  - Programação do Timer
  - One Timerblock Menu (Menu de programação única)
  - Timerblock Overview Menu (Visualização dos ajustes)

BTSC Stereo 66

Seleção de Conexões Externas 67

Conexão de Equipamentos Periféricos .... 68 – 71

Tabela de Freqüências .... 72 – 73

Operação do Video Cassete (VCR) 74

Especificações 75

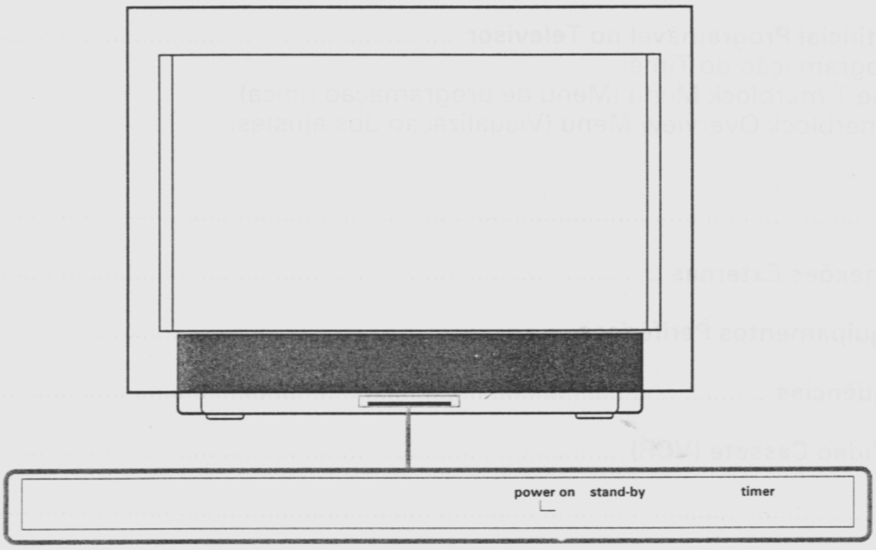
Certificado de Garantia 76

INFORMAÇÕES GERAIS

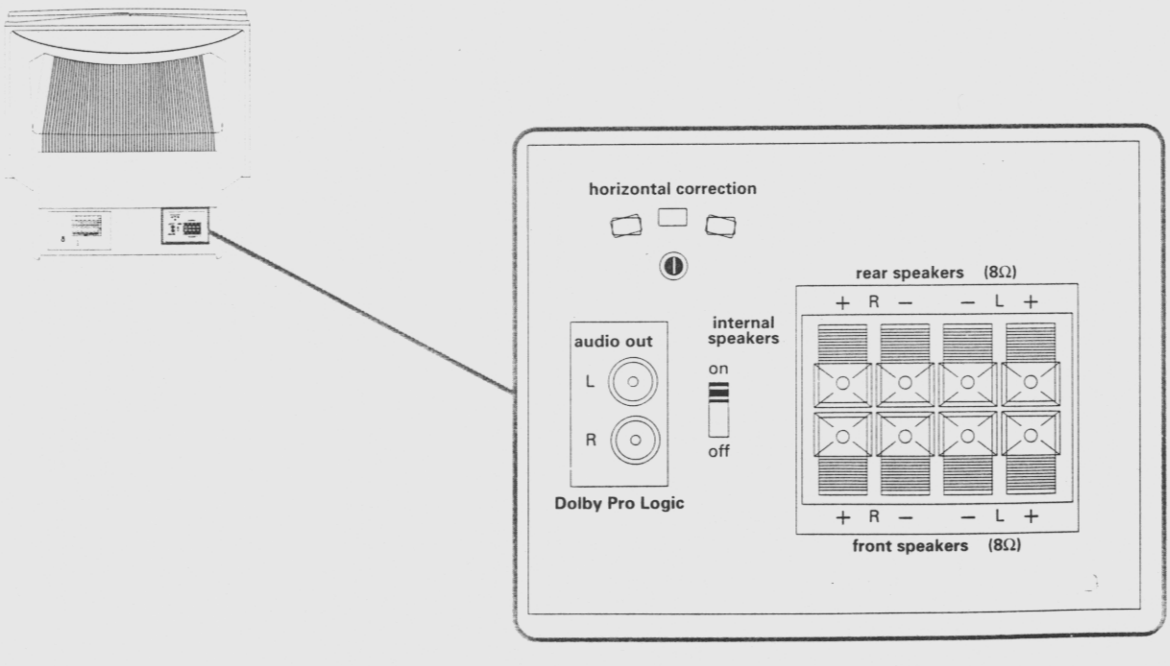
Congratulações pela compra do novo TV à cores Philips. Nós o projetamos e testamos de acordo com os mais altos padrões de qualidade em imagem e som para seu maior prazer. Se você seguir estas instruções de operação, você aprenderá rapidamente como ajustar e operar todas as funções de seu novo aparelho de TV. Leia e siga sempre as instruções nas sequências apresentadas.

IMPORTANTE:
Desligue seu TV a noite através da tecla LIGA/DESLIGA ao invés de deixá-lo no modo stand-by. Isto economiza energia e o tubo de imagem é desmagnetizado o que proporciona uma boa qualidade de imagem.
Quando o aparelho estiver ligado, não o mude de lugar. Algumas vezes é possível que ele apresente irregularidade de cor em algumas partes da tela. Isto pode ser eliminado desligando-se o aparelho por meio da tecla Liga/Desliga, aguardando-se aproximadamente 10 minutos para religá-lo. Se o sintoma persistir, chame o servico técnico.

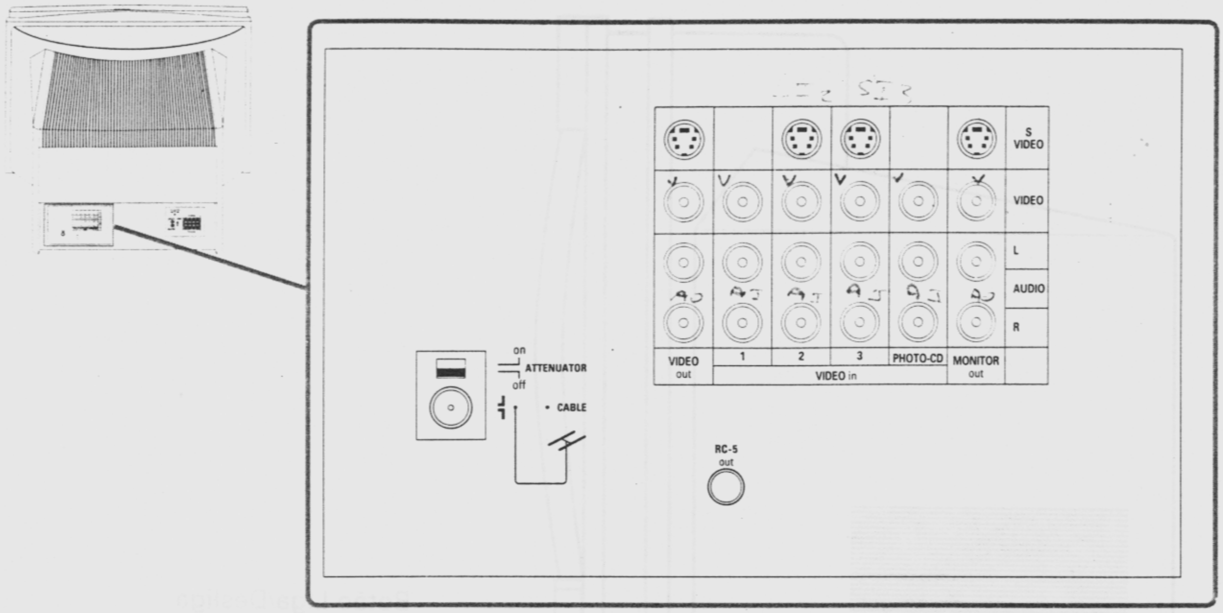
Vista frontal do televisor


power on
stand-by
timer

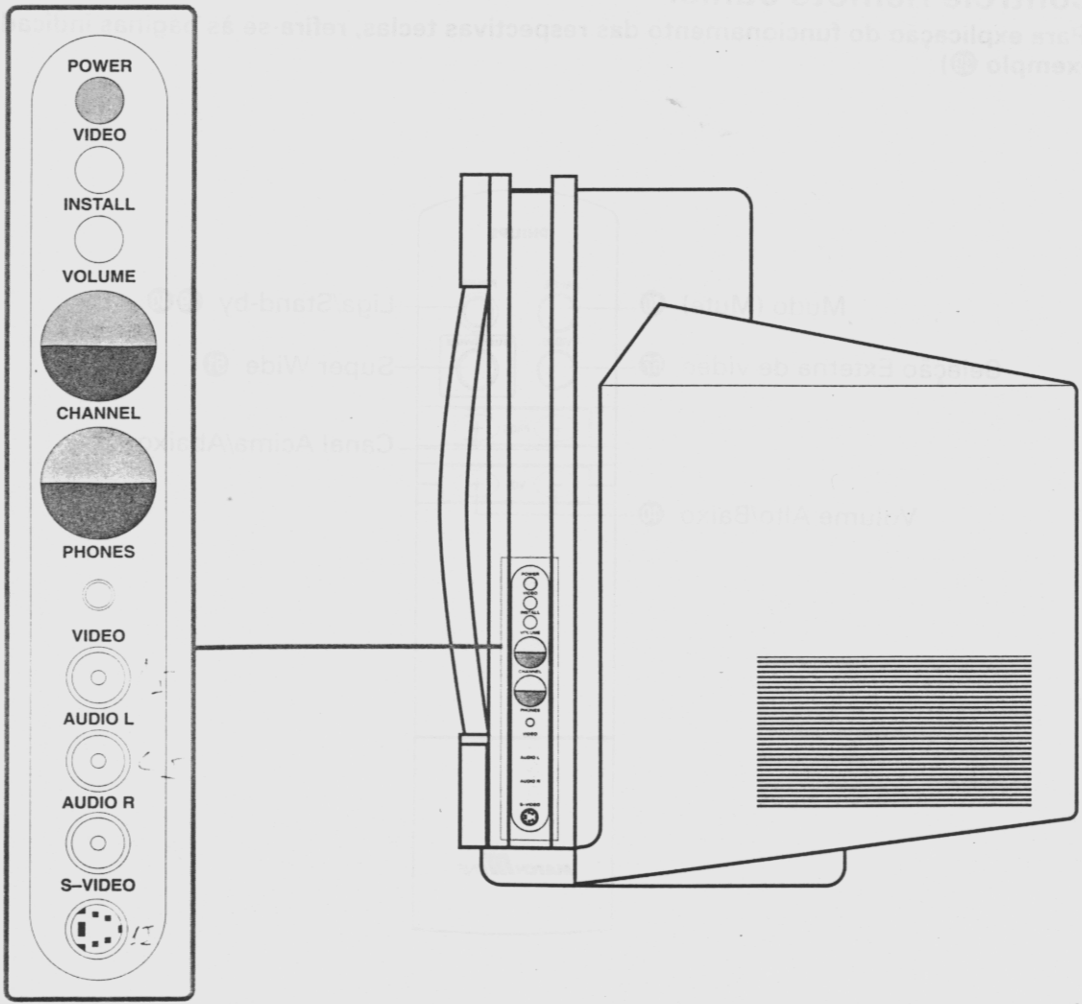
Vista traseira do televisor


horizontal correction
rear speakers (8Ω)
+ R – – L +
audio out
L
R
internal speakers
on
off
Dolby Pro Logic
+ R – – L +
front speakers (8Ω)

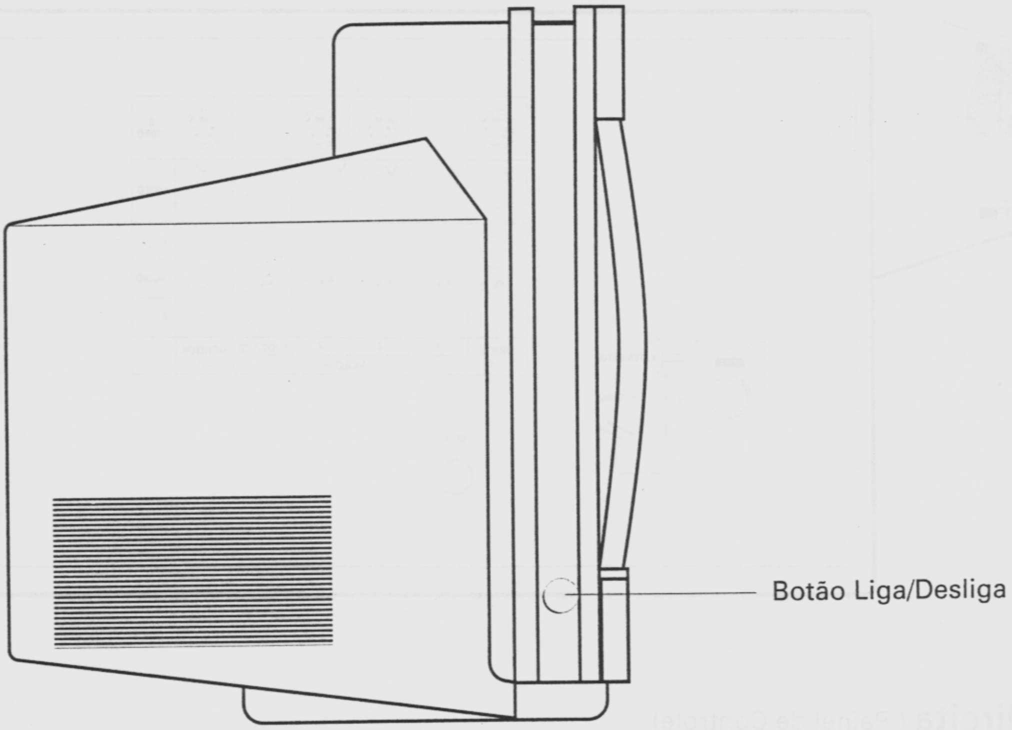
Vista traseira


S VIDEO
VIDEO
L
AUDIO
R
VIDEO out
1
2
3
PHOTO-CD
MONITOR out
VIDEO in
on
ATTENUATOR
off
CABLE
RC-5 out

Vista lateral direita (Painel de Controle)

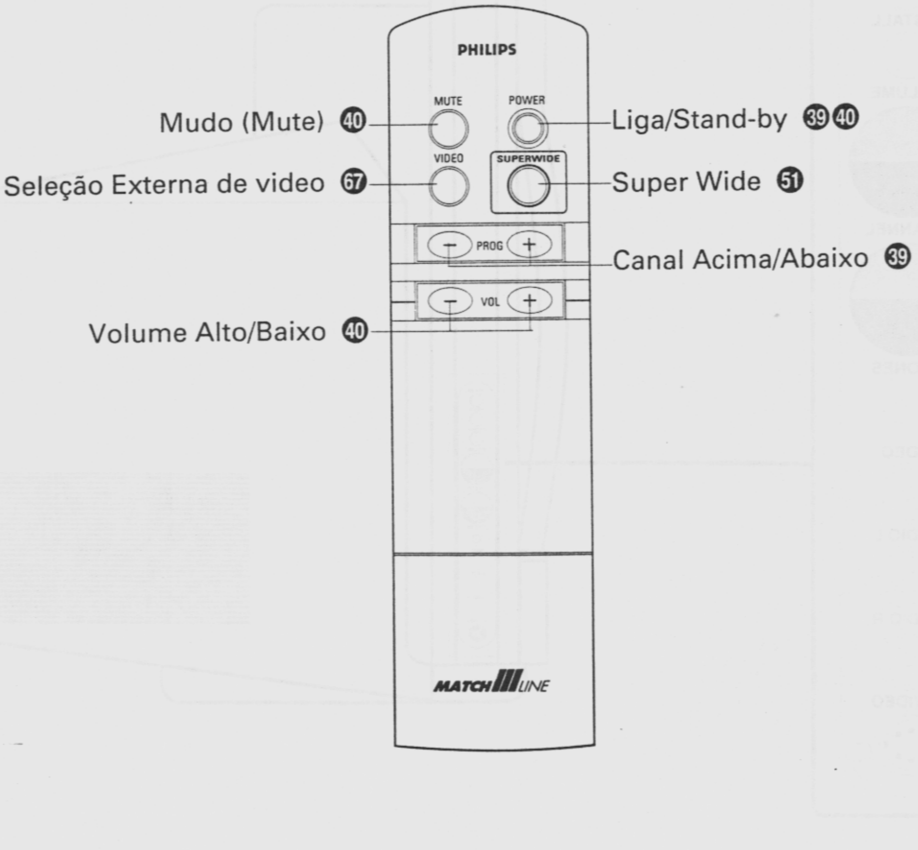

POWER
VIDEO
INSTALL
VOLUME
CHANNEL
PHONES
VIDEO
AUDIO L
AUDIO R
S–VIDEO

Vista lateral esquerda (Botão Liga/Desliga)


Botão Liga/Desliga

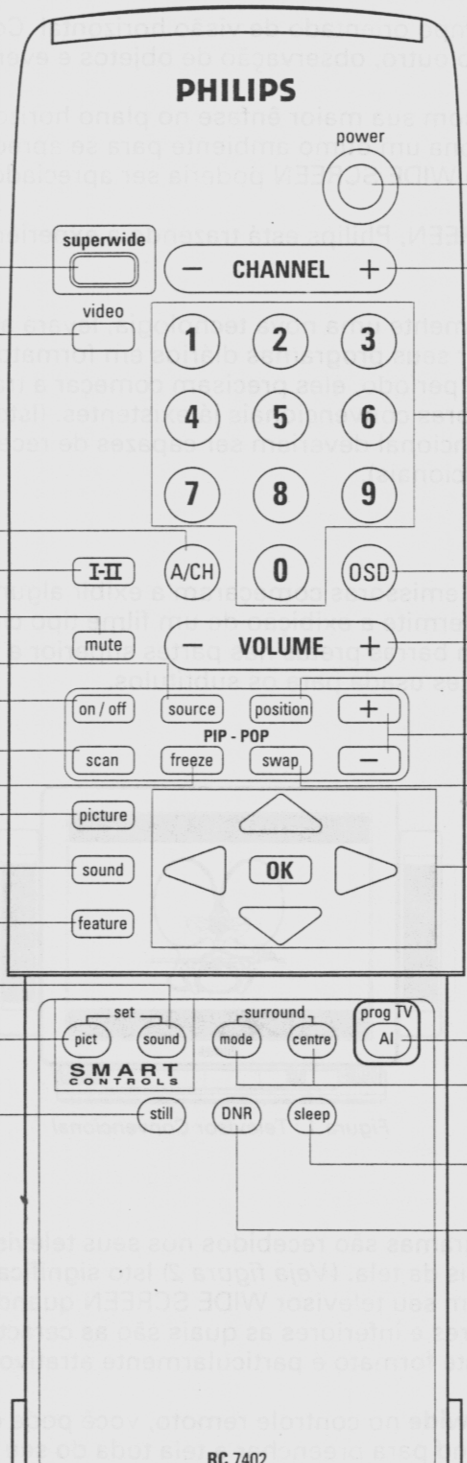
Controle Remoto Junior

(Para explicação do funcionamento das respectivas teclas, refira-se às páginas indicadas, por exemplo ㊴)


PHILIPS
MUTE
POWER
VIDEO
SUPERWIDE
PROG
VOL
MATCH LINE
Mudo (Mute) ㊵
Seleção Externa de video (67)
Volume Alto/Baixo ㊵
Liga/Stand-by ㊴㊵
Super Wide (51)
Canal Acima/Abaixo ㊴

Controle Remoto [RC 7402]

(Para explicação do funcionamento das respectivas teclas, refira-se às páginas indicadas, por exemplo (51))


PHILIPS
power
superwide
– CHANNEL +
video
1
2
3
4
5
6
7
8
9
I-II
A/CH
0
OSD
mute
– VOLUME +
on / off
source
position
+
PIP - POP
scan
freeze
swap
–
picture
sound
OK
feature
set
pict
sound
surround
mode
centre
prog TV
AI
SMART CONTROLS
still
DNR
sleep
RC 7402

Liga/Stand-by ㊴㊵

Super Wide (51)

Canal Acima/Abaixo ㊴

Seleção de Video Externa (67)

Dígitos (0 – 9) ㊴

Canal Alternado (52)

Informações na Tela (52)

Dual Sound (66)

Mudo ㊵

Volume Alto/Baixo ㊵

Fontes do PIP (54)

Posição do PIP (55)

Ligar/Desligar o PIP (63)

Canal PIP Acima/Abaixo (55)

PIP Scan (54)

Congelamento do PIP (63)

Mudança do PIP (63)

Menu de Imagem ㊶

Controle Acima/Abaixo
Direito/Esquerdo OK

Menu de Som ㊹

Menu de Funções ㊽

Controle de Som (SMART) (58)

Programação do AI TV (63)

Controle de Imagem (SMART) (57)

Sound Surround
Dolby Pro Logic (59)

Still (56)

Sleep-Timer (57)

Redução Digital de Ruído (56)

WIDE SCREEN TV - A Experiência de Assistir Cinema em Casa

Philips aperfeiçoou o televisor Matchline para ser a PRIMEIRA a introduzir a tecnologia do televisor WIDE SCREEN.

Por que precisamos do televisor WIDE SCREEN ?

O olho humano tem um campo orientado de visão horizontal. Como os nossos olhos estão localizados próximos um do outro, observação de objetos e eventos no plano horizontal é algo muito natural para nós.
O formato WIDE SCREEN, com sua maior ênfase no plano horizontal, leva em consideração todas estas condições e proporciona um ótimo ambiente para se apreciar, isto é, a visão WIDE SCREEN. Até agora, o único lugar onde o WIDE SCREEN poderia ser apreciado era no cinema.

Com o Matchline WIDE SCREEN, Philips está trazendo a experiência do cinema diretamente para nossa casa.

Como WIDE SCREEN é realmente uma nova tecnologia, levará algum tempo antes que as emissoras de TV comecem a transmitir seus programas diários em formato WIDE SCREEN.
Além do mais, durante este período, eles precisam começar a transmitir os programas WIDE SCREEN compatíveis com os televisores convencionais já existentes. (Isto significa que as pessoas que tenham um televisor convencional deveriam ser capazes de receber estes programas WIDE SCREEN em seus televisores convencionais).

A. Programa "Letterbox"

Em muitos países, algumas emissoras começaram a exibir alguns filmes no formato chamado "Letterbox". Este formato permite a exibição de um filme tipo cinema em uma tela de televisão convencional resultando em barras pretas nas partes superior e inferior da tela. (*Veja figura 1*) A barra inferior é algumas vezes usada para os subtítulos.

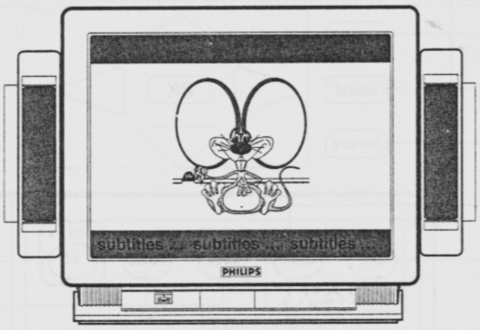


Figura 1 : Televisor Convencional

Quando estes tipos de programas são recebidos nos seus televisores WIDE SCREEN, a imagem terá barras adicionais nas laterais da tela. (*Veja figura 2*) Isto significa que em adição às barras laterais pretas as quais são vistas em seu televisor WIDE SCREEN quando um programa convencional é recebido, as barras superiores e inferiores as quais são as características do formato "Letterbox" serão tambem expostas. Este formato é particularmente atrativo para as TVs WIDE SCREEN.

Fazendo uso da tecla **superwide** no controle remoto, você pode escolher entre a imagem nos modos Super Wide ou Movie Expand para preencher a tela toda do seu televisor WIDE SCREEN. (*Veja figura 3*)

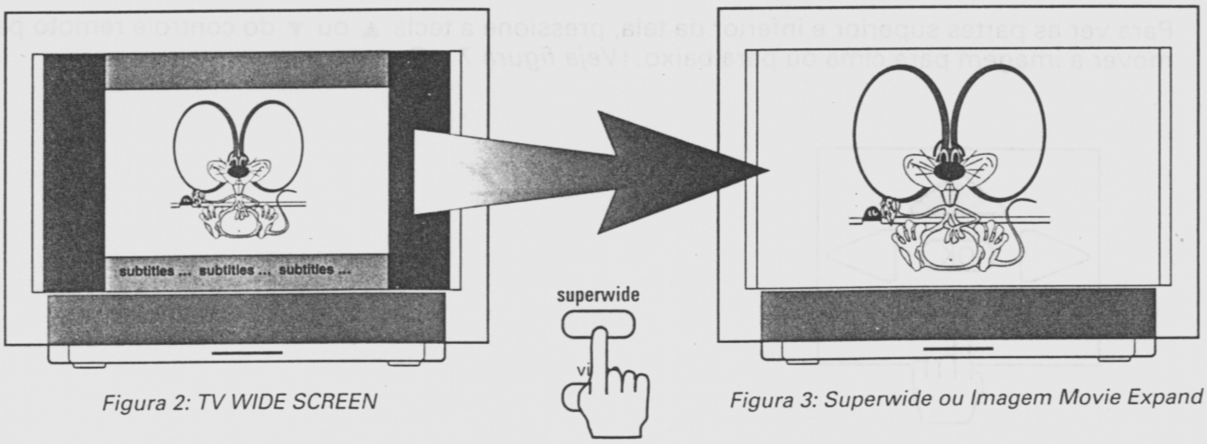
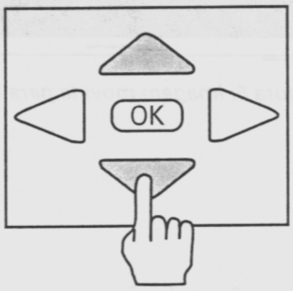


Figura 2: TV WIDE SCREEN

Figura 3: Superwide ou Imagem Movie Expand

Você pode também mover a imagem para cima ou para baixo com as teclas ▲ ou ▼ do controle remoto. Esta função é disponível somente se a imagem estiver no modo Superwide ou Movie Expand. Isto permite mostrar qualquer subtítulo que possa estar na parte inferior da tela. (*Veja figura 4*)



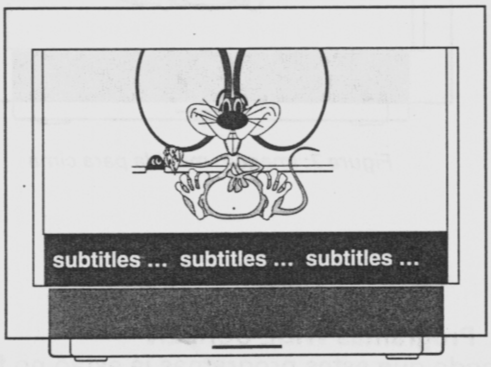

subtitles ... subtitles ... subtitles ...

Figura 4: Imagem movida para cima a fim de mostrar subtítulos

Muitos discos laser (Laser Disc) e VCR tapes estão disponíveis no mercado no formato "Letterbox". Quando assistindo a esses programas, o mesmo efeito aparecerá.

B. Modos Superwide e Movie Expand

Através da tecla **superwide** do controle remoto você pode usar a tela toda de seu televisor WIDE SCREEN para exibir programas de TV convencionais sem que apareçam nenhuma barra preta nas lateriais da tela. As partes superiores e inferiores da imagem serão expandidas para fora da tela. (*Veja figura 5 e 6*)

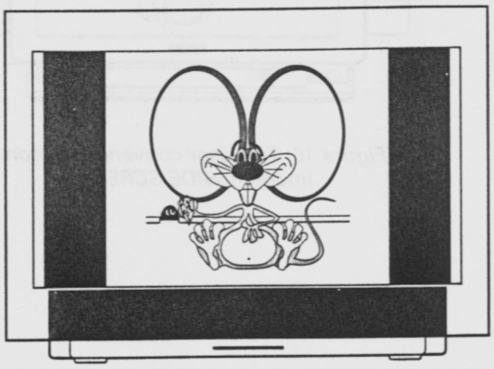


Figura 5: Imagem "Convencional"

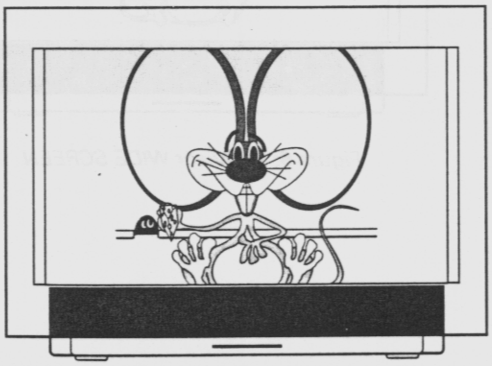
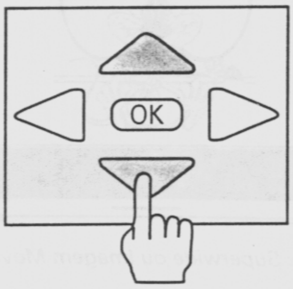


Figura 6: Imagem expandida

Para ver as partes superior e inferior da tela, pressione a tecla ▲ ou ▼ do controle remoto para mover a imagem para cima ou para baixo. (*Veja figura 7 e 8*)



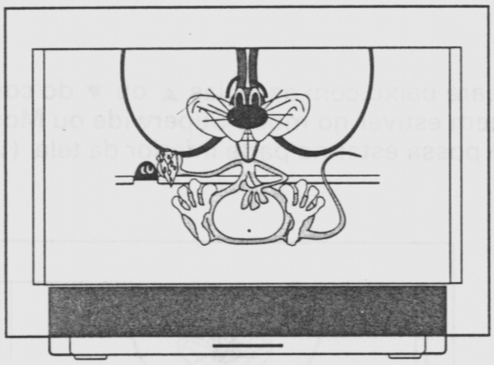


Figura 7: Imagem movida para cima

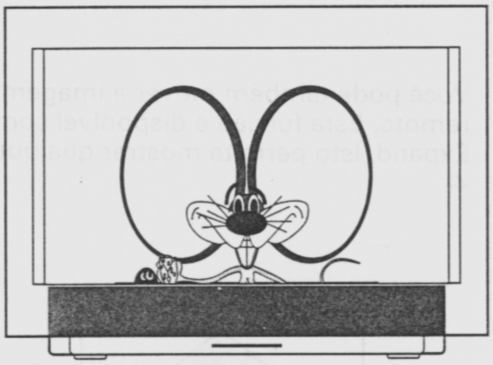


Figura 8: Imagem movida para baixo

C. Programas WIDE SCREEN
Sendo que estes programas já estão no formato WIDE SCREEN, você verá a imagem como se ela é sem nenhuma perda de informação, desde que você tenha selecionado o modo WIDE SCREEN através da tecla **superwide**. (*Veja figura 9*) Porém, se for assistido num televisor convencional, a imagem será comprimida horizontalmente para adaptar-se à tela convencional, muito mais estreita. O resultado seria uma distorção inaceitável. (*Veja figura 10*)

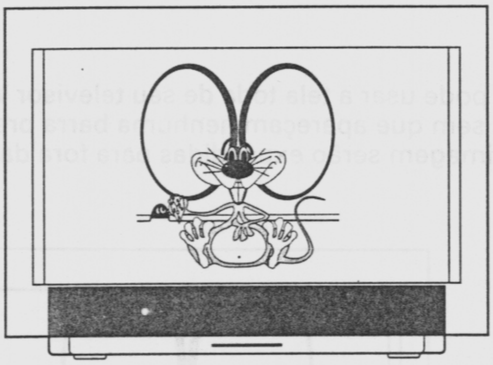


Figura 9: Televisor WIDE SCREEN

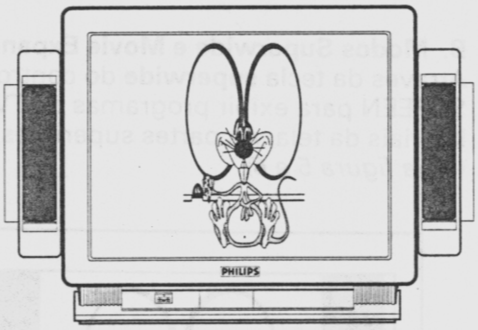


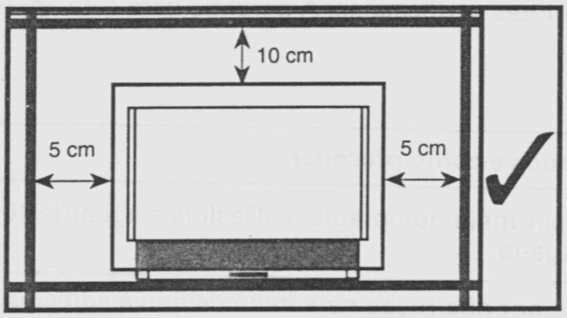
Figura 10: Televisor convencional com imagem WIDE SCREEN.

Antes de Chamar o Serviço Técnico

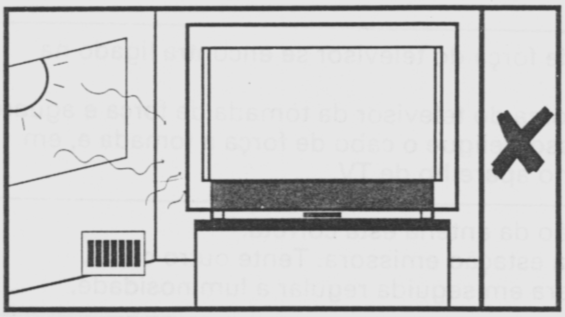
Antes de chamar o serviço técnico, proceda às seguintes verificações. A garantia para este apareho não cobre a instalação e ajustes.

Sintomas	Itens a serem verificados e como proceder
Irregularidade das cores	• Desligue o aparelho por meio do botão Liga/Desliga e aguarde 10 minutos antes de religá-lo.
"Fantasmas" ou imagens duplas	• Isto pode ser causado por obstrução na antena devido à edifícios altos ou colinas. • A utilização de uma antena altamente direcional pode melhorar a imagem.
Não há corrente	• Verifique se o cabo de força do televisor se encontra ligado na tomada de força. • Desligue o cabo de força do televisor da tomada de força e aguarde 60 segundos. Feito isso, religue o cabo de força à tomada e, em seguida, volte a ligar o aparelho de TV.
Não há imagem	• Verifique se a conexão da antena está correta. • Possível problema da estação emissora. Tente outro canal. • Ajuste o contraste para em seguida regular a luminosidade.
Boa imagem, porém sem som	• Aumente o VOLUME. • Verifique se o televisor se encontra no modo MUDO, pressione a tecla MUDO (MUTE) do controle remoto. • Quando não for detectado nenhum sinal de TV, o televisor corta o som automaticamente. Esta e uma função normal e não indica mal funcionamento do aparelho.
Bom som mas cor medíocre ou anormal ou falta de imagem	• Ajuste o contraste para em seguida regular a luminosidade.
Imagem nublada e ruidosa	• Verifique a ligação de antena. • Desligue o atenuador da antena.
Linhas tracejadas horizontais	• Isto pode ser causado por interferência elétrica (por ex.: secador de cabelo, proximidade de luzes néon, etc.). • Desligue o equipamento.
Uma linha branca através da tela	• Desligue imediatamente o televisor e consulte o serviço técnico.
TV não reage ao controle remoto	• Verifique se as baterias estão fracas. Troque-as se necessário. • Limpe as lentes sensoras do controle remoto situado no televisor. • Verifique se há alguma obstrução entre o TV e o controle remoto. • A distância entre o TV e o controle remoto não deve ser superior a 6 metros.

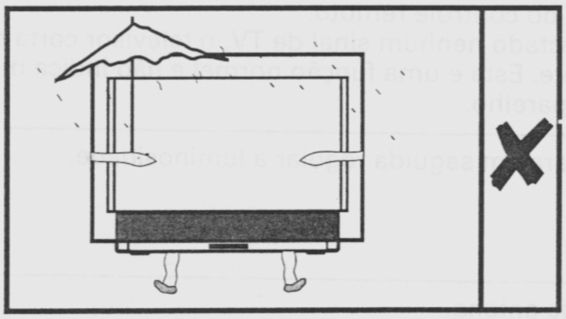
Informações de Segurança



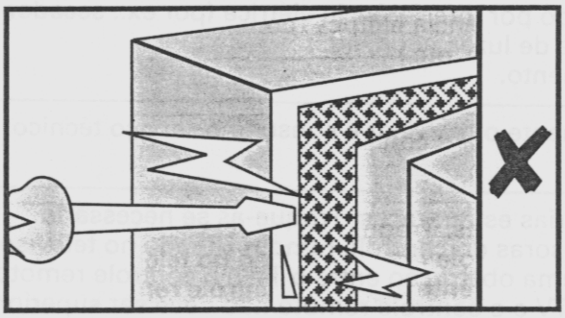
- Coloque o televisor sob uma base sólida (ex. um móvel para TV/Video; não existe base opcional disponível para o modelo 32").
- Deixe pelo menos 5 centimetros nas laterais e 10 centimetros na parte superior do TV para uma boa ventilação.
- Para uma ótima reprodução de som, evite cobrir a parte superior do aparelho.



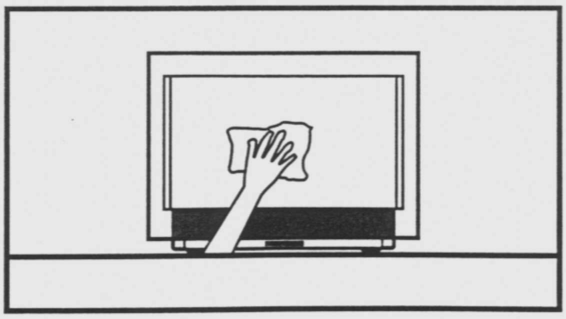
- Não coloque o televisor próximo a geradores ou outras fontes de calor.
- Escolha uma posição a qual a luz solar não incida diretamente sobre a tela.



- Não exponha o aparelho à chuva ou excessiva umidade.



- Nunca tente você mesmo consertar um defeito no televisor. Consulte sempre o serviço técnico especializado.



- Limpe o televisor com um tecido macio e ligeiramente umido.

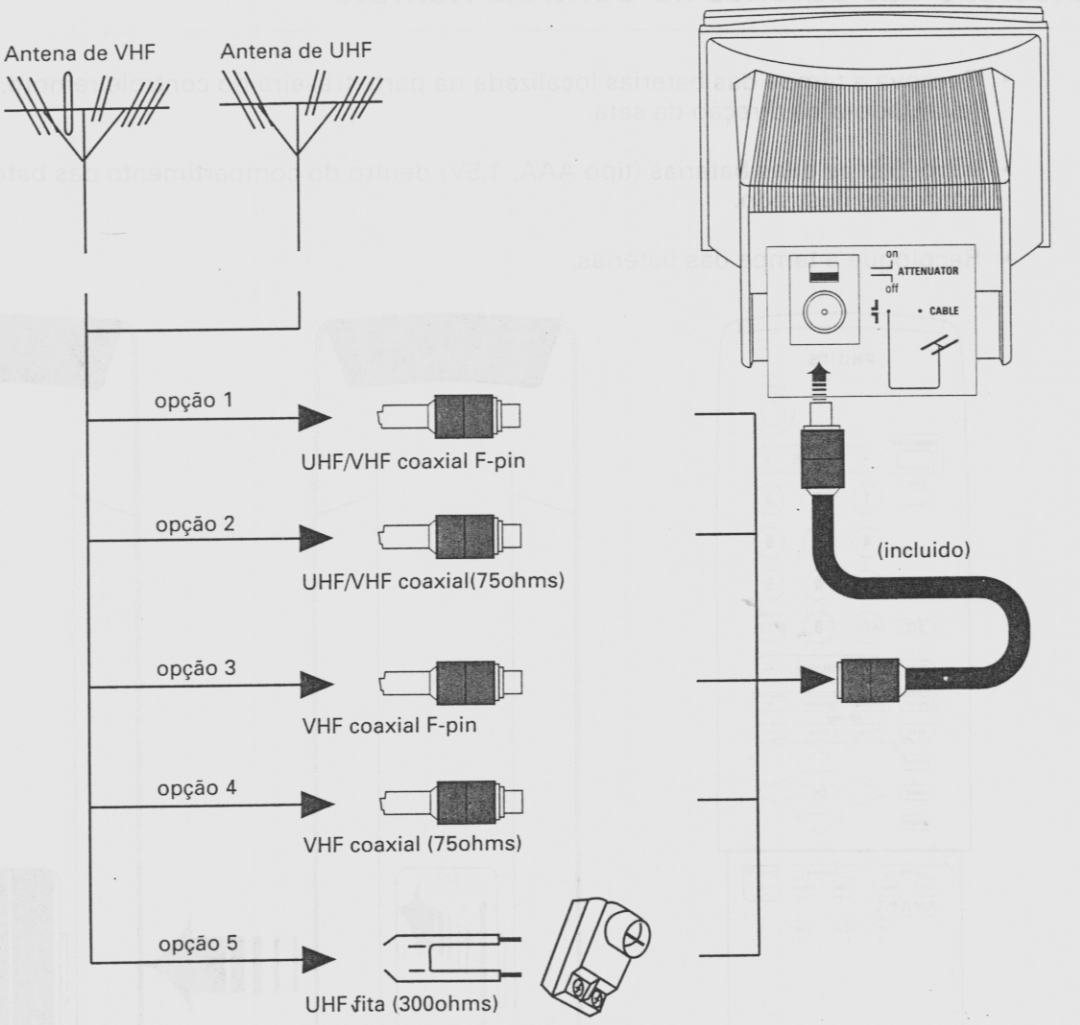
Nunca use solventes abrasivos pois podem causar danos na camada de proteção da tela.

Pré-Instalação

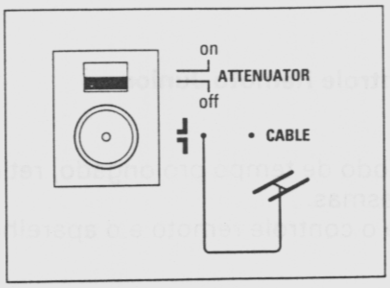
Conexão da Antena

Para uma melhor recepção de canais de VHF/UHF, é recomendado o uso de uma boa antena externa. Devido à grande variedade de antenas, o uso de um dos adaptadores/misturadores (não fornecidos) listados abaixo pode ser necessário. Se estiver usando um sistema de antenas coletivas, você deve usar a conexão correta de cabos e tomadas entre a tomada da parede e a do seu televisor. Você poderá usar a extenção de cabo coaxial fornecida, para conectar a tomada da parede ou a tomada de saída do VCR RF à tomada de RF do TV. Isto ajudará a reduzir interferências. Consulte seu vendedor local se você tiver queixas ou precise de alguma assistência nas conexões.

- Ligue o terminal de antena à tomada de antena situada na parte traseira do televisor.


Antena de VHF
Antena de UHF
opção 1
UHF/VHF coaxial F-pin
opção 2
UHF/VHF coaxial(75ohms)
opção 3
VHF coaxial F-pin
opção 4
VHF coaxial (75ohms)
opção 5
UHF fita (300ohms)
on
ATTENUATOR
off
CABLE
(incluido)

PRECAUÇÕES : Se você estiver usando uma antena externa, você deve aterrar sua antena a fim de evitar possíveis faíscas elétricas.

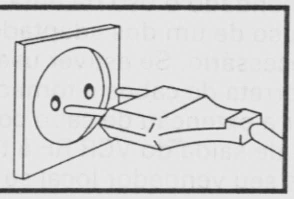

on
ATTENUATOR
off
CABLE

Atenuador Ligar/Desligar

O botao do atenuador deverá estar sempre na posição **Desligado**.

Ligue o atenuador somente se os programas de TV estiverem com interferência de outros canais.

Conexão à Tomada de Força



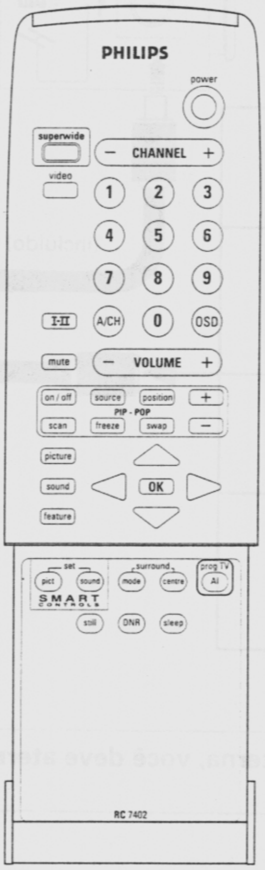
IMPORTANTE:
Este aparelho pode operar com voltagens desde 100-250~ AC, 50-60 Hz. (Consulte seu vendedor se a voltagem da rede elétrica for diferente).

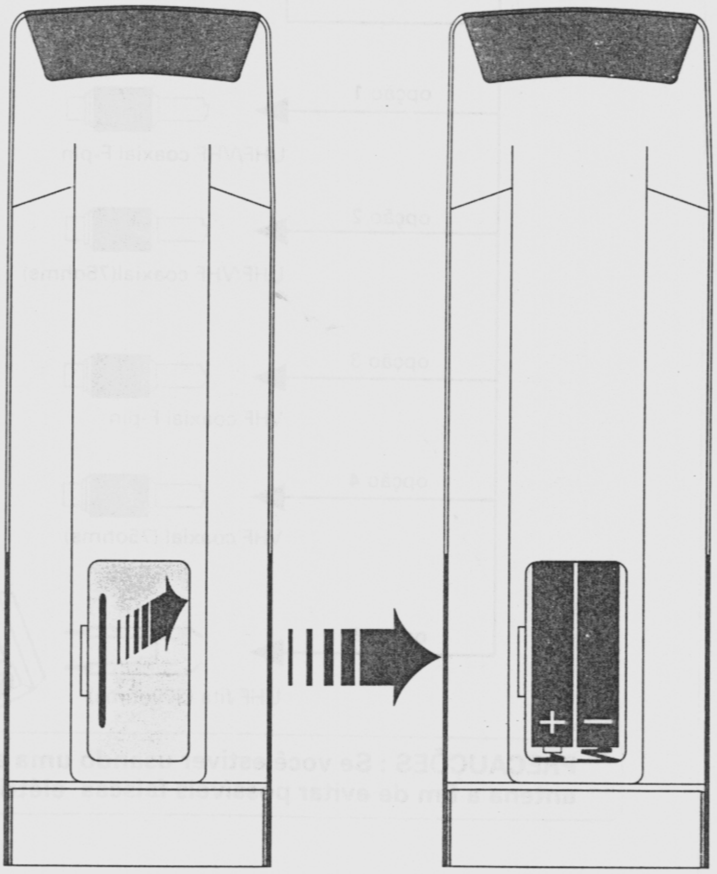
- Ligue o cabo de força da TV à rede elétrica.

(Este desenho pode não representar a verdadeira tomada e plug)

Inserção das Baterias no Controle Remoto

- Remova a tampa das baterias localizada na parte traseira do controle remoto, levantado-a na direção da seta.
- Introduza as duas baterias (tipo AAA, 1.5V) dentro do compartimento das baterias. conforme ilustrado.
- Recoloque a tampa das baterias.


PHILIPS
power
superwide
CHANNEL
video
1
2
3
4
5
6
7
8
9
I-II
A/CH
0
OSD
mute
VOLUME
on / off
source
position
PIP - POP
scan
freeze
swap
picture
sound
feature
OK
set
pict
sound
surround
mode
centre
prog TV
AI
SMART CONTROLS
still
DNR
sleep
RC 7402



Repitas os mesmos procedimentos acima para o Controle Remoto Junior.

NOTA :

- Caso você não usar o controle remoto por um período de tempo prolongado, retire as baterias a fim de evitar possível vazamento das mesmas.
- Cuide para que não haja nenhuma obstrução entre o controle remoto e o aparelho de TV.

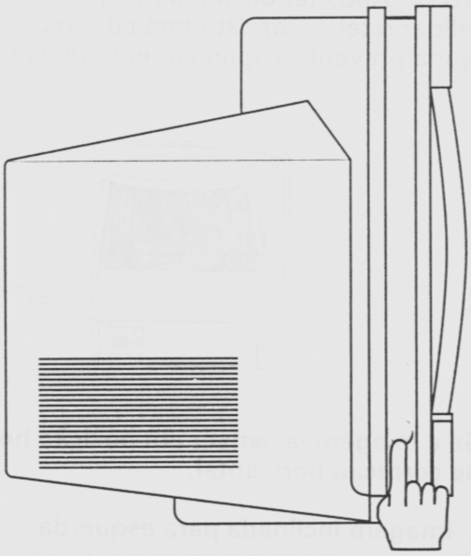
INSTALAÇÃO

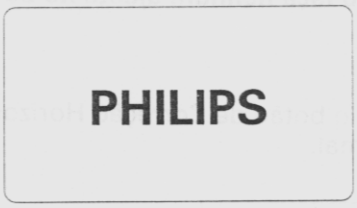
1. Ligando o Aparelho de TV

Pressione o botão de força ⓘ para LIGAR o televisor.

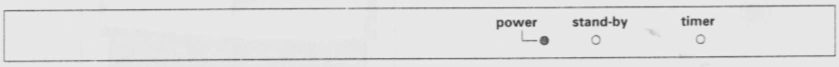
NOTA :

1. Espere alguns segundos para que o aparelho de TV se aqueça após ter sido ligado.
2. Quando ligar e desligar o aparelho continuamente através do botão de força, um brilho poderá aparecer na tela. Isto não significa qualquer defeito do aparelho.
3. Quando não houver sinal de transmissão de TV após o aparelho ter sido ligado, aparecerá uma tela azul com o nome Philips. Se, após 10 minutos ainda não houver nenhum sinal, o aparelho será desligado automaticamente passando para o modo stand-by.





O painel frontal do televisor mostrará uma luz verde (LED) indicando **power** ou uma luz vermelha para **stand-by**.

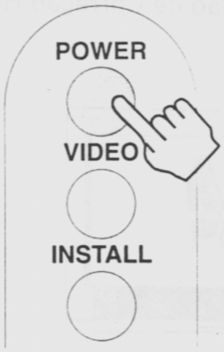


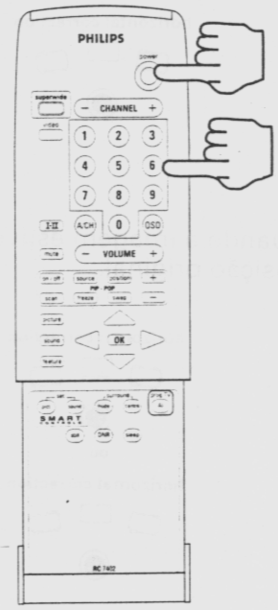
NOTA: Quando a luz verde acender embaixo da palavra *timer*, isso indica que o modo TV AI programável está ativo.

1a. Ligando o Aparelho de TV a partir do Modo Stand-by

- Para ligar seu aparelho de TV pressione a tecla **LIGA/DESLIGA (POWER)** localizada na lateral do aparelho ou use o controle remoto.

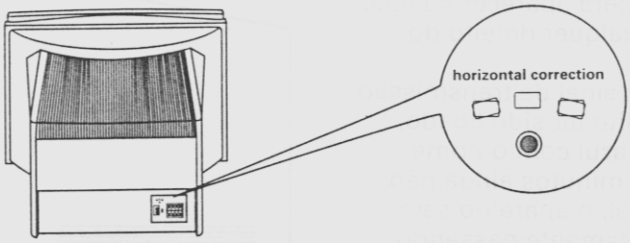
  Você pode também pressionar a tecla de **CHANNEL** + ou — ou qualquer tecla dos dígitos.





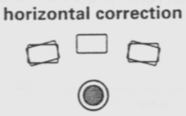
2. Correção Horizontal

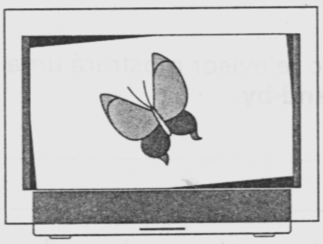
Devido ao campo magnético da Terra e a posição do aparelho de TV, pode haver uma pequena inclinação da imagem para a esquerda ou direita. Para retificar esse fenômeno, você pode usar o botão de correção horizontal localizado na parte traseira do televisor.
NOTA: Após ter desligado o aparelho de TV, aguarde pelo menos 15 minutos antes de religar o televisor. Isto fará com que o tubo de imagem seja totalmente desmagnetizado e ajuda prevenir o aparecimento de cores irregulares na tela.


horizontal correction

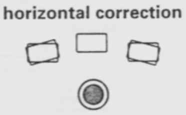
Se a imagem já estiver em posição horizontal normal, não faça nenhum ajuste no botão de correção horizontal.

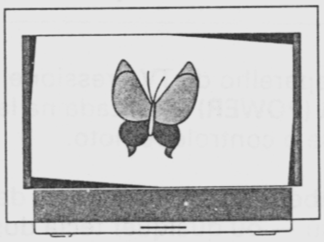
I. Imagem inclinada para esquerda
Quando a imagem estiver inclinada para a esquerda, gire o botão de Correção Horizontal para a esquerda. A imagem retornará para a posição normal.


horizontal correction

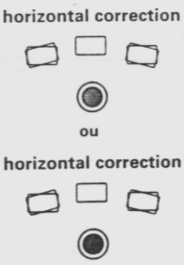


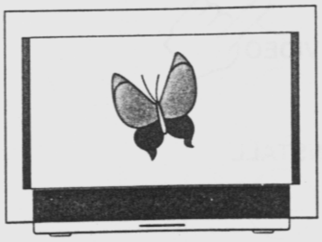
II. Imagem inclinada para direita
Quando a imagem estiver inclinada para a direita, gire o botão de Correção Horizontal para a direita. A imagem retornará para a posição normal.


horizontal correction



Quando a imagem estiver na posição normal, deixe o botão de Correção Horizontal na posição original.

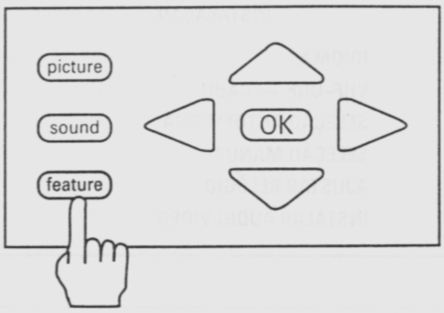

horizontal correction
ou
horizontal correction

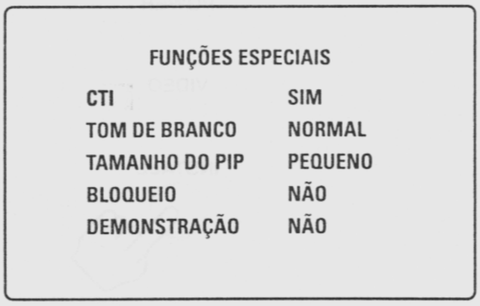


3. Modo Demonstração

Esta função demonstra em sequência as funções especiais de seu televisor.
NOTA : Se você desejar assistir ao modo demonstração antes de sintonizar o TV, proceda então como segue. Caso contrário, prossiga para a página 18.

3a. Pressione a tecla **funções (feature)** do controle remoto.

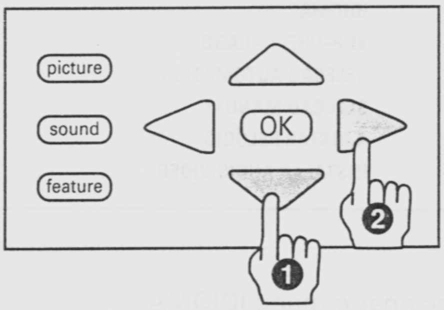


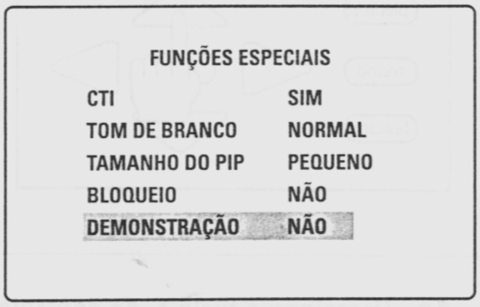


FUNÇÕES ESPECIAIS

CTI	SIM
TOM DE BRANCO	NORMAL
TAMANHO DO PIP	PEQUENO
BLOQUEIO	NÃO
DEMONSTRAÇÃO	NÃO

3b. No controle remoto, ❶ pressione a tecla ▼ para realçar o modo **DEMONSTRAÇÃO.**
❷ pressione a tecla ▶ duas vezes para iniciar a demonstração.

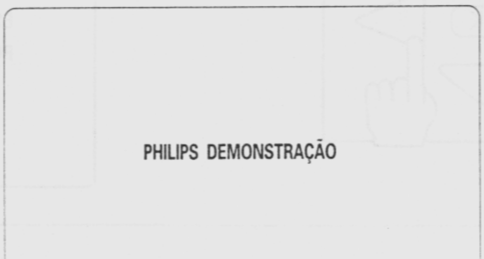




FUNÇÕES ESPECIAIS

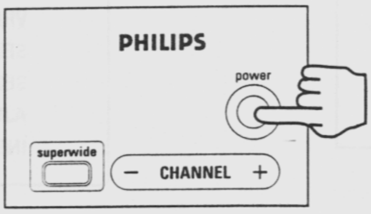
CTI	SIM
TOM DE BRANCO	NORMAL
TAMANHO DO PIP	PEQUENO
BLOQUEIO	NÃO
DEMONSTRAÇÃO	NÃO

Quando você ligar o modo **DEMONSTRAÇÃO**, será exibido na tela a palavra **PHILIPS DEMONSTRAÇÃO** em vermelho.



PHILIPS DEMONSTRAÇÃO

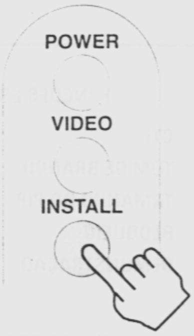
3c. A fim de parar a demonstração a qualquer momento, pressione a tecla **liga (power)** para retornar ao menu **FUNÇÕES ESPECIAIS.**

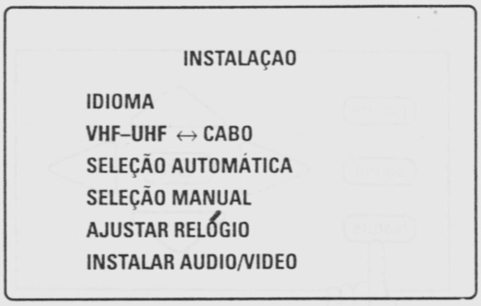


4. Menu de Idiomas

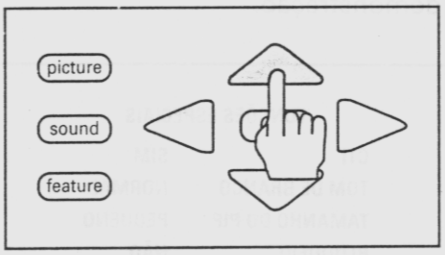
Há três idiomas dos quais você pode escolher para auxiliar na operação dos menus do seu TV.

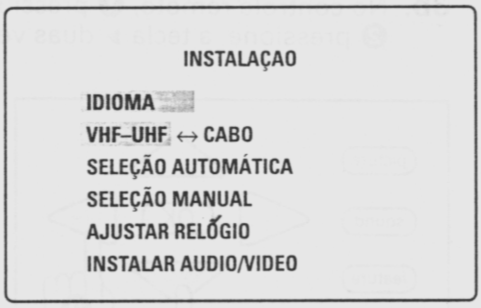
4a. Pressione a tecla **INSTALL** localizada no lado direito do televisor, para selecionar o menu **INSTALAÇÃO**.



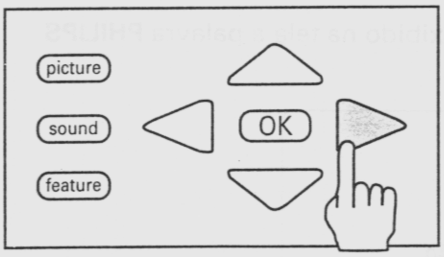

INSTALAÇAO
IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÓGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

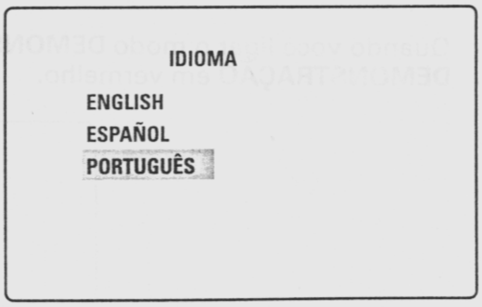
4b. Pressione a tecla ▲ do controle remoto para realçar o modo **IDIOMA**.



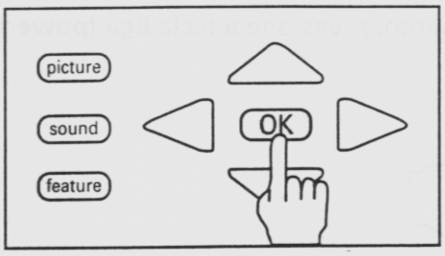

INSTALAÇAO
IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÓGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

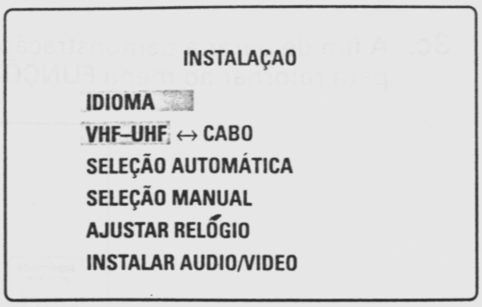
4c. Pressione a tecla ▶ do controle remoto para selecionar o menu **IDIOMA**.




IDIOMA
ENGLISH
ESPAÑOL
PORTUGUÊS

4d. Pressione a tecla ▲ ou ▼ do controle remoto para selecionar o idioma desejado. Por ex. **ENGLISH**, **ESPAÑOL** ou **PORTUGUÊS**. Pressione a tecla **OK** do controle remoto para confirmar a seleção.



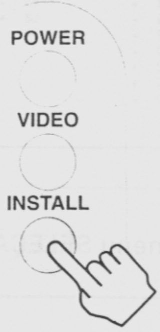

INSTALAÇAO
IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÓGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

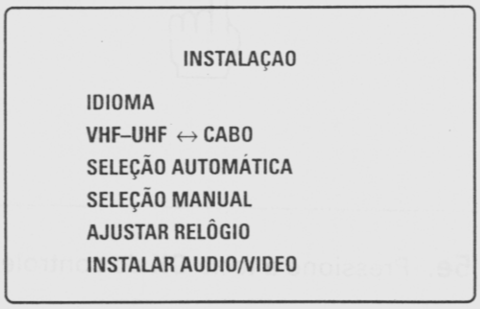
Se você desejar continuar com a instalação, prossiga para a próxima página. Caso contrário, pressione a tecla **OK** novamente para sair do menu **INSTALAÇÃO**.

5. Procura e Memorização Automática de Canais de TV

Se você estiver assistindo TV através de uma antena externa, você deve selecionar o modo VHF-UHF. Se você estiver continuando à partir da seção 4, siga para o item 5b.

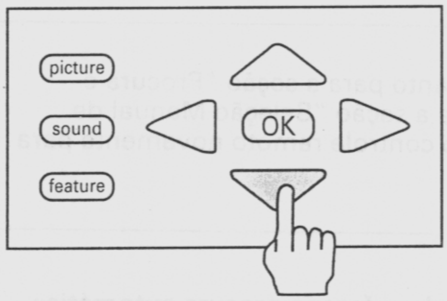
5a. Pressione a tecla **INSTALL** localizada na lateral do televisor para selecionar o menu **INSTALAÇÃO.**

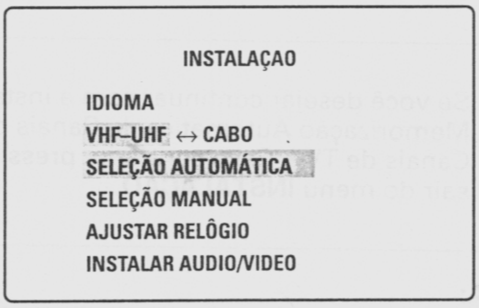

POWER
VIDEO
INSTALL


INSTALAÇAO
IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

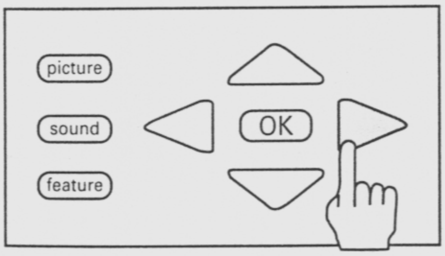
O modo **VHF-UHF** deve ser realçado com um fundo vermelho. Se o realce estiver no modo **CABO**, pressione a tecla ◀ do controle-remoto para selecionar o modo **VHF-UHF**.

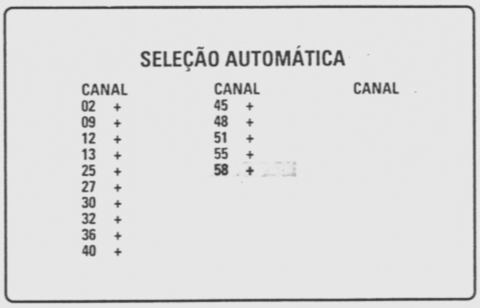
5b. Pressione a tecla ▼ do controle remoto para realçar o modo **SELEÇÃO AUTOMÁTICA.**


picture
sound
feature
OK

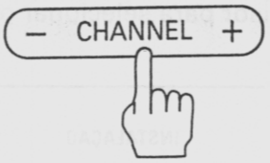

INSTALAÇAO
IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

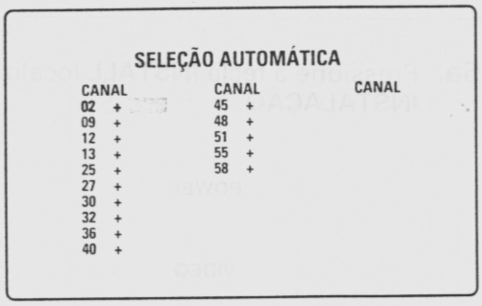
5c. Pressione a tecla ▶ do controle remoto para iniciar a procura automática de canais. O TV procurará através dos canais de 2 a 69. A procura cessará uma vez que todos os canais em transmissao sejam localizados.


picture
sound
feature
OK


SELEÇÃO AUTOMÁTICA
CANAL
02 +
09 +
12 +
13 +
25 +
27 +
30 +
32 +
36 +
40 +
CANAL
45 +
48 +
51 +
55 +
58 +
CANAL

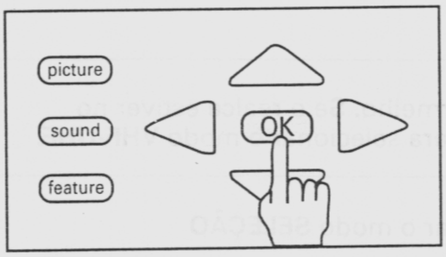
5d. Se você quiser verificar todos os canais que foram gravados, pressione a tecla **CHANNEL — ou +** do controle remoto.

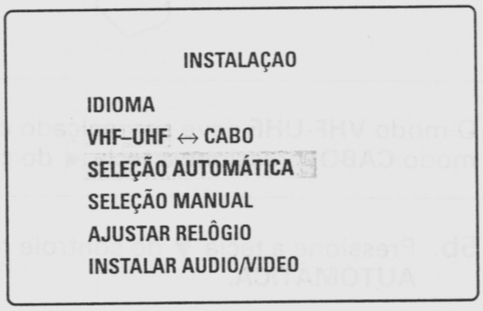




```
                SELEÇÃO AUTOMÁTICA
CANAL              CANAL              CANAL
02   +             45   +
09   +             48   +
12   +             51   +
13   +             55   +
25   +             58   +
27   +
30   +
32   +
36   +
40   +
```

5e. Pressione a tecla **OK** do controle remoto para sair do menu **SELEÇÃO AUTOMÁTICA**.





INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF-UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

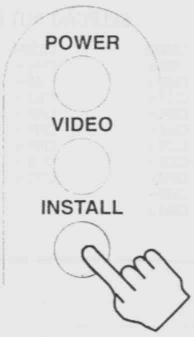
Se você desejar continuar com a instalação, prossiga tanto para a seção "Procura e Memorização Automática de Canais por Cabo" ou para a seção "Seleção Manual de Canais de TV". Caso contrário, pressione a tecla **OK** do controle remoto novamente para sair do menu **INSTALAÇÃO.**

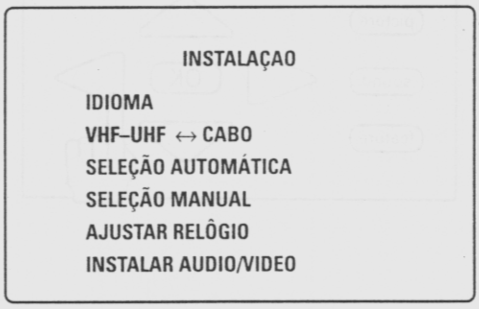
NOTA:
Quando você mudar entre os modos VHF-UHF e Cabo, você deve fazer a procura automática novamente. Todos os canais previamente gravados serão perdidos.

6. Procura e Memorização Automática de Canais por Cabo

Se você estiver continuando à partir da seção 5, siga para o item 6b.

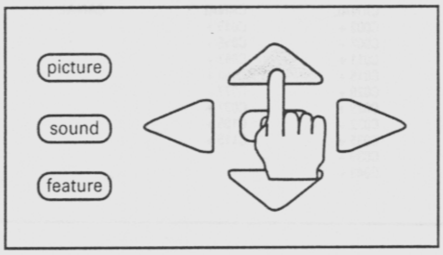
6a. Pressione a tecla **INSTALL** localizada na lateral do televisor para selecionar o menu **INSTALAÇÃO**.

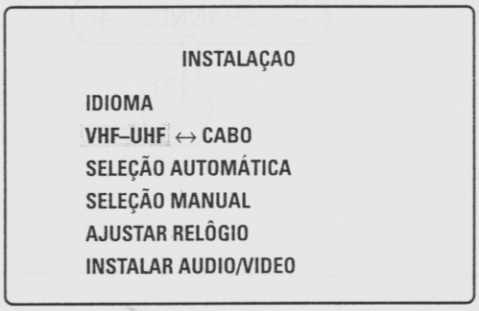

POWER
VIDEO
INSTALL


INSTALAÇAO
IDIOMA
VHF-UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

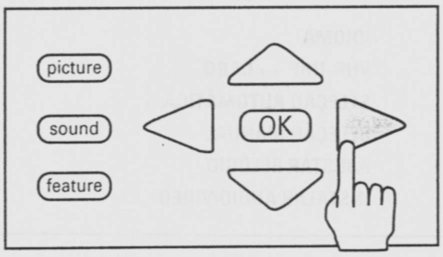
NOTA: Se o modo CABO já estiver selecionado, você pode seguir para o item 6d. Se a seleção estiver no modo VHF-UHF, então vá para 6c.

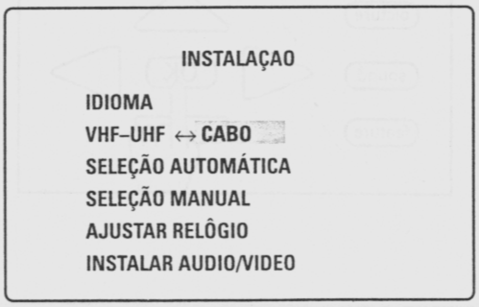
6b. Pressione a tecla ▲ do controle remoto para destacar o modo **VHF-UHF**.


picture
sound
feature

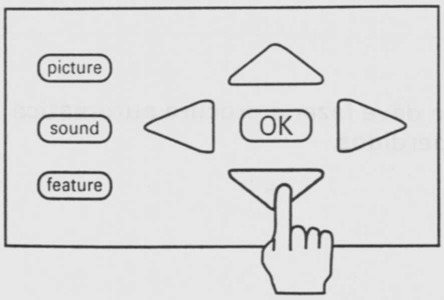

INSTALAÇAO
IDIOMA
VHF-UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

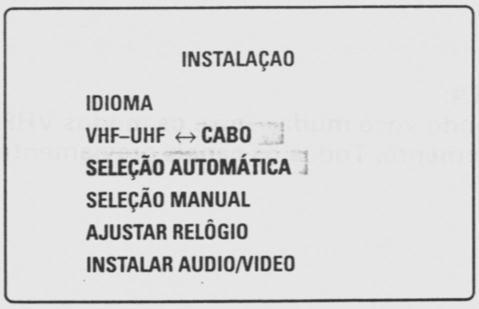
6c. Pressione a tecla ▶ do controle remoto para selecionar o modo **CABO**.


picture
sound
feature
OK

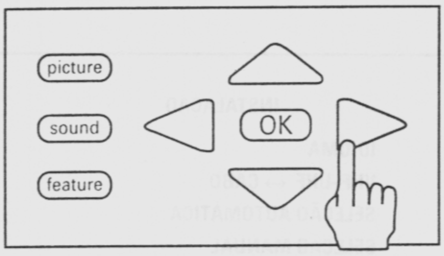

INSTALAÇAO
IDIOMA
VHF-UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

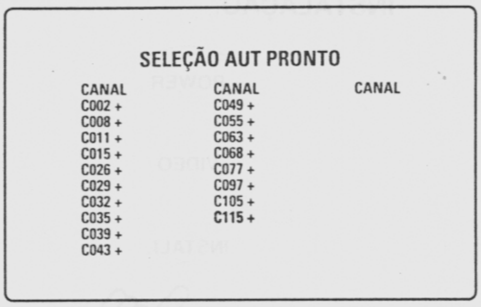
6d. Pressione a tecla ▼ do controle remoto para realçar o modo **SELEÇÃO AUTOMÁTICA**.


picture
sound
feature
OK


INSTALAÇAO
IDIOMA
VHF-UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

6e. Pressione a tecla ▶ do controle remoto para iniciar a Procura Automática de Canais por Cabo. O televisor procurará através dos canais de 1 a 125. A procura cessará uma vez que todos os canais de TV que estão sendo transmitidos sejam localizados.

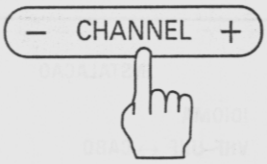


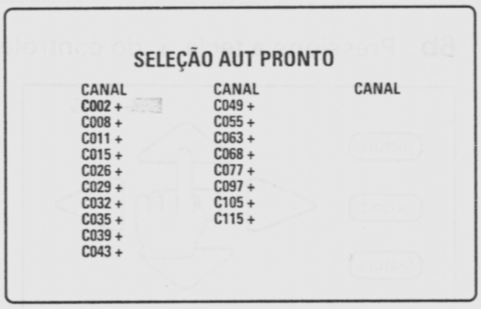


SELEÇÃO AUT PRONTO

CANAL	CANAL	CANAL
C002 +	C049 +	
C008 +	C055 +	
C011 +	C063 +	
C015 +	C068 +	
C026 +	C077 +	
C029 +	C097 +	
C032 +	C105 +	
C035 +	C115 +	
C039 +		
C043 +		

6f. Se você quiser verificar todos os canais por cabo que foram gravados, pressione a tecla **CHANNEL** — ou + do controle remoto.

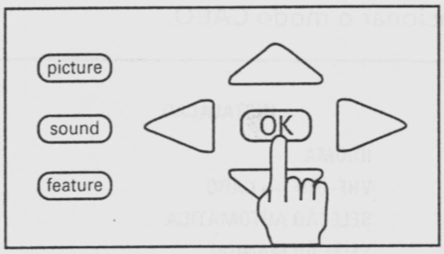


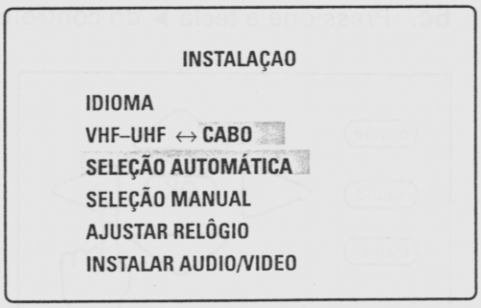


SELEÇÃO AUT PRONTO

CANAL	CANAL	CANAL
C002 +	C049 +	
C008 +	C055 +	
C011 +	C063 +	
C015 +	C068 +	
C026 +	C077 +	
C029 +	C097 +	
C032 +	C105 +	
C035 +	C115 +	
C039 +		
C043 +		

6g. Pressione a tecla **OK** do controle remoto para sair do menu **SELEÇÃO AUTOMÁTICA**.





INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

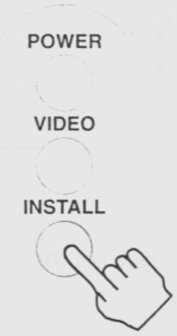
Se você desejar continuar com a instalação, siga para a seção "Seleção Manual de Canais de TV". Caso contrário, pressione a tecla **OK** do controle remoto novamente para sair do menu **INSTALAÇÃO**.

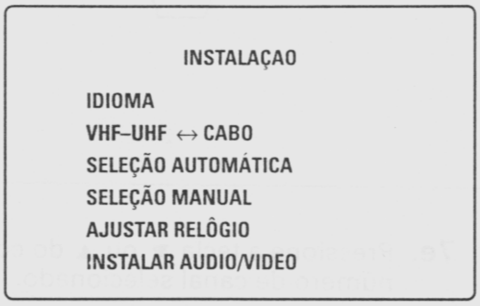
NOTA:
Quando você mudar entre os modos VHF-UHF e Cabo, você deve fazer a procura automática novamente. Todos os canais previamente gravados serão perdidos.

7. Seleção Manual de Canais de TV

Para usar esta função, o sistema de TV deve estar no modo VHF-UHF.
No caso da procura automática de canais resultar em algum canal ruidoso ou má recepção, você pode usar esta função para apagá-lo. Você pode também regravar aqueles canais que foram acidentalmente apagados.
Se você estiver continuando à partir da seção 5, siga para o item 7b.

7a. Pressione a tecla **INSTALL** localizada na lateral do seu televisor para selecionar o menu **INSTALAÇÃO**.

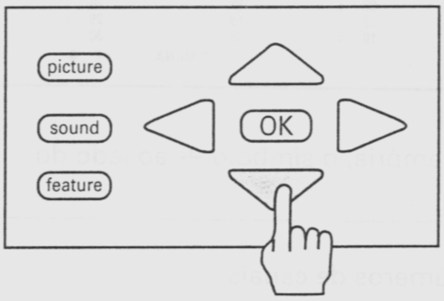


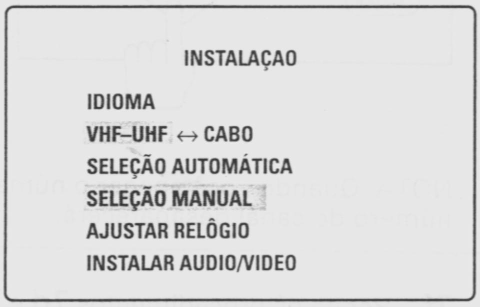


INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

7b. Pressione a tecla ▼ do controle remoto para realçar o modo **SELEÇÃO MANUAL**.

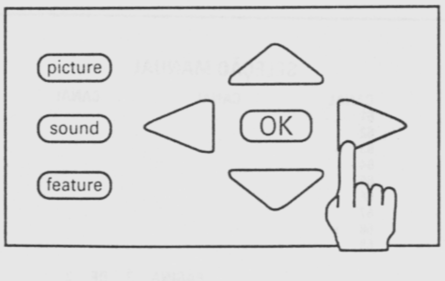


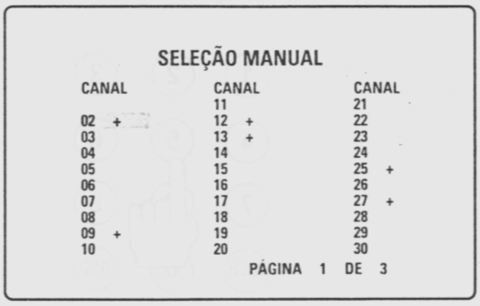


INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

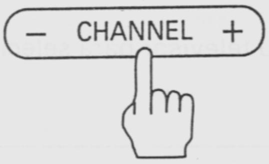
7c. Pressione a tecla ▶ do controle remoto para entrar no menu **SELEÇÃO MANUAL**.

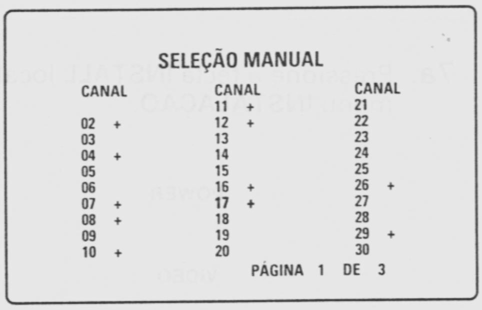




```
                SELEÇÃO MANUAL
CANAL          CANAL            CANAL
               11               21
02  +          12  +            22
03             13  +            23
04             14               24
05             15               25  +
06             16               26
07             17               27  +
08             18               28
09  +          19               29
10             20               30
                   PÁGINA  1  DE  3
```

7d. Pressione a tecla **CHANNEL** + ou — do controle remoto para selecionar o número de canal desejado. Você pode também selecionar diretamente no número do canal através das teclas do controle remoto. Ao todo são 68 números de canais disponíveis para seleção em 3 páginas.



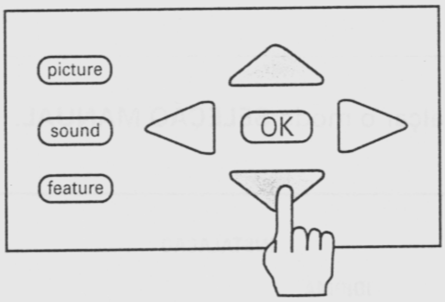


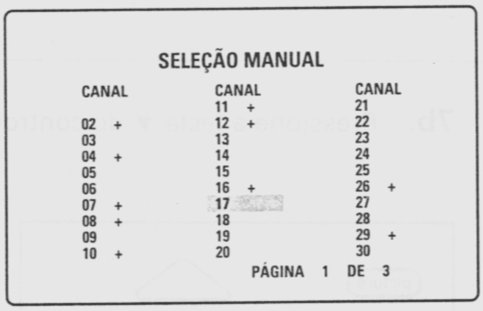
SELEÇÃO MANUAL

CANAL		CANAL		CANAL	
		11	+	21	
02	+	12	+	22	
03		13		23	
04	+	14		24	
05		15		25	
06		16	+	26	+
07	+	17	+	27	
08	+	18		28	
09		19		29	+
10	+	20		30	

PÁGINA 1 DE 3

7e. Pressione a tecla ▼ ou ▲ do controle remoto para apagar ou incluir na memória o número de canal selecionado.





SELEÇÃO MANUAL

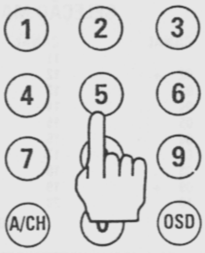
CANAL		CANAL		CANAL	
		11	+	21	
02	+	12	+	22	
03		13		23	
04	+	14		24	
05		15		25	
06		16	+	26	+
07	+	17		27	
08	+	18		28	
09		19		29	+
10	+	20		30	

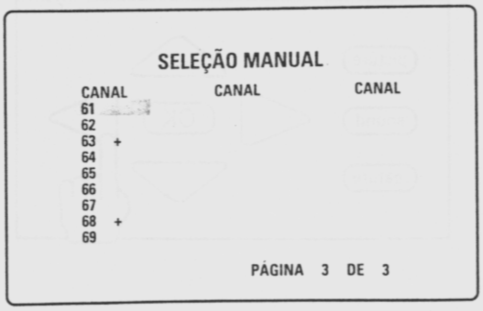
PÁGINA 1 DE 3

NOTA: Quando você apagar o número do canal da memória, o símbolo + ao lado do número do canal desaparecerá.

7f. Repita os procedimentos **7d** e **7e** para outros números de canais.

7g. Para entrar na página 2, canais 31 a 60, selecione o canal 31 diretamente através do controle remoto.
Para entrar na página 3, canais 61 a 69, selecione o canal 61 diretamente através do controle remoto.



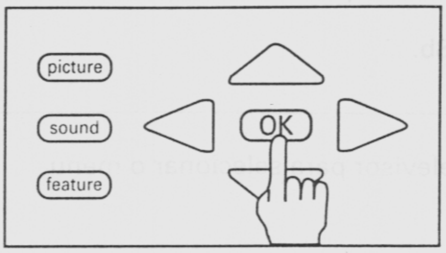


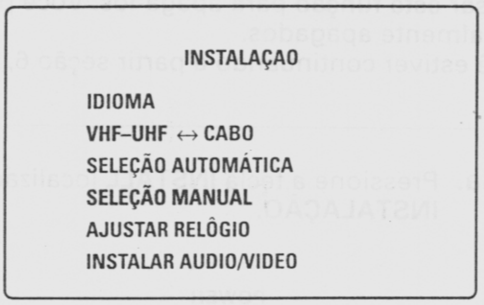
SELEÇÃO MANUAL

CANAL		CANAL	CANAL
61			
62			
63	+		
64			
65			
66			
67			
68	+		
69			

PÁGINA 3 DE 3

7h. Quando você terminar a seleção, pressione a tecla **OK** para sair do menu **SELEÇÃO MANUAL**.





INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

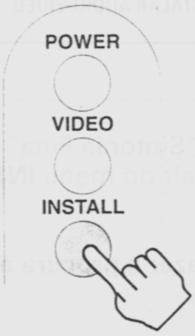
Se você desejar continuar com a instalação, prossiga para a seção "Sintonia Fina" ou "Ajuste do Relógio". Caso contrário, pressione a tecla **OK** uma vez mais para sair do menu **INSTALAÇÃO**.

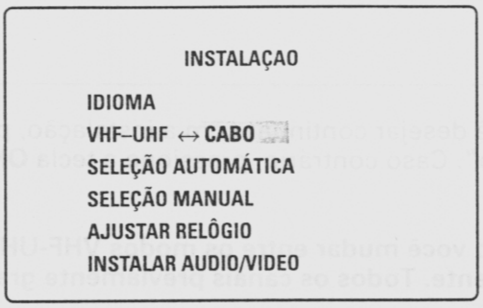
NOTA:
Quando você mudar entre os modos VHF-UHF e Cabo, você deve fazer a procura automática novamente. Todos os canais previamente gravados serão perdidos.

8. Seleção Manual de Canais Por Cabo

Para usar esta função, o sistema deve estar no modo Cabo.
No caso da procura automática de canais por cabo resultar em canais ruidoso ou má recepção, você pode usar esta função para apagá-los. Você pode também regravar aqueles canais que foram acidentalmente apagados.
Se você estiver continuando à partir seção 6, siga para o item 8b.

8a. Pressione a tecla **INSTALL** localizada na lateral do televisor para selecionar o menu **INSTALAÇÃO**.

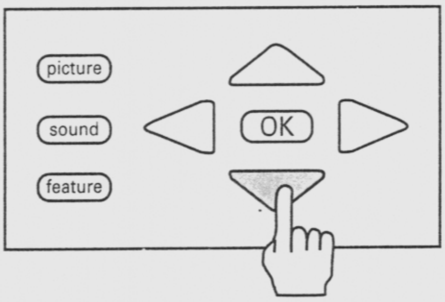


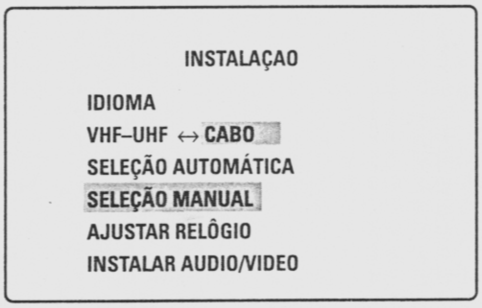


INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

8b. Pressione a tecla ▼ do controle remoto para realçar o modo **SELEÇÃO MANUAL**.

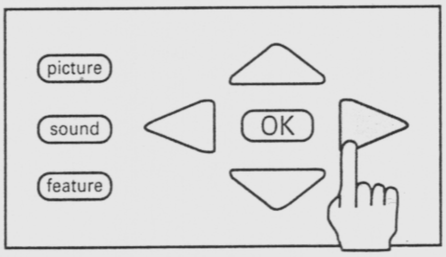


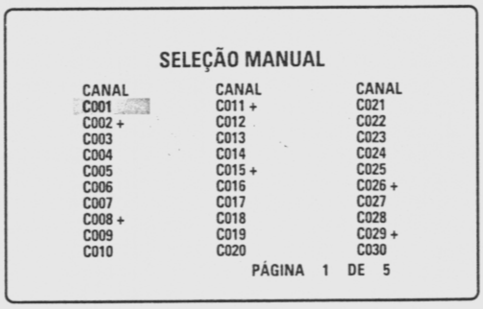


INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

8c. Pressione a tecla ▶ do controle remoto para entrar no menu **SELEÇÃO MANUAL**.



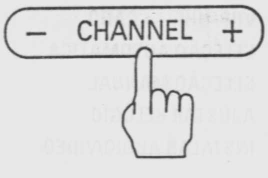


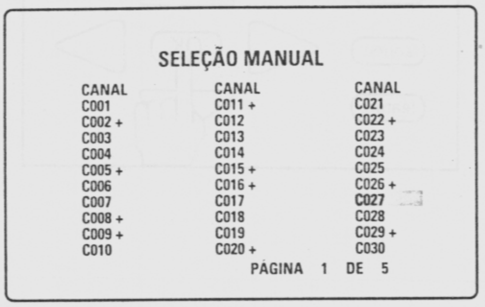
SELEÇÃO MANUAL

CANAL	CANAL	CANAL
C001	C011 +	C021
C002 +	C012	C022
C003	C013	C023
C004	C014	C024
C005	C015 +	C025
C006	C016	C026 +
C007	C017	C027
C008 +	C018	C028
C009	C019	C029 +
C010	C020	C030

PÁGINA 1 DE 5

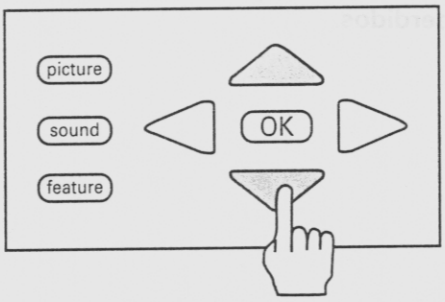
8d. Pressione a tecla de **CHANNEL** + ou — do controle remoto para selecionar o número de canal desejado. Você pode também selecionar diretamente no número do canal, através das teclas do controle remoto. Ao todo são 125 números de canais por cabo disponíveis para serem selecionados através de 5 páginas.

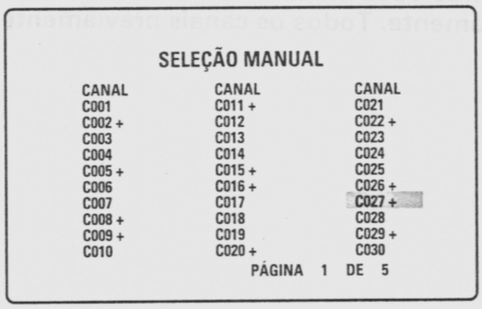




```
                  SELEÇÃO MANUAL
CANAL          CANAL          CANAL
C001           C011 +         C021
C002 +         C012           C022 +
C003           C013           C023
C004           C014           C024
C005 +         C015 +         C025
C006           C016 +         C026 +
C007           C017           C027
C008 +         C018           C028
C009 +         C019           C029 +
C010           C020 +         C030
               PÁGINA  1  DE  5
```

8e. Pressione a tecla ▲ ou ▼ do controle remoto para desgravar ou incluir da memória o número de canal por cabo selecionado.



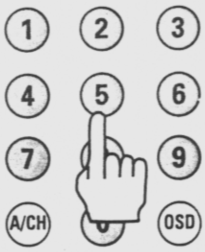


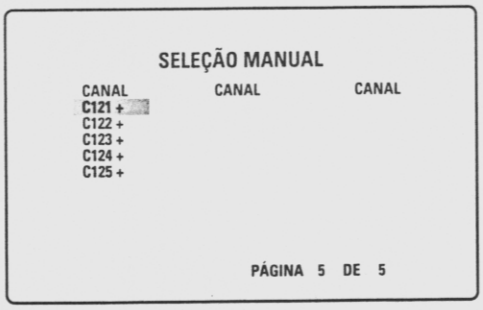
```
                  SELEÇÃO MANUAL
CANAL          CANAL          CANAL
C001           C011 +         C021
C002 +         C012           C022 +
C003           C013           C023
C004           C014           C024
C005 +         C015 +         C025
C006           C016 +         C026 +
C007           C017           C027 +
C008 +         C018           C028
C009 +         C019           C029 +
C010           C020 +         C030
               PÁGINA  1  DE  5
```

NOTA: Quando você desgravar o número de canal da memória, o símbolo + ao lado do número do canal desaparecerá.

8f. Repita os procediemtnos **8d** e **8e** para outros números de canal por cabo.

8g. Para entrar na página 2 de canais por cabo, canais 31 a 60, selecione o canal 31 diretamente através do controle remoto.
Para entrar na página 3 de canais por cabo, canais 61 a 90, selecione o canal 61 diretamente através do controle remoto.
Para entrar na página 4 de canais por cabo, canais 91 a 120, selecione o canal 91 diretamente através do controle remoto.
Para entrar na página 5 de canais por cabo, canais 121 a 125, selecione o canal 121 diretamente através do controle remoto.



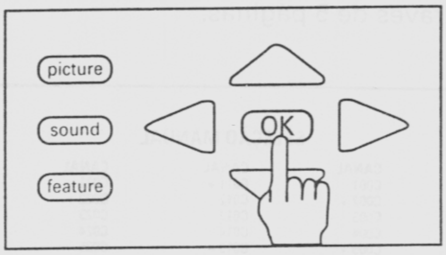


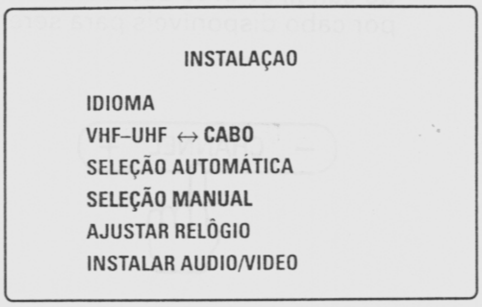
```
                  SELEÇÃO MANUAL
CANAL          CANAL          CANAL
C121 +
C122 +
C123 +
C124 +
C125 +



               PÁGINA  5  DE  5
```

8h. Pressione a tecla **OK** do controle remoto para sair do menu **SELEÇÃO MANUAL**.




INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

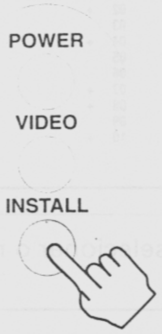
Se você desejar continuar com a instalação, prossiga para a seção "Sintonia Fina" ou "Ajuste do Relógio". Caso contrário, pressione a tecla **OK** uma vez mais para sair do menu **INSTALAÇÃO**.

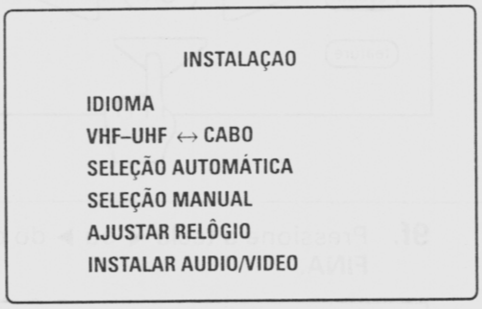
NOTA:
Quando você mudar entre os modos VHF-UHF e Cabo, você deve fazer a procura automática novamente. Todos os canais previamente gravados serão perdidos.

9. Sintonia Fina

No caso de a imagem e o som não se apresentarem bons (em áreas de recepção pobre ou constante interferência), um leve ajuste da sintonia pode melhorar a qualidade do som e imagem.
Se você estiver continuando à partir da seção 7 ou 8, siga para o item 9b.

9a. Pressione a tecla **INSTALL** localizada na lateral do televisor para selecionar o menu **INSTALAÇÃO**.

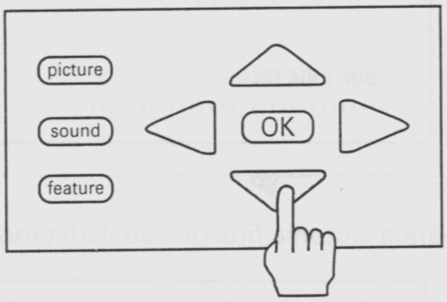


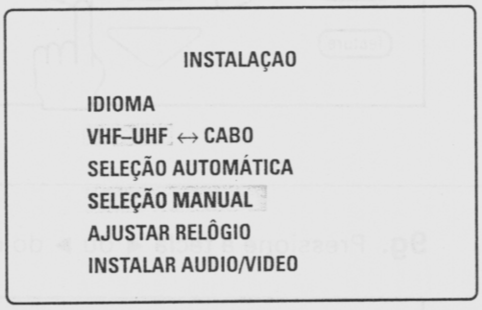


INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

9b. Pressione a tecla ▼ do controle remoto para realçar o modo **SELEÇÃO MANUAL**

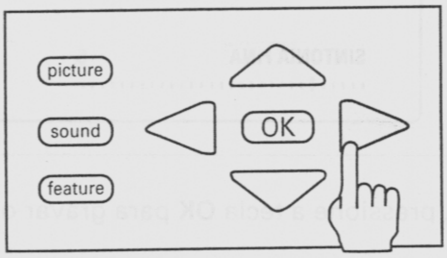


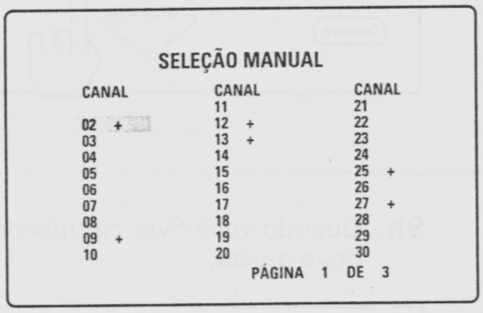


INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

9c. Pressione a tecla ▶ do controle remoto para entrar no menu **SELEÇÃO MANUAL**.



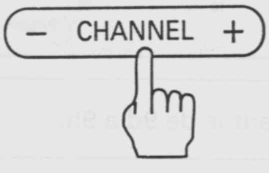


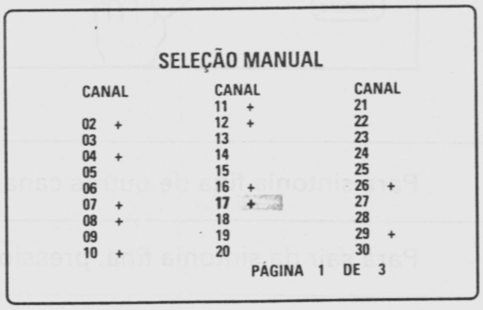
SELEÇÃO MANUAL

CANAL	CANAL	CANAL
	11	21
02 +	12 +	22
03	13 +	23
04	14	24
05	15	25 +
06	16	26
07	17	27 +
08	18	28
09 +	19	29
10	20	30

PÁGINA 1 DE 3

9d. Pressione a tecla de **CHANNEL** + ou — do controle remoto para selecionar o número de canal afetado. Você também pode selecionar diretamente através das teclas do controle remoto. Para a sintonia fina do canal afetado, o mesmo deve estar indicado com um +.



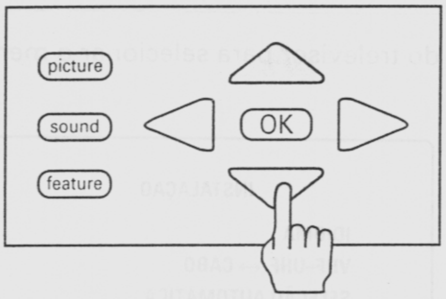


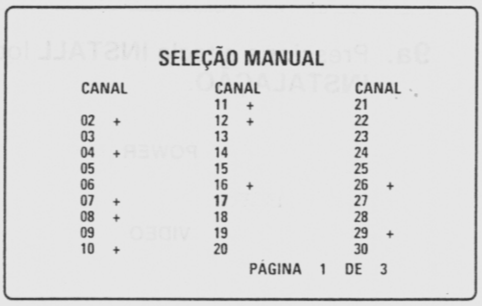
SELEÇÃO MANUAL

CANAL	CANAL	CANAL
	11 +	21
02 +	12 +	22
03	13	23
04 +	14	24
05	15	25
06	16 +	26 +
07 +	17 +	27
08 +	18	28
09	19	29 +
10 +	20	30

PÁGINA 1 DE 3

9e. Se não houver nenhuma indicação de + no canal afetado, pressione a tecla ▲ ou ▼ do controle remoto para incluir o número do canal por cabo selecionado na memória.


picture
sound
feature
OK

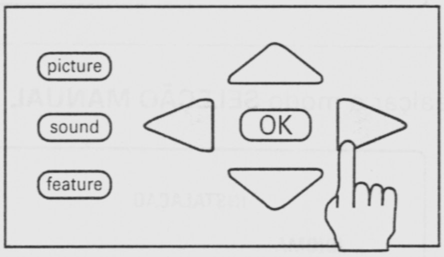


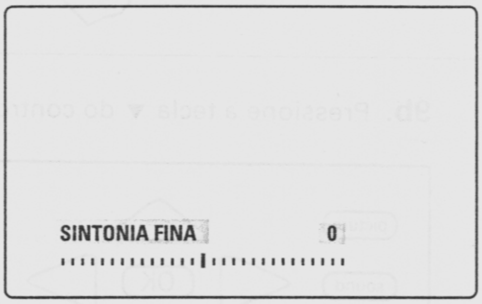
SELEÇÃO MANUAL

CANAL	CANAL	CANAL
	11 +	21
02 +	12 +	22
03	13	23
04 +	14	24
05	15	25
06	16 +	26 +
07 +	17	27
08 +	18	28
09	19	29 +
10 +	20	30

PÁGINA 1 DE 3

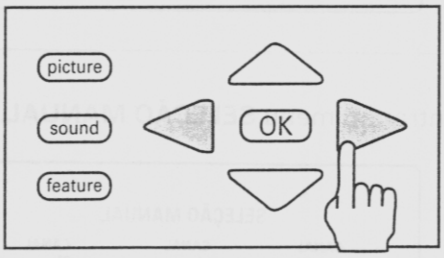
9f. Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto para selecionar o menu **SINTONIA FINA**.

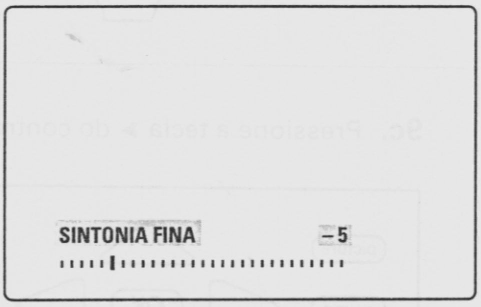

picture
sound
feature
OK



SINTONIA FINA 0

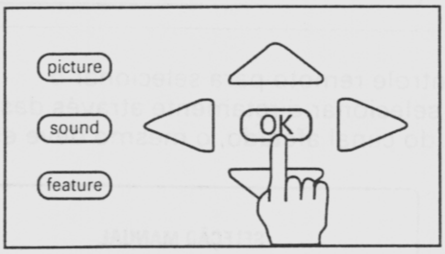
9g. Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto para a sintonia fina do canal afetado.

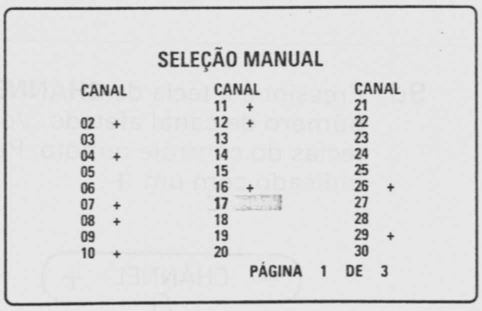

picture
sound
feature
OK



SINTONIA FINA −5

9h. Quando você tiver completado a sintonia fina, pressione a tecla **OK** para gravar o novo ajuste.


picture
sound
feature
OK



SELEÇÃO MANUAL

CANAL	CANAL	CANAL
	11 +	21
02 +	12 +	22
03	13	23
04 +	14	24
05	15	25
06	16 +	26 +
07 +	17	27
08 +	18	28
09	19	29 +
10 +	20	30

PÁGINA 1 DE 3

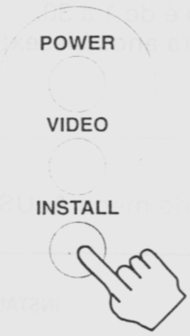
Para sintonia fina de outros canais, repita os procedimentos de 9d a 9h.

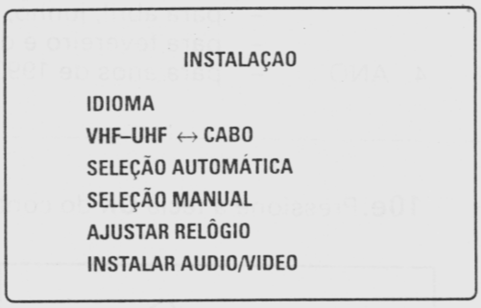
Para sair da sintonia fina, pressione a tecla **OK** duas vezes.

10. Ajuste Do Relógio

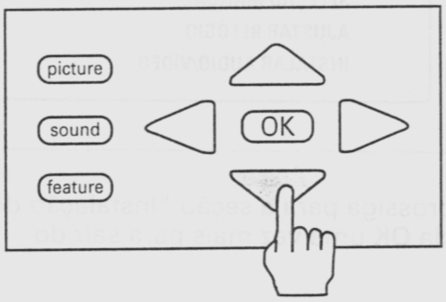
Esta função ajusta a hora do relógio do seu TV.
Se você estiver continuando à partir da seção 7 ou 8, siga para o item 10b.

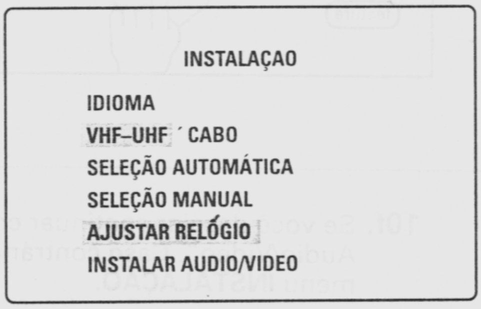
10a. Pressione a tecla **INSTALL** localizada na lateral do televisor para selecionar o menu **INSTALAÇÃO**.


POWER
VIDEO
INSTALL

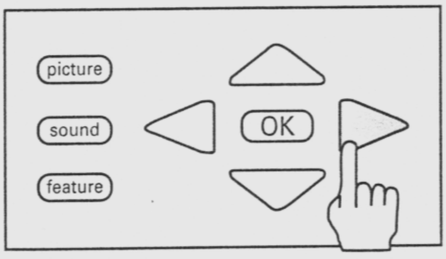

INSTALAÇAO
IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

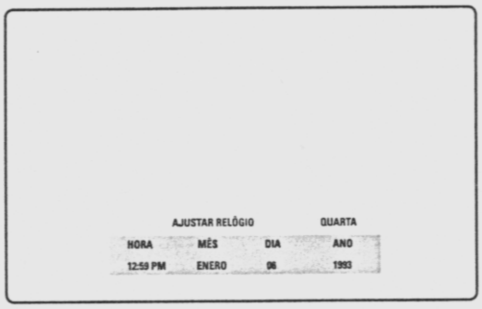
10b. Pressione a tecla ▼ do controle remoto para realçar o modo **AJUSTE DO RELÓGIO**.


picture
sound
feature
OK


INSTALAÇAO
IDIOMA
VHF–UHF ´ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÓGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

10c. Pressione a tecla ▶ do controle remoto para selecionar o menu **AJUSTE DO RELÓGIO**.

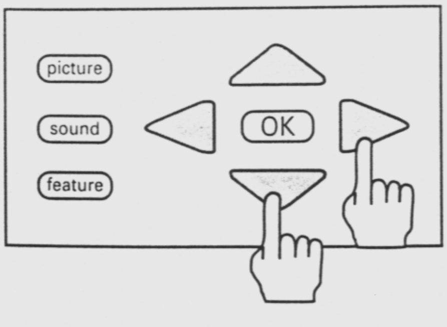

picture
sound
feature
OK

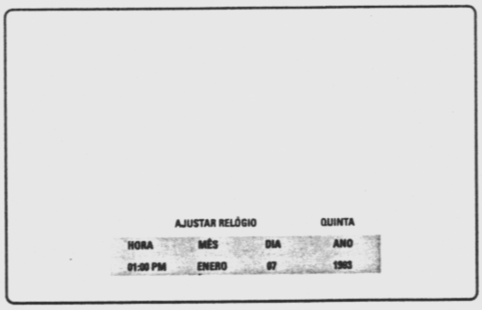


AJUSTAR RELÔGIO QUARTA

HORA	MÊS	DIA	ANO
12:59 PM	ENERO	06	1993

10d. Os dados dos últimos ajustes são mostrados no menu. Para selecionar o respectivo item, pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto para em seguida, pressionar a tecla ▲ ou ▼ para ajustar os respectivos valores.


picture
sound
feature
OK

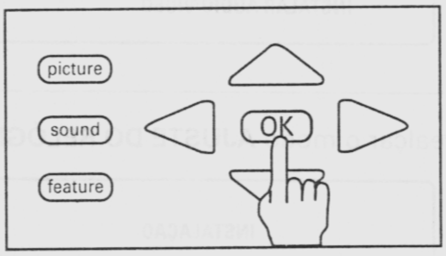


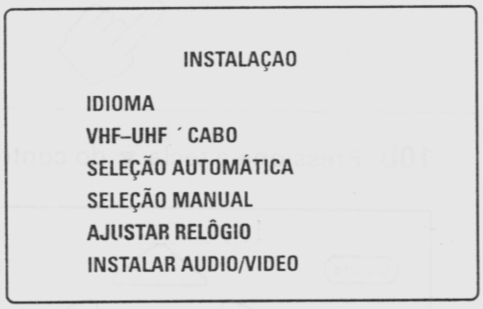
AJUSTAR RELÔGIO QUINTA

HORA	MÊS	DIA	ANO
01:00 PM	ENERO	07	1993

Nota:
1. HORA – seleção da hora de 01 a 24.
– seleção dos minutos de 00 a 59
2. MÊS – seleção do mês de janeiro a dezembro.
3. DIA – para janeiro, março, maio, julho, agosto, outubro e dezembro é de 1 a 30.
– para abril, junho, setembro e novembro é de 1 a 30.
– para fevereiro é de 1 a 28 sendo que para anos bissextos é de 1 a 29.
4. ANO – para anos de 1993 a 2050.

10e. Pressione a tecla **OK** do controle remoto para sair do menu **AJUSTE DO RELÓGIO**.


picture
sound
feature
OK


INSTALAÇAO
IDIOMA
VHF–UHF ´CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

10f. Se você desejar continuar com a instalação, prossiga para a seção "Instalação do Audio/Video". Caso contrário, pressione a tecla **OK** uma vez mais para sair do menu **INSTALAÇÃO**.

11. Instalação Do Audio/Video

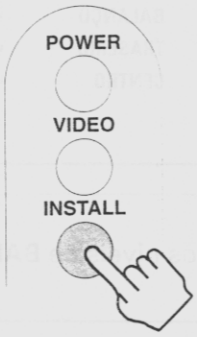
SINAL DE TESTE

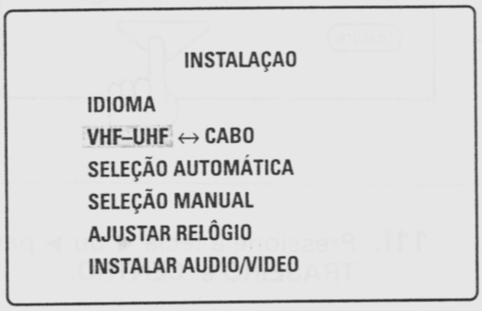
Esta função possibilita ajustar o nível de BALANÇO, TRASEIRO E CENTRO dos respectivos alto-falantes com um sinal de teste no modo Dolby Pro Logic Wide e Phantom. Para outros modos de som, você não precisará de todos estes ajustes.

Você deve conectar a tomada de audio externa do Pro Logic ao amplificador externo (de forma a ter o modo de alto-falante central), a tomada dos alto-falantes surround traseiros aos respectivos alto-falantes.

Para detalhes sobre a conexão des alto-falantes, refira-se à seção de " Conexão de Equipamentos Periféricos". Quando você ligar o **SINAL DE TESTE**, haverá um sinal de teste audível chaveando em sequência através dos alto-falantes conectados na seguinte ordem: centro, direito, traseiro e esquerdo, respectivamente, com uma duração de 1 segundo.
Se você estiver continuando à partir da seção 9, siga para os procedimentos do item 11b.

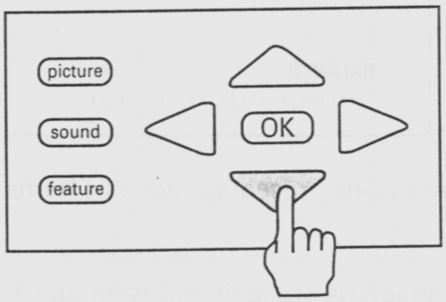
11a. Pressione a tecla **INSTALL** localizada na lateral do televisor para selecionar o modo **INSTALAÇÃO**.

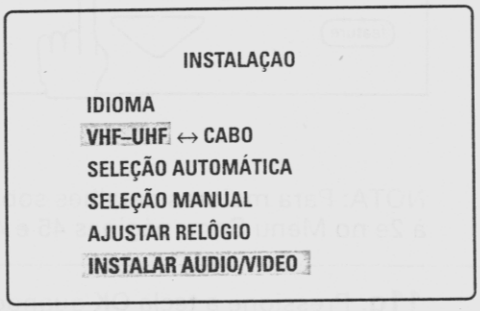



INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

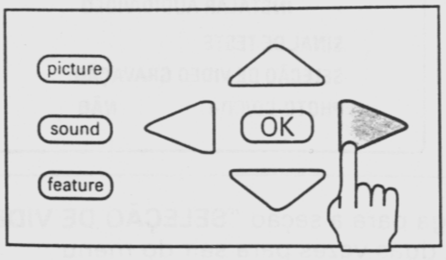
11b. Pressione a tecla ▼ do controle remoto para realçar o modo **INSTALAÇÃO DO AUDIO/VIDEO**.

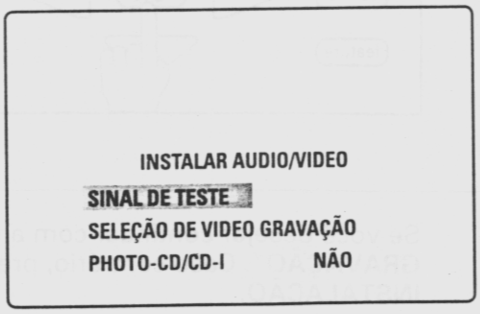



INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

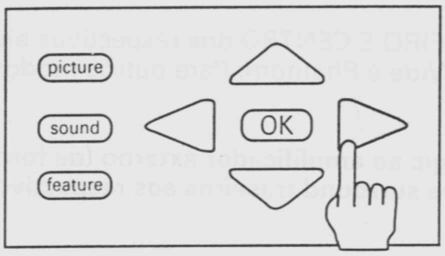
11c. Pressione a tecla ▶ do controle remoto novamente para selecionar o menu **INSTALAÇÃO DO AUDIO/VIDEO**.

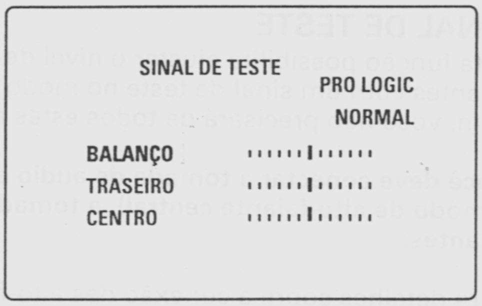



INSTALAR AUDIO/VIDEO

SINAL DE TESTE
SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO
PHOTO-CD/CD-I NÃO

11d. Pressione a tecla ▶ do controle remoto para selecionar o menu **SINAL DE TESTE.**

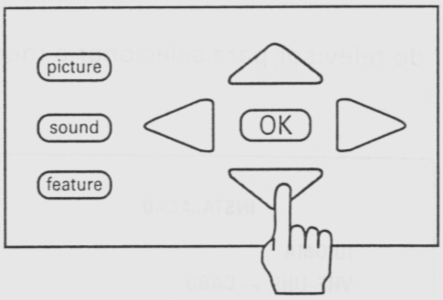


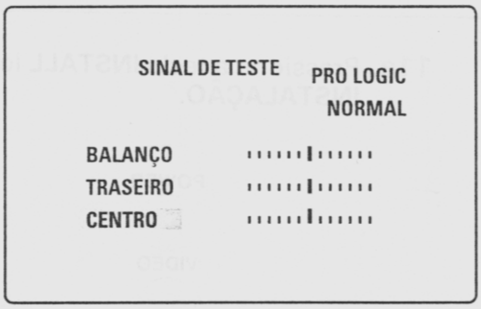


SINAL DE TESTE
PRO LOGIC
NORMAL

BALANÇO ıııııı|ıııııı
TRASEIRO ıııııı|ıııııı
CENTRO ıııııı|ıııııı

11e. Pressione a tecla ▲ ou ▼ do controle remoto para circular através do sub-menu: **BALANÇO, TRASEIRO** e **CENTRO.**

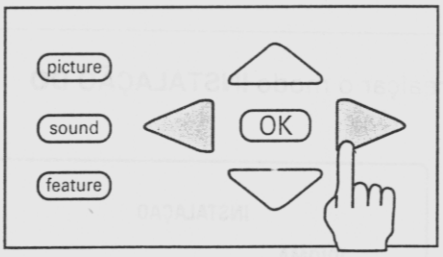


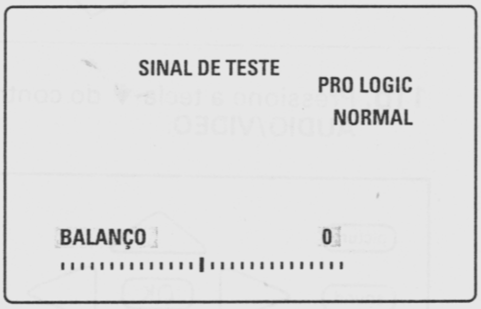


SINAL DE TESTE
PRO LOGIC
NORMAL

BALANÇO ıııııı|ıııııı
TRASEIRO ıııııı|ıııııı
CENTRO ıııııı|ıııııı

11f. Pressione a tecla ◀ ou ▶ para ajustar os respectivos níveis de **BALANÇO, TRASEIRO** e **CENTRO.**



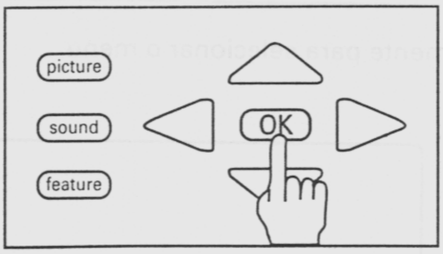


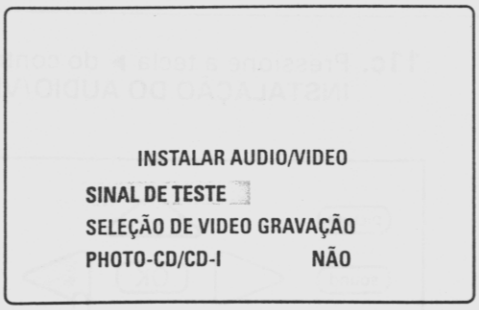
SINAL DE TESTE
PRO LOGIC
NORMAL

BALANÇO 0
ııııııııııııı|ııııııııııııı

NOTA: Para maiores detalhes sobre os ajustes, refira-se aos procedimentos dos items 2c à 2e no Menu Som, páginas 45 e 46.

11g. Pressione a tecla **OK** quando você tiver completado os procedimentos da função **SINAL DE TESTE.**





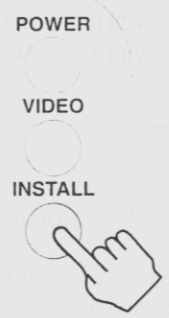
INSTALAR AUDIO/VIDEO
SINAL DE TESTE
SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO
PHOTO-CD/CD-I NÃO

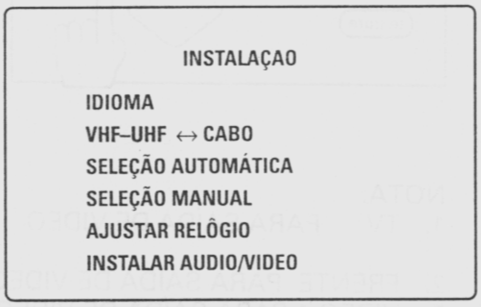
Se você desejar continuar com a instalação, prossiga para a seção **"SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO"**. Caso contrário, pressione a tecla **OK** duas vezes para sair do menu **INSTALAÇÃO.**

SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO

Esta função direciona a fonte de programa selecionada através da TV ao VCR para gravação. As conexões do VCR e o outros equipamentos periféricos devem estar disponíveis. Veja seção "Conexão de Equipamentos Periféricos" para detalhes de como conectar seu VCR.
Se você estiver continuando à partir do seção **SINAL DE TESTE**, siga para os procedimentos do item 11k.

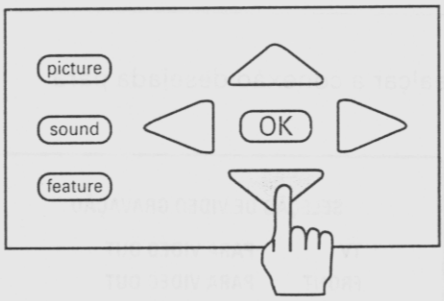
11h. Pressione a tecla **INSTALL** localizada na lateral do televisor para selecionar o menu **INSTALAÇÃO.**

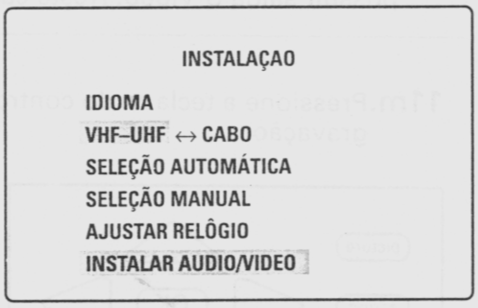



INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

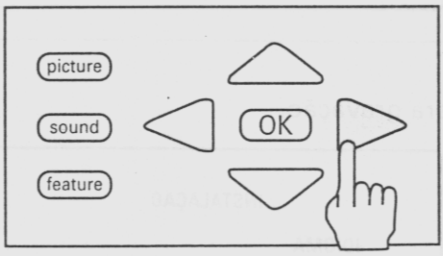
11i. Pressione a tecla ▼ do controle remoto para realçar o modo **INSTALAÇAO DO AUDIO/VIDEO.**

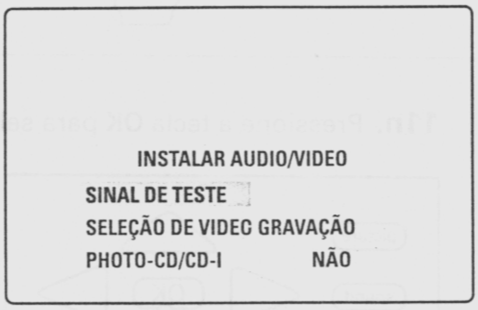



INSTALAÇAO

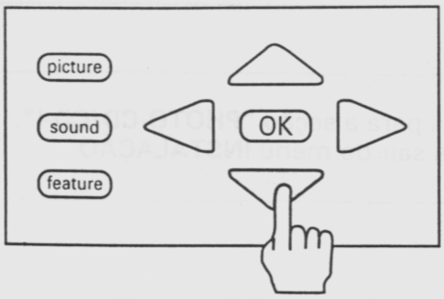
IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

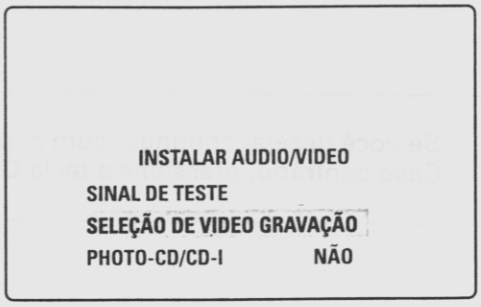
11j. Pressione a tecla ▶ do controle remoto novamente para selecionar o menu **INSTALAÇÃO DO AUDIO/VIDEO.**



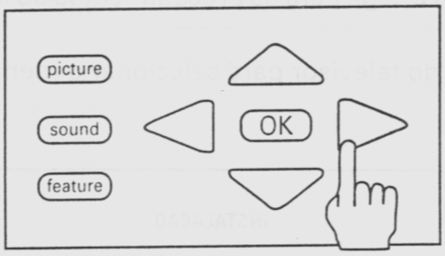

INSTALAR AUDIO/VIDEO
SINAL DE TESTE
SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO
PHOTO-CD/CD-I NÃO

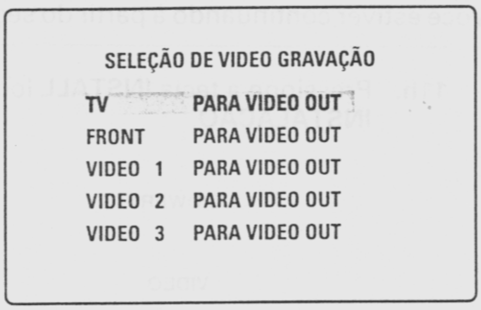
11k. Pressione a tecla ▼ do controle remoto para realçar o modo **SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO.**




INSTALAR AUDIO/VIDEO
SINAL DE TESTE
SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO
PHOTO-CD/CD-I NÃO

11l. Pressione a tecla ▶ do controle remoto novamente para selecionar o menu **SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO.**

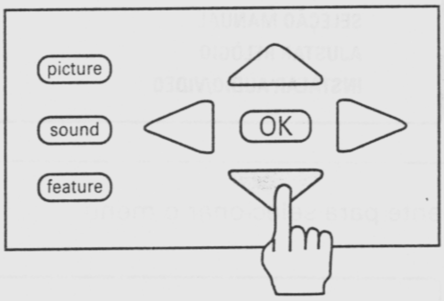


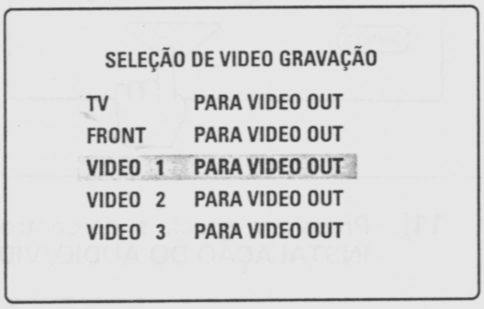

SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO

TV PARA VIDEO OUT
FRONT PARA VIDEO OUT
VIDEO 1 PARA VIDEO OUT
VIDEO 2 PARA VIDEO OUT
VIDEO 3 PARA VIDEO OUT

NOTA:
1. TV PARA SAÍDA DE VIDEO – grava diretamente do seu programa de TV para o VCR.
2. FRENTE PARA SAÍDA DE VIDEO – grava à partir da conexão frontal para o VCR.
3. VIDEO 1 PARA SAÍDA DE VIDEO – grava à partir da conexão do video 1 para o VCR.
4. VIDEO 2 PARA SAÍDA DE VIDEO – grava à partir da conexão do video 2 para o VCR.
5. VIDEO 3 PARA SAÍDA DE VIDEO – grava à partir da conexão do video 3 para o VCR.
6. Você só pode gravar sinais de S–Video se a fonte da qual você está gravando possuir saída S-Video. Neste caso você poderá fazer uso da conexão de S-Video.

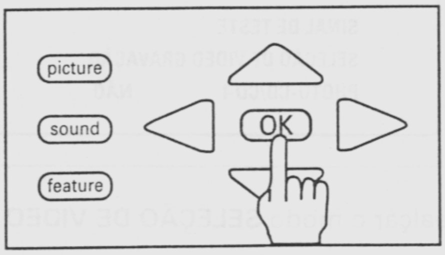
11m. Pressione a tecla ▼ do controle remoto para realçar a conexão desejada para gravação.

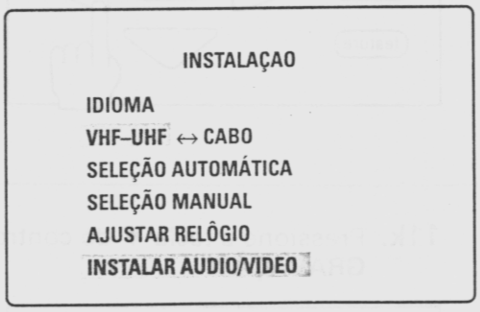



SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO

TV PARA VIDEO OUT
FRONT PARA VIDEO OUT
VIDEO 1 PARA VIDEO OUT
VIDEO 2 PARA VIDEO OUT
VIDEO 3 PARA VIDEO OUT

11n. Pressione a tecla **OK** para selecionar a fonte para gravação.




INSTALAÇAO

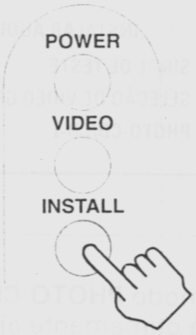
IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

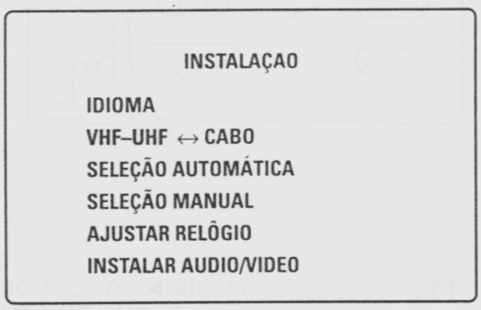
Se você desejar continuar com a instalação, prossiga para a seção **"PHOTO-CD/CD-I"**. Caso contrário, pressione a tecla **OK** duas vezes para sair do menu **INSTALAÇÃO.**

PHOTO CD-CD/CD-I

Esta função possibilita a reprodução do seu CD-I ou Photo CD player com resolução melhorada. Se você estiver continuando à partir da seção SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO, siga para os procedimentos do item 11r.

11o. Pressione a tecla **INSTALL** localizada na lateral do televisor, para selecionar o menu **INSTALAÇÃO**.

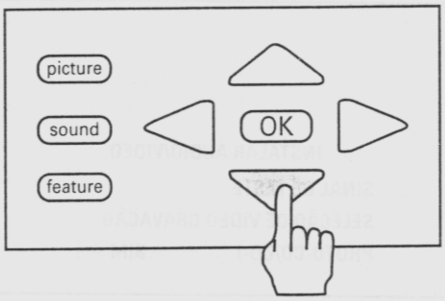


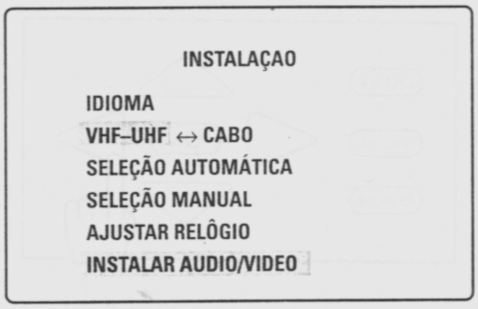


INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

11p. Pressione a tecla ▼ do controle remoto para realçar o modo **INSTALAÇÃO DO AUDIO/VIDEO**.

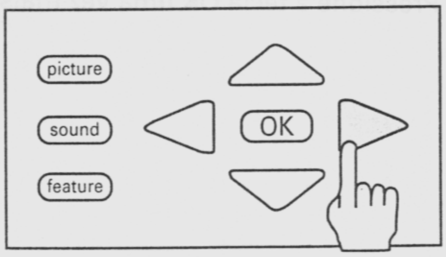


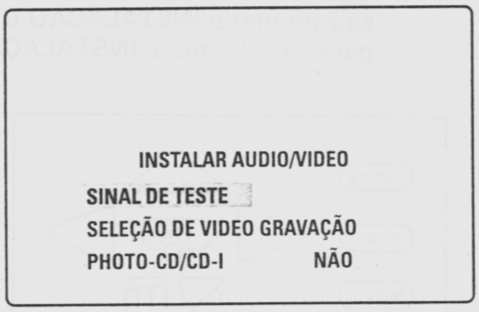


INSTALAÇAO

IDIOMA
VHF–UHF ↔ CABO
SELEÇÃO AUTOMÁTICA
SELEÇÃO MANUAL
AJUSTAR RELÔGIO
INSTALAR AUDIO/VIDEO

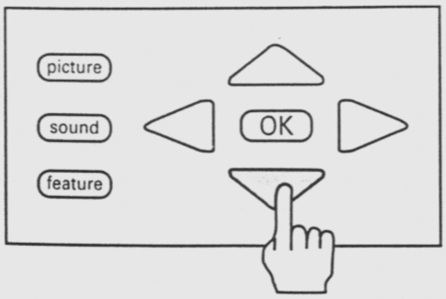
11q. Pressione a tecla ▶ do controle remoto novamente para selecionar o menu **INSTALAÇÃO DO AUDIO/VIDEO**.

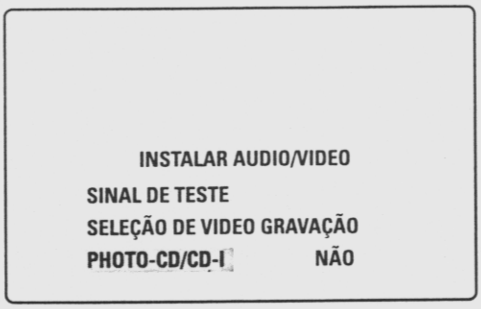




INSTALAR AUDIO/VIDEO
SINAL DE TESTE
SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO
PHOTO-CD/CD-I NÃO

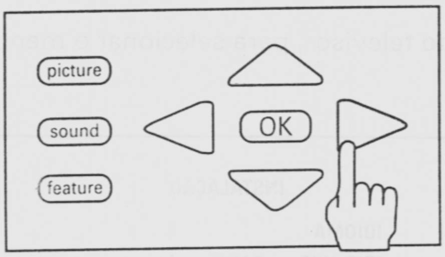
11r. Pressione a tecla ▼ do controle remoto para realçar o modo **PHOTO-CD/CD-I**.

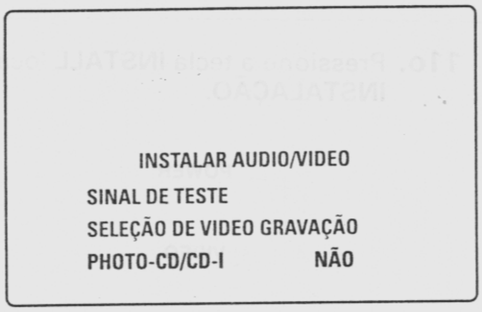




INSTALAR AUDIO/VIDEO
SINAL DE TESTE
SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO
PHOTO-CD/CD-I NÃO

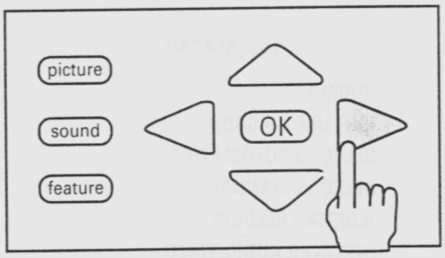
11s. Pressione a tecla ▶ do controle remoto novamente para selecionar o menu **PHOTO-CD/CD-I**.

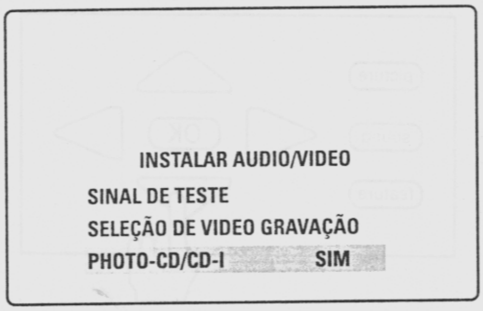




INSTALAR AUDIO/VIDEO
SINAL DE TESTE
SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO
PHOTO-CD/CD-I NÃO

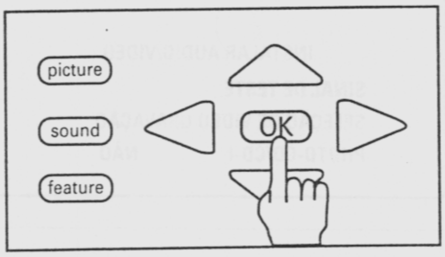
11t. Pressione a tecla ▶ do controle remoto para ligar o modo **PHOTO-CD/CD-I**. Quando você ligar o modo **PHOTO-CD/CD-I**, o aparelho ficará otimamente ajustado para a reprodução de programas de Photo CD ou CD-I porém, estes ajustes não são apropriados para os programs recebidos por antena ou outras fontes. Por isso, é aconselhavel desselecionar este modo quando não estiver sendo utilizado.





INSTALAR AUDIO/VIDEO
SINAL DE TESTE
SELEÇÃO DE VIDEO GRAVAÇÃO
PHOTO-CD/CD-I SIM

11u. Quando você terminar sua seleção, pressione a tecla **OK** do controle remoto para sair do menu **INSTALAÇÃO DO AUDIO/VIDEO**. Pressione a tecla **OK** uma vez mais para sair do menu **INSTALAÇÃO**.

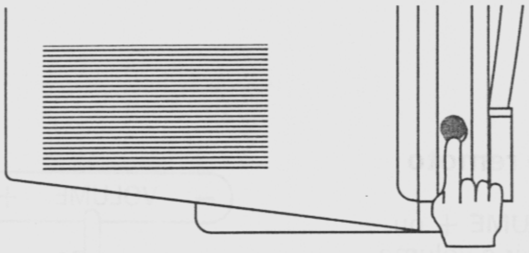


OPERAÇÃO DO APARELHO

IMPORTANTE : **Para começar operar seu televisor, tenha certeza de que você completou os procedimentos de INSTALAÇÃO.**

1. LIGAR/DESLIGAR o Televisor

- Pressione a tecla **LIGA/DESLIGA** ao lado esquerdo do aparelho.

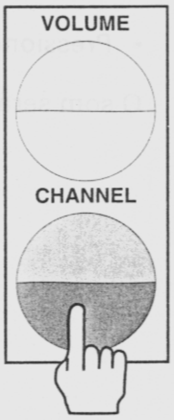


2. Seleção de Canais de TV ou por Cabo

Você deve primeiramente selecionar ou o modo VHF-UHF ou Cabo no menu Instalação.

A. Através do painel de controle ao lado direito do aparelho.

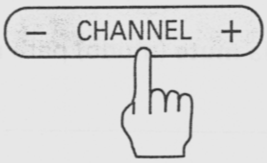
- Pressione a tecla **CHANNEL** + ou — para assistir canais acima ou abaixo, respectivamente.



B. Através do controle remoto

[I] Para percorrer através dos canais
(Para canais por Cabo ou TV)

- Pressione a tecla **CHANNEL** + ou — para obter números de canais acima ou abaixo, respectivamente.

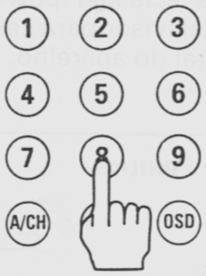


[II] Para selecionar números de canais de um único dígito
(Para canais por Cabo ou TV)

- Pressione mantenha pressionado qualquer tecla de número por pelo menos meio segundo. (ex. 0,5,9)

[III] Para selecionar números de canais de dois dígitos
(Para canais por Cabo ou TV)

- Pressione as duas teclas dos dígitos desejados (ex. 05,16,39). Os dois números teem que ser digitados dentro de 2 segundos. Pressione e mantenha pressionado o segundo dígito por pelo menos meio segundo após ter selecionado o primeiro dígito.

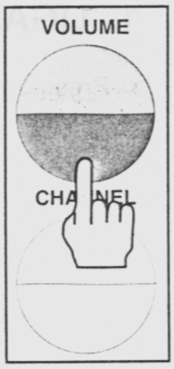


[IV] Para selecionar canais de três dígitos
(Somente para canais por Cabo)

- Pressione três teclas quaisquer. (ex.100,113,125)

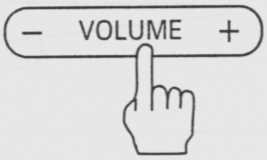
3. Ajuste do volume

A. Através do painel de controle ao lado do aparelho


VOLUME
CHANNEL

- Pressione a tecla **VOLUME** + ou — para aumentar ou diminuir o volume, respectivamente.

B. Através do controle remoto

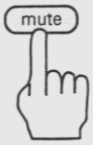


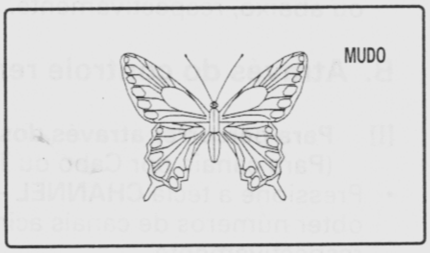
- Pressione a tecla de **VOLUME** + ou — para aumentar ou diminuir o volume, respectivamente.

4. Corte do som

- Pressione a tecla **mute** (mudo) do controle remoto para cortar o som.

O som será cortado temporariamente e a palavra **MUDO** (MUTE) aparecerá na tela.

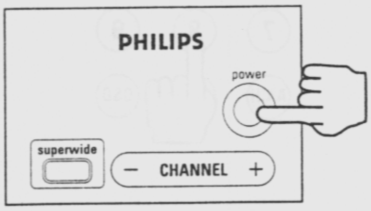


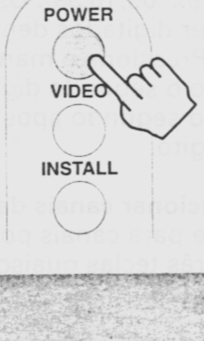


- Pressione a tecla **mute** (mudo) para recuperar o som

5. Selecionando o modo Stand-by

- Pressione a tecla **liga** (power) do controle remoto ou do painel de controle ao lado direito do televisor para selecionar o modo stand-by. Uma luz vermelha acenderá no painel frontal do aparelho.


PHILIPS
power
superwide
— CHANNEL +


POWER
VIDEO
INSTALL

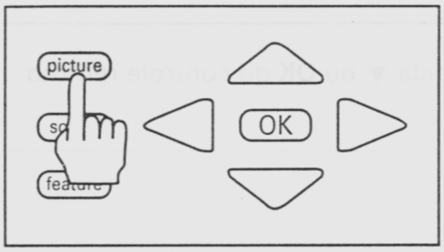
OPERAÇÃO DOS MENUS

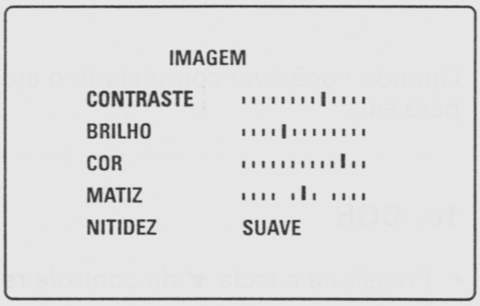
Você pode selecionar diferentes menus através das suas respectivas teclas. Ao todo são 3 menus distintos neste aparelho de TV.

- **imagem**
- **som**
- **funções**

1. Menu IMAGEM

- Pressione a tecla **picture** do controle remoto.





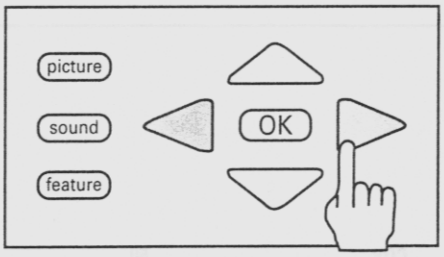
IMAGEM

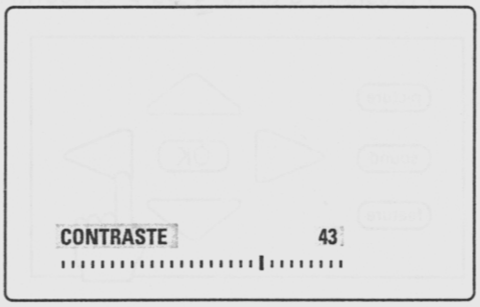
CONTRASTE
BRILHO
COR
MATIZ
NITIDEZ SUAVE

NOTA :
1. O menu será desligado após 20 segundos caso nenhum ajuste seja efetuado.
2. O sub-menu retornará para o menu principal após 4 segundos caso nunhum ajuste seja efetuado.

1a. CONTRASTE

- Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto para ajustar o nível de contraste.



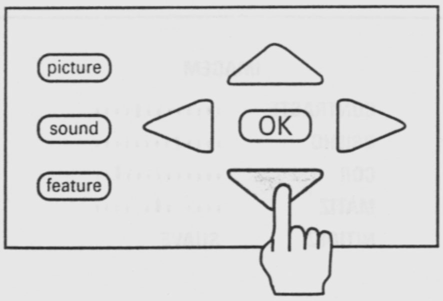


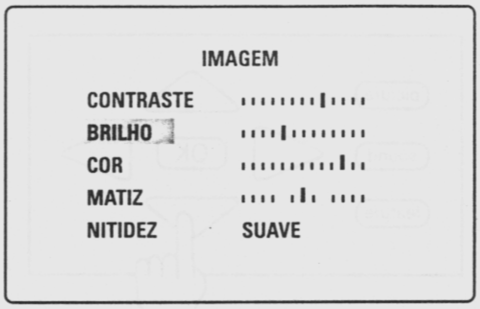
CONTRASTE 43

Quando você tiver completado o ajuste, pressione a tecla ▼ ou **OK** do controle remoto para sair.

1b. BRILHO

- Pressione a tecla ▼ do controle remoto para selecionar **BRILHO**.

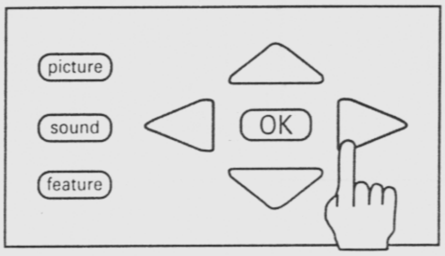


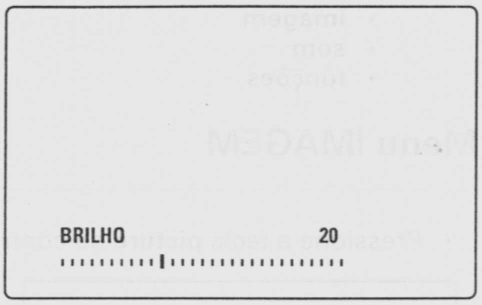


IMAGEM

CONTRASTE
BRILHO
COR
MATIZ
NITIDEZ SUAVE

- Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto para ajustar o nível de brilho.


picture
sound
feature
OK

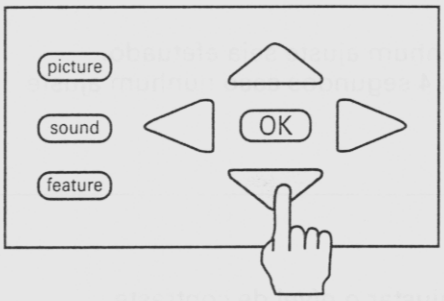


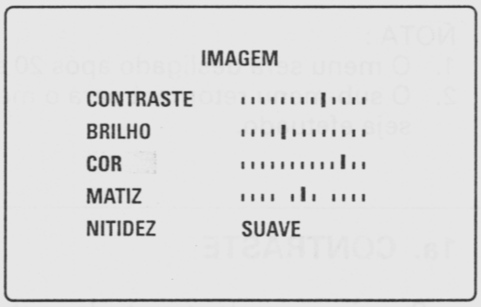
BRILHO 20

Quando você tiver completado o ajuste, pressione a tecla ▼ ou **OK** do controle remoto para sair.

1c. COR

- Pressione a tecla ▼ do controle remoto para selecionar **COR**

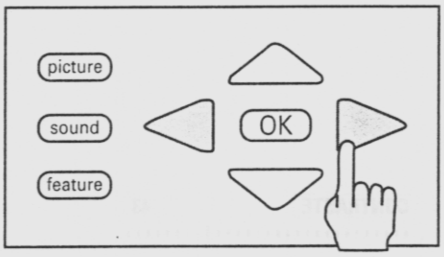

picture
sound
feature
OK

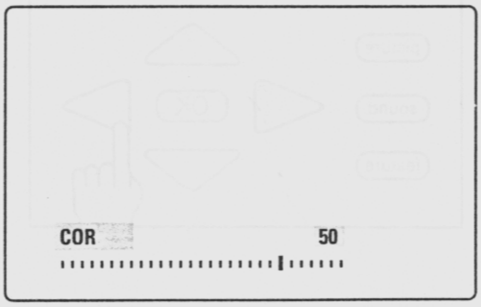


IMAGEM

CONTRASTE
BRILHO
COR
MATIZ
NITIDEZ SUAVE

- Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto para ajustar o nível de cor.


picture
sound
feature
OK

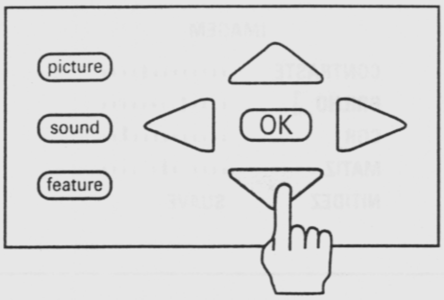


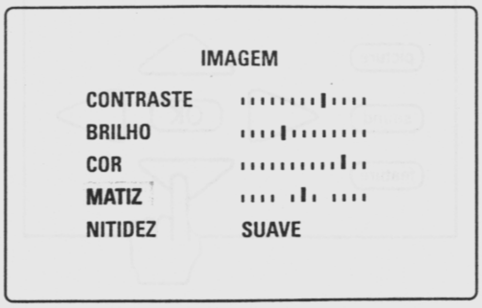
COR 50

Quando você tiver completado o ajuste, pressione a tecla ▼ ou **OK** do controle remoto para sair.

1d. MATIZ (somente para o modo NTSC)

- Pressione a tecla ▼ do controle remoto para selecionar **MATIZ**.

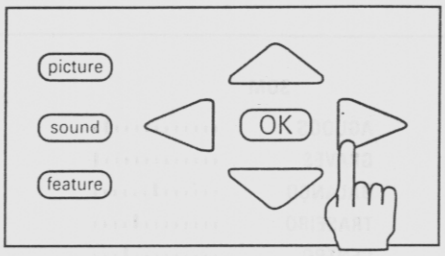

picture
sound
feature
OK

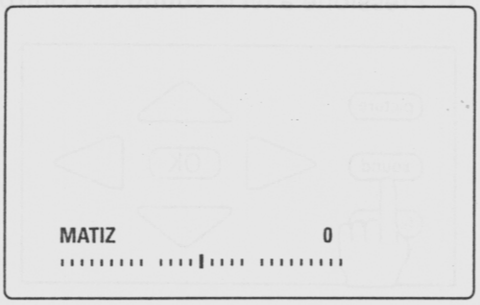


IMAGEM

CONTRASTE
BRILHO
COR
MATIZ
NITIDEZ SUAVE

- Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto para o ajuste do nível de matiz. Matiz pode ser ajustada com um ton amarelado no centro, mais avermelhado para a esquerda e mais esverdeado para a direita.

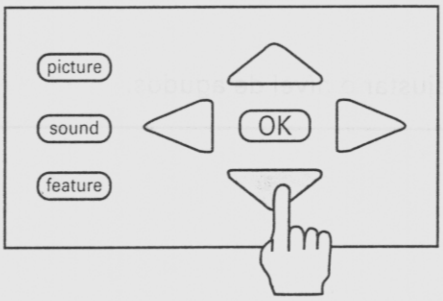



MATIZ 0

Quando você tiver completado o ajuste, pressione a tecla ▼ ou **OK** do controle remoto para sair.

1e. NITIDEZ

- Pressione a tecla ▼ do controle remoto para selecionar **NITIDEZ**.



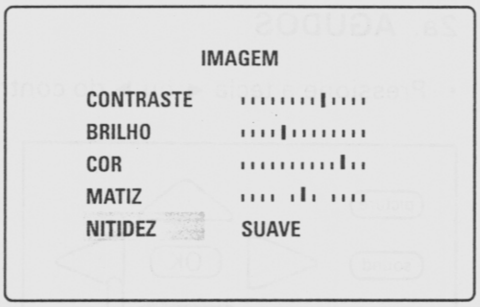
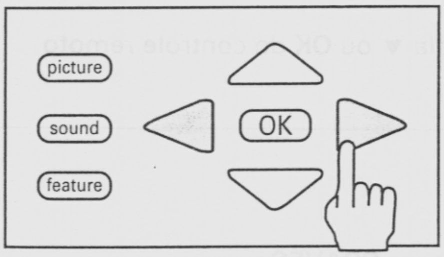


IMAGEM
CONTRASTE
BRILHO
COR
MATIZ
NITIDEZ SUAVE

- Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto para o ajuste do nível de nitidez. Você pode selecionar as seguintes funções: **MÍNIMO**, **SUAVE**, **NORMAL** e **MÁXIMO**.



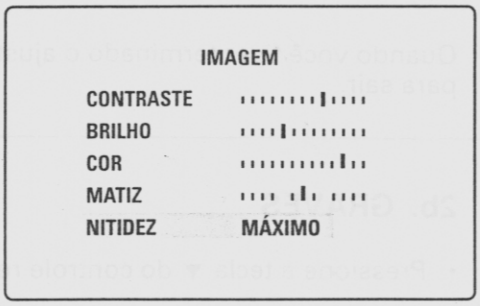
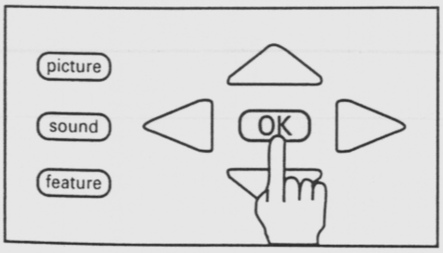


IMAGEM
CONTRASTE
BRILHO
COR
MATIZ
NITIDEZ MÁXIMO

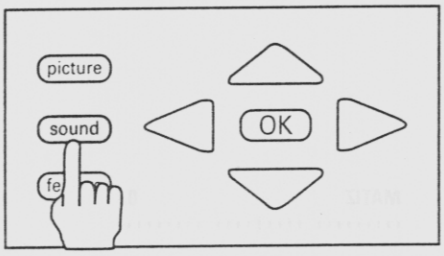
Você acabou de completar os ajustes do menu **IMAGEM**. Pressione a tecla **OK** do controle remoto para sair deste menu. O televisor armazenará automaticamente todos os ajustes do menu **IMAGEM** após 2 segundos.

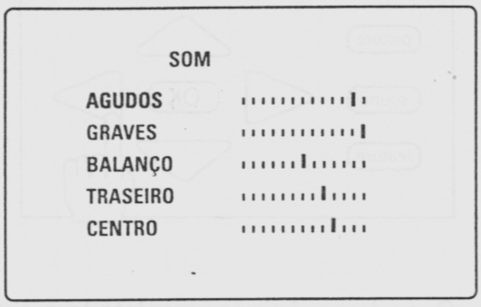
Você poderá reaver todos os ajustes armazenados no menu **imagem** através da função **PESSOAL** (refira-se à página 57).



2. Menu SOM

- Pressione a tecla **sound** do controle remoto

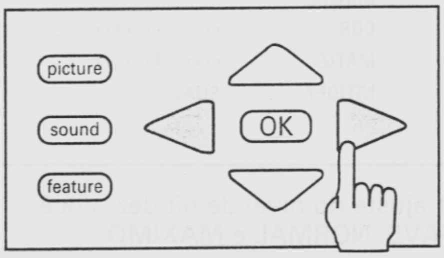

picture
sound
fe
OK

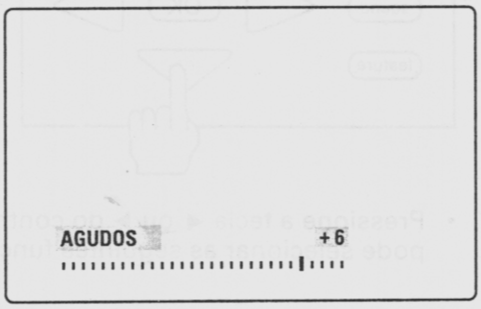

SOM
AGUDOS
GRAVES
BALANÇO
TRASEIRO
CENTRO

NOTA :
1. O menu principal será desligado após 20 segundos caso nunhum ajuste seja efetuado.
2. O sub-menu retornará ao menu principal após 4 segundos caso nunhum ajuste seja efetuado.

2a. AGUDOS

- Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto para ajustar o nível de agudos.

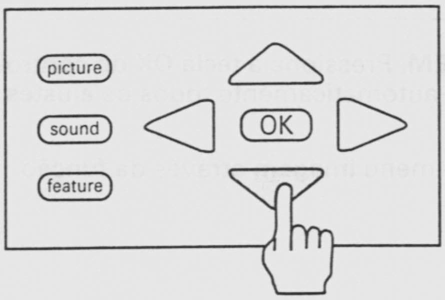

picture
sound
feature
OK

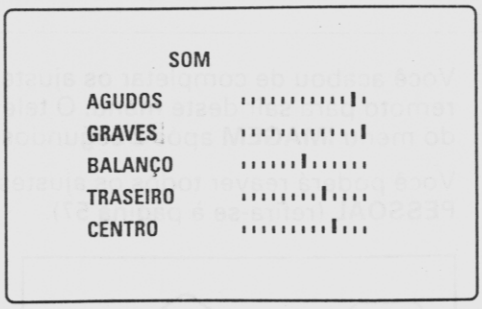


Quando você tiver terminado o ajuste, pressione a tecla ▼ ou **OK** do controle remoto para sair.

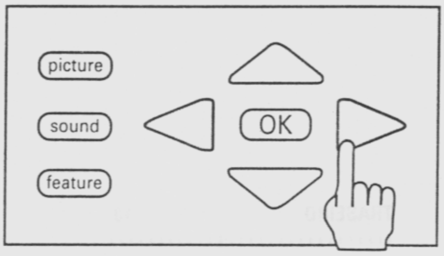
2b. GRAVES

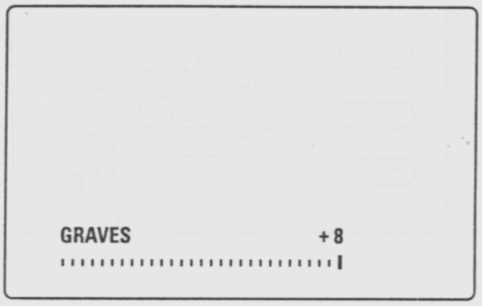
- Pressione a tecla ▼ do controle remoto para selecionar **GRAVES**.


picture
sound
feature
OK


SOM
AGUDOS
GRAVES
BALANÇO
TRASEIRO
CENTRO

- Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto para ajustar o nível de graves.

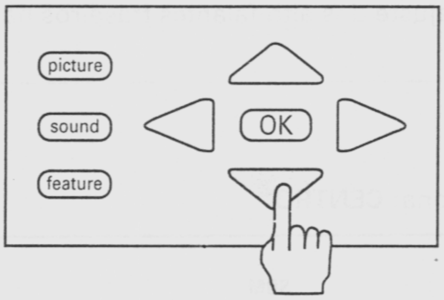

picture
sound
feature
OK

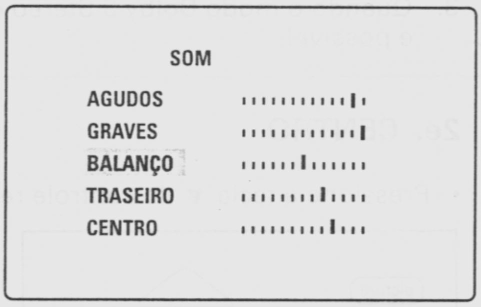


Quando você tiver terminado o ajuste, pressione a tecla ▼ ou **OK** do controle remoto para sair.

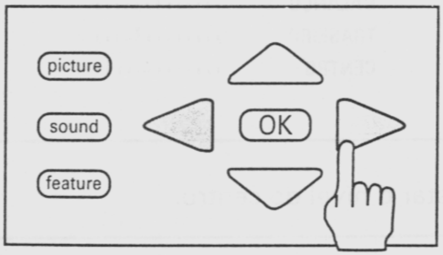
2c. BALANÇO

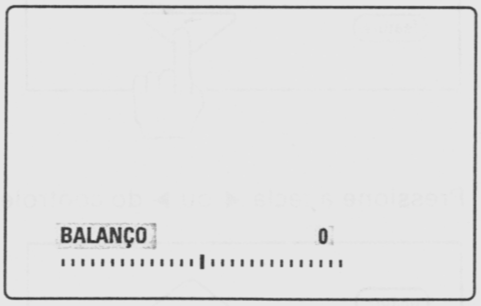
- Pressione a tecla ▼ do controle remoto para selecionar **BALANÇO**.


picture
sound
feature
OK


SOM
AGUDOS
GRAVES
BALANÇO
TRASEIRO
CENTRO

- Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto para ajustar o nível de balanço.

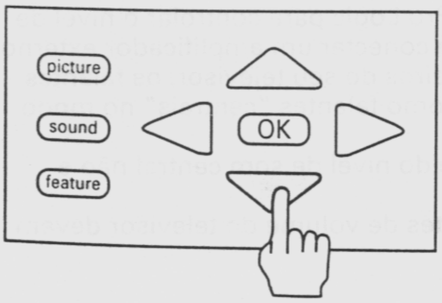

picture
sound
feature
OK

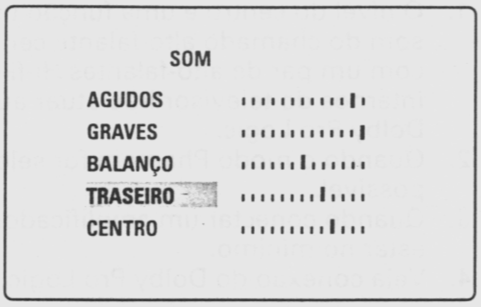


Quando você tiver terminado o ajuste, pressione a tecla ▼ ou **OK** do controle remoto para sair.

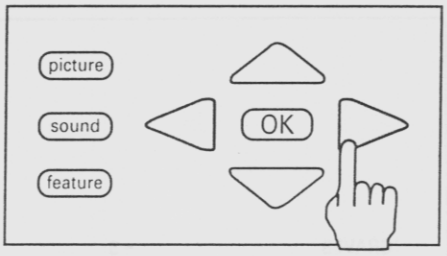
2d. TRASEIRO

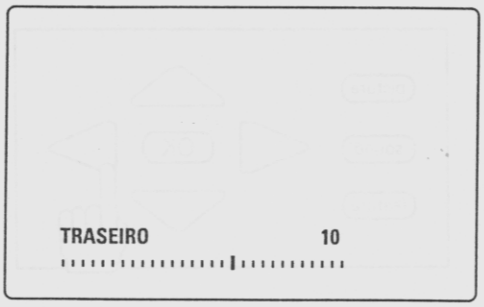
- Pressione a tecla ▼ do controle remoto para selecionar **TRASEIRO**.


picture
sound
feature
OK


SOM
AGUDOS
GRAVES
BALANÇO
TRASEIRO
CENTRO

- Pressione a trecla ◀ ou ▶ do controle remoto para ajustar o nível de som traseiro.


picture
sound
feature
OK


TRASEIRO 10

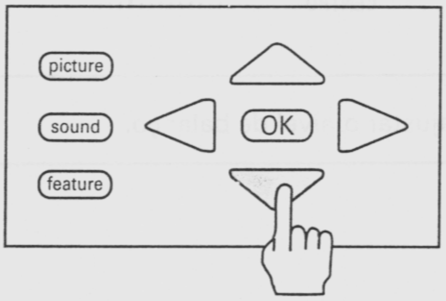
Quando você tiver terminado o ajuste, pressione a tecla ▼ ou **OK** do controle remoto para sair.

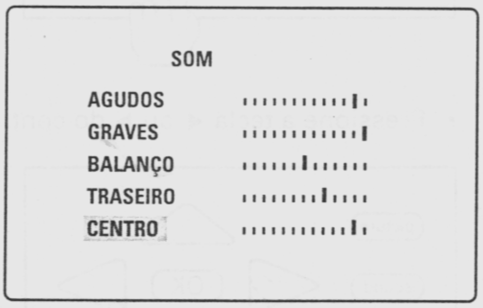
NOTA :

1. Os alto-falantes traseiros devem estar conectados para os ajustes de som no modo Dolby Pro Logic.
2. Quando o som for cortado (mudo), não é possível ajustar o nivel dos alto-falantes traseiros.
3. Quando o modo Dolby 3 Stereo é selecionado, o ajuste dos alto-falantes traseiros não é possível.

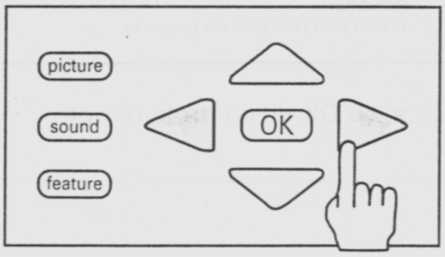
2e. CENTRO

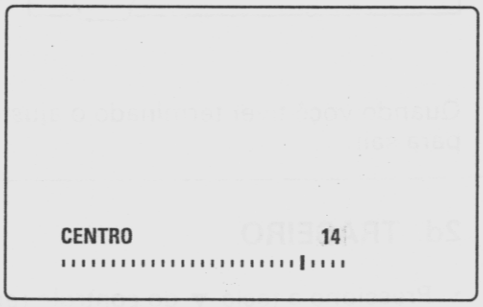
- Pressione a tecla ▼ do controle remoto para selecionar **CENTRO**.


picture
sound
feature
OK


SOM
AGUDOS
GRAVES
BALANÇO
TRASEIRO
CENTRO

Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto para ajustar o nível do centro.


picture
sound
feature
OK

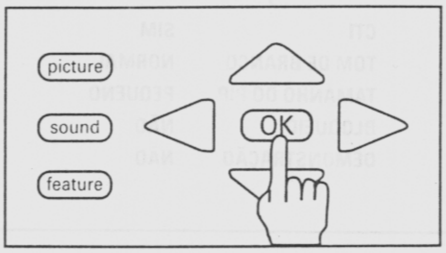


NOTA :

1. O nível do centro é uma função usada pelo Dolby Pro Logic para controlar o nível de som do chamado alto-falante central. Quando você conectar um amplificador externo com um par de alto-falantes Hi-fi e os falantes traseiros do seu televisor, os falantes internos do televisor irão atuar automaticamente como falantes "centrais" no modo Dolby Pro Logic.
2. Quando o modo Phantom for selecionado, o ajuste do nível de som central não é possível.
3. Quando conectar um amplificador externo, os ajustes de volume do televisor devem estar no mínimo.
4. Veja conexão do Dolby Pro Logic.

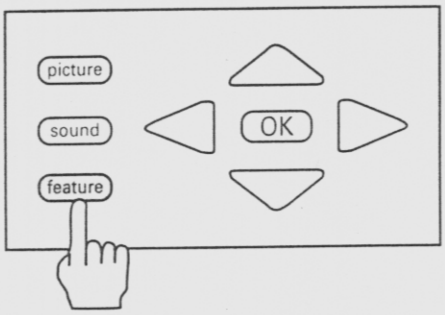
Você acabou de completar os ajustes do menu **SOM**. Pressione a tecla OK do controle remoto para sair deste menu. O televisor armazenará automaticamente todos os ajustes do menu **SOM** após 2 segundos.

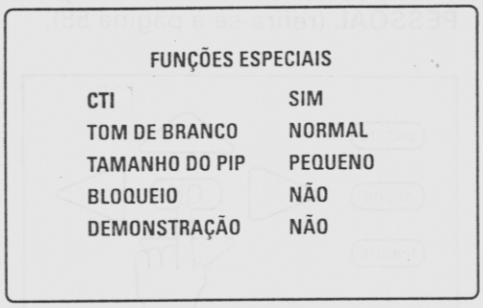
Você poderá reaver todos os ajustes armazenados no menu **som** através da função **PESSOAL** (refira-se à página 58).



3. Menu FUNÇÕES ESPECIAIS

- Pressione a tecla **feature** do controle remoto.





FUNÇÕES ESPECIAIS

CTI	SIM
TOM DE BRANCO	NORMAL
TAMANHO DO PIP	PEQUENO
BLOQUEIO	NÃO
DEMONSTRAÇÃO	NÃO

NOTA :

1. O menu principal será desligado após 20 segundos caso nunhum ajuste seja efetuado.
2. O sub-menu retornará ao menu principal após 4 segundos caso nunhum ajuste seja efetuado.

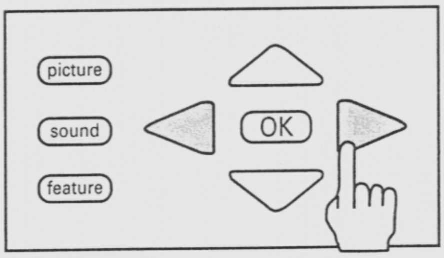
3a. MELHORIA NA TRANSIÇÃO DE COR (CTI)

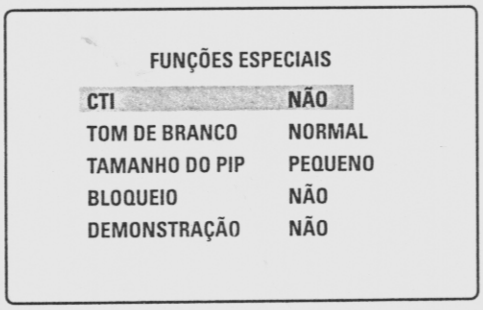
(Color Transient Improvement)

O CTI deveria sempre estar na posição SIM a fim de realçar a definição de cores, porém, se as bordas das cores estiverem onduladas, desligue-o.

- Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto.

O primeiro toque mostrará a seleção do modo **CTI** enquanto que o segundo lhe permitirá escolher entre **SIM** ou **NÃO**.



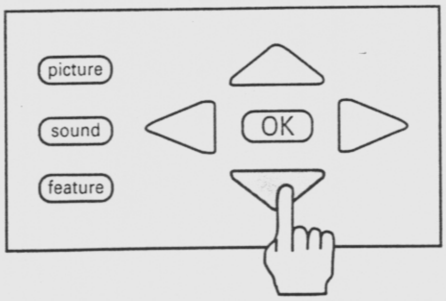


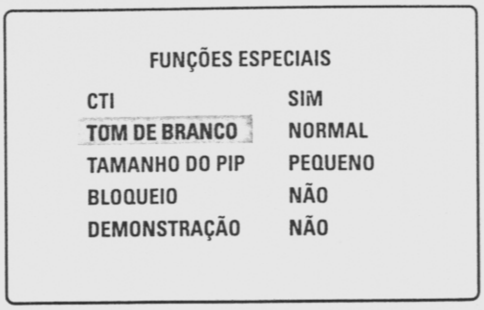
FUNÇÕES ESPECIAIS

CTI	NÃO
TOM DE BRANCO	NORMAL
TAMANHO DO PIP	PEQUENO
BLOQUEIO	NÃO
DEMONSTRAÇÃO	NÃO

3b. TOM DE BRANCO

- Pressione a tecla ▼ do controle remoto para selecionar o **TOM DE BRANCO.**

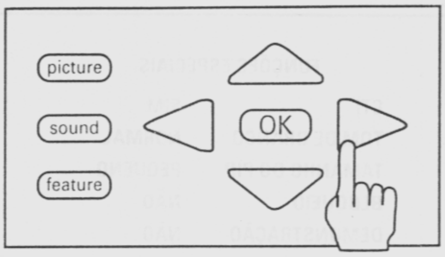


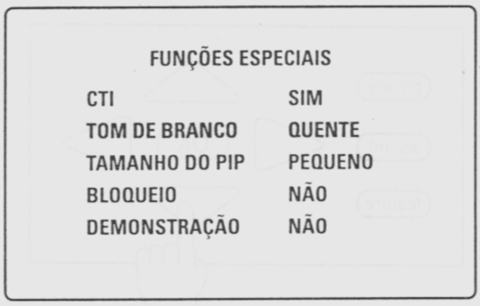


FUNÇÕES ESPECIAIS

CTI	SIM
TOM DE BRANCO	NORMAL
TAMANHO DO PIP	PEQUENO
BLOQUEIO	NÃO
DEMONSTRAÇÃO	NÃO

- Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto.
  O primeiro toque mostrará a seleção do modo **TOM DE BRANCO** enquanto que o segundo permitirá a escolha das opções de **FRIO, NORMAL** ou **QUENTE**.

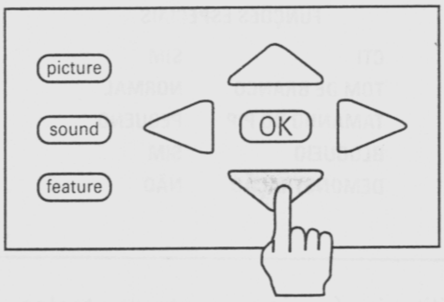


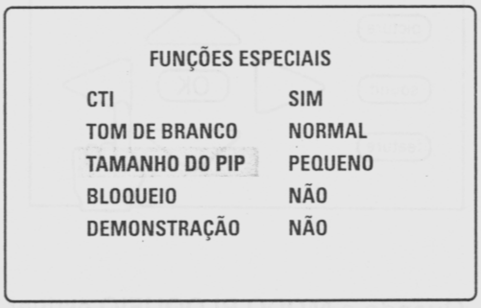


FUNÇÕES ESPECIAIS	
CTI	SIM
TOM DE BRANCO	QUENTE
TAMANHO DO PIP	PEQUENO
BLOQUEIO	NÃO
DEMONSTRAÇÃO	NÃO

3c. TAMANHO DO PIP (Picture in Picture)

- Pressione a tecla ▼ do controle remoto para selecionar **TAMANHO DO PIP**.

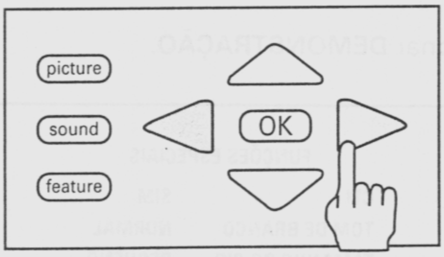


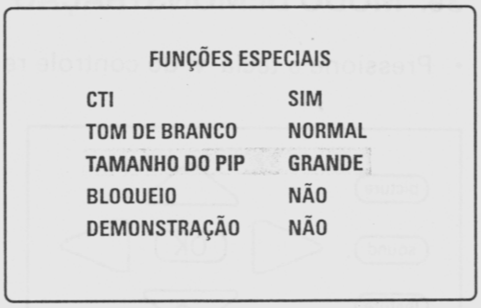


FUNÇÕES ESPECIAIS	
CTI	SIM
TOM DE BRANCO	NORMAL
TAMANHO DO PIP	PEQUENO
BLOQUEIO	NÃO
DEMONSTRAÇÃO	NÃO

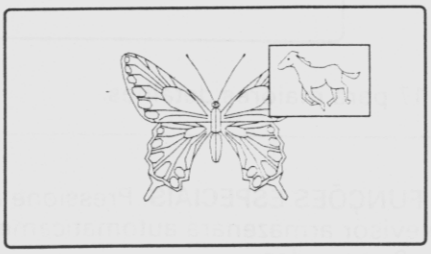
- Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto.

O primeiro toque mostrará a seleção do modo **TAMANHO DO PIP** enquanto que o segundo permitirá escolher entre **PEQUENO** ou **GRANDE**.

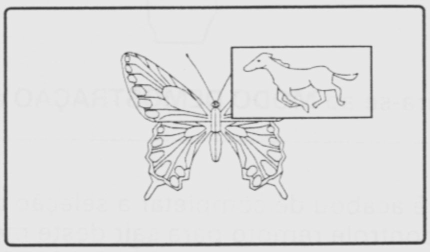




FUNÇÕES ESPECIAIS	
CTI	SIM
TOM DE BRANCO	NORMAL
TAMANHO DO PIP	GRANDE
BLOQUEIO	NÃO
DEMONSTRAÇÃO	NÃO



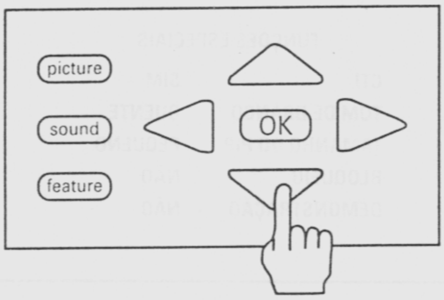
PIP Pequeno

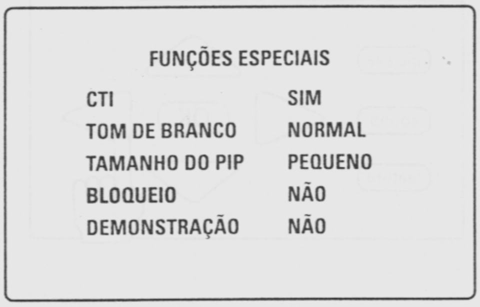


PIP Grande

3d. MODO BLOQUEIO

- Pressione a tecla ▼ do controle remoto para selecionar o modo **BLOQUEIO**.

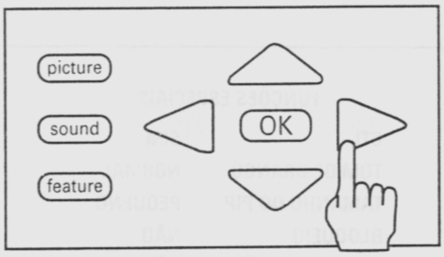


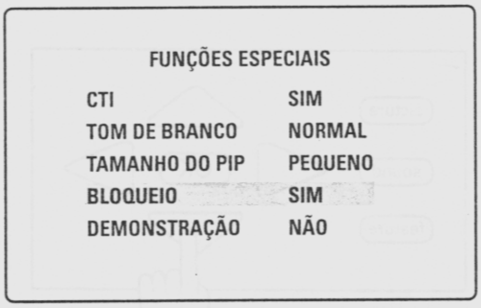

FUNÇÕES ESPECIAIS

CTI	SIM
TOM DE BRANCO	NORMAL
TAMANHO DO PIP	PEQUENO
BLOQUEIO	NÃO
DEMONSTRAÇÃO	NÃO

- Pressione a tecla ◀ ou ▶ do controle remoto.

O primeiro toque mostrará a seleção do modo **BLOQUEIO** enquanto que o segundo lhe permitirá escolher entre **SIM** ou **NÃO**.



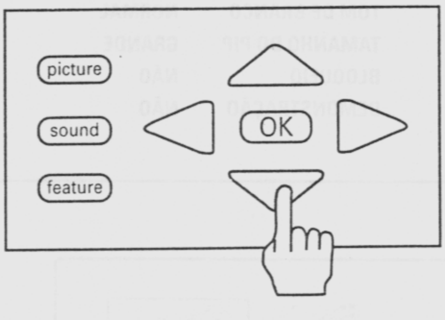

FUNÇÕES ESPECIAIS

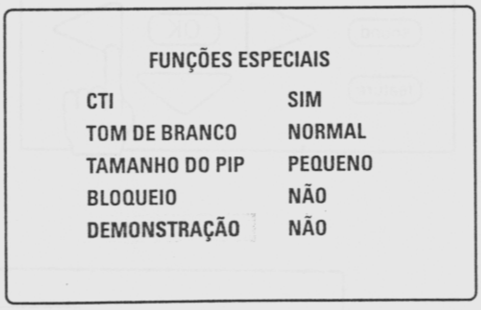
CTI	SIM
TOM DE BRANCO	NORMAL
TAMANHO DO PIP	PEQUENO
BLOQUEIO	SIM
DEMONSTRAÇÃO	NÃO

Quando o **MODO BLOQUEIO** estiver ligado, ele desabilitará o funcionamento das teclas de controle localizadas na lateral do televisor. Neste caso o aparelho poderá ser operado somente através do controle remoto.

3e. MODO DEMONSTRAÇÃO

- Pressione a tecla ▼ do controle remoto para selecionar **DEMONSTRAÇÃO**.




FUNÇÕES ESPECIAIS

CTI	SIM
TOM DE BRANCO	NORMAL
TAMANHO DO PIP	PEQUENO
BLOQUEIO	NÃO
DEMONSTRAÇÃO	NÃO

Refira-se ao **MODO DEMOSTRAÇÃO** à página 17 para maiores detalhes.

Você acabou de completar a seleção do menu **FUNÇÕES ESPECIAIS**. Pressione a tecla **OK** do controle remoto para sair deste menu. O televisor armazenará automaticamente todos os ajustes do menu **FUNÇÕES ESPECIAIS** após 2 segundos.

ASSISTINDO AO SEU TELEVISOR

As seguintes operações são realizadas usando o controle remoto.

1. Super Wide

Este televisor oferece 4 diferentes modos de tamanhos de imagem para sua preferência.

A. NORMAL 4:3

Desde o início das recepções de TV em casa, a relação entre as dimensões, largura e altura da imagem, têm se mantido a mesma. Seja qual for o tamanho da tela, a relação é 4:3, o que significa que a largura da tela é sempre 33% maior do que sua altura.

B. SUPER WIDE

Esta é uma nova função que lhe possibilita ver uma imagem normal 4:3 em uma wide screen TV através do controle da relação 4:3 em transmissões normais.

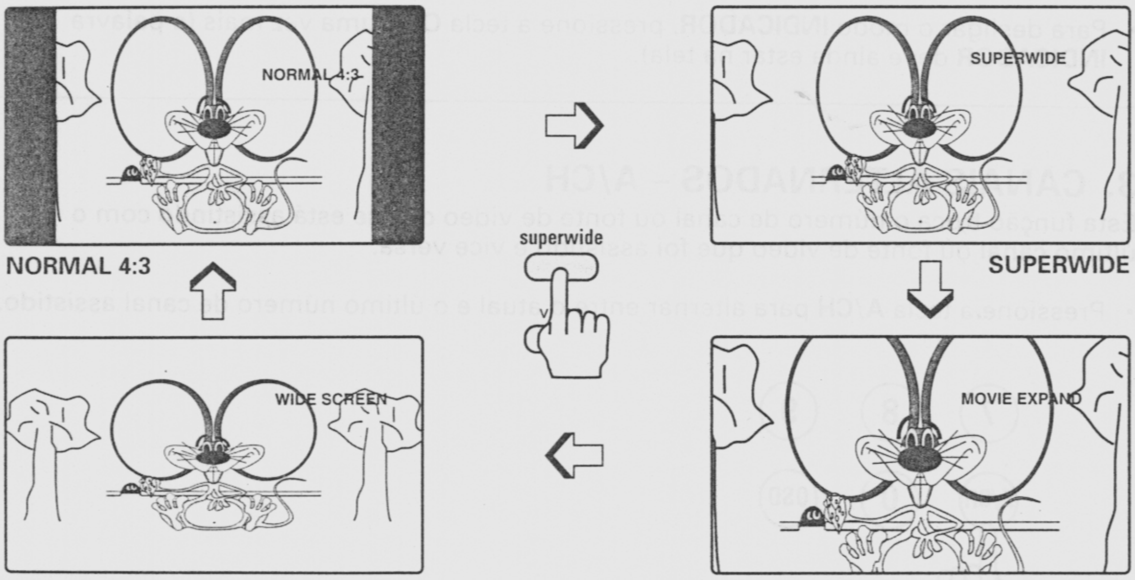
C. MOVIE EXPAND

Com esta valiosa função, quando o televisor receber uma programa no formato "Letter box" a imagem expandir-se a para preencher toda a tela. Haverá alguma perda de informação na parte superior e inferior da tela, mas isso em geral não será nada sério.

D. WIDE SCREEN

Uma tela de 16:9 é muito mais larga em relação à sua altura. De fato, a largura é 80% maior do que a altura. O resultado é um grande melhora no prazer de assistir TV; realistica, a imagem Wide Screen ofereçe a experiência de um "cinema em casa".
O formato da 16:9 dará ênfase ao plano horizontal. Levando em consideração estas condições, e provendo ótimo ambiente realistico, Wide Screen visão. De fato, TV Wide screen abre caminho para o verdadeiro cinema em casa e o prazer de assistir TV.

- Pressione a tecla **superwide** para circular através dos diferentes modos de imagem.



Quando você estiver nos modos **SUPER WIDE** ou **MOVIE EXPAND** você poderá deslocar a imagem para cima ou para baixo.

- Pressione a tecla ▲ ou ▼ para deslocar a imagem para cima ou para baixo da tela.

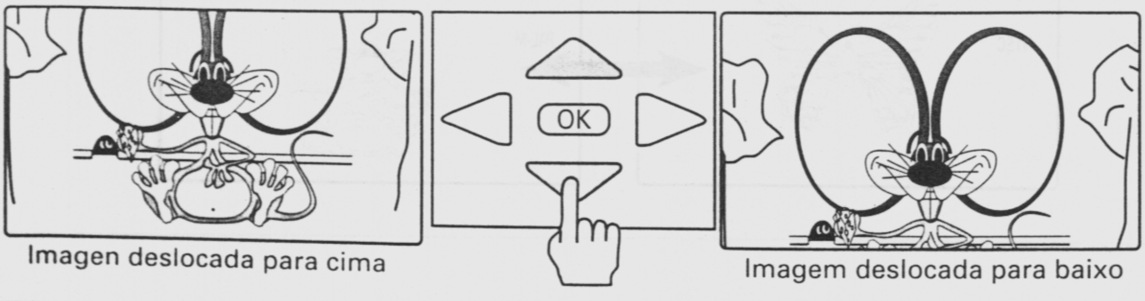
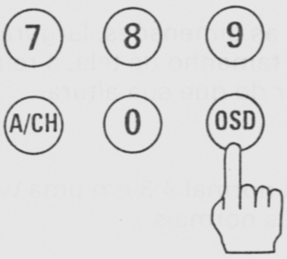


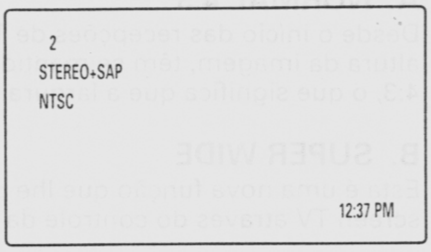
Imagen deslocada para cima

Imagem deslocada para baixo

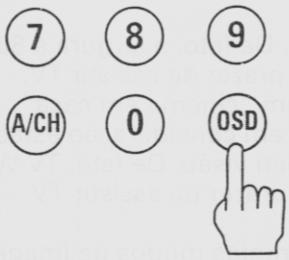
2. INFORMAÇÕES NA TELA (OSD)

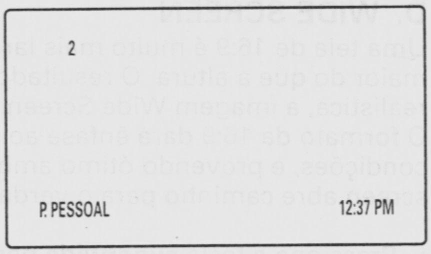
- Pressione a tecla **OSD** uma vez para mostrar na tela o número do canal ou fonte de video, nome do canal, modo de som, sistema de TV e a hora.


7
8
9
A/CH
0
OSD


2
STEREO+SAP
NTSC
12:37 PM

- Pressione a tecla **OSD** novamente para selecionar o modo **INDICADOR ON** para o **OSD**. Deixe que o **OSD** desapareça sozinho o que ocorrerá após 4 segundos. A cada intervalo de 30 minutos, o OSD aparecerá automaticamente por um tempo aproximado de 4 segundos.


7
8
9
A/CH
0
OSD

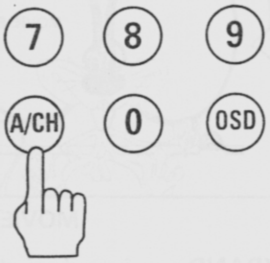

2
P.PESSOAL
12:37 PM

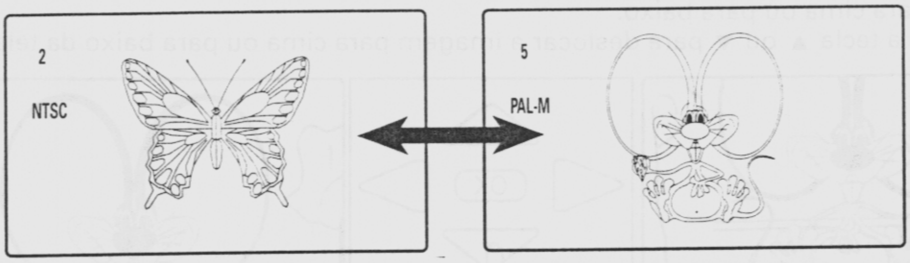
- Para desligar o modo **INDICADOR**, pressione a tecla **OSD** uma vez mais (a palavra **INDICADOR** deve ainda estar na tela).

3. CANAIS ALTERNADOS – A/CH

Esta função troca o número de canal ou fonte de video que se está assistindo com o último canal ou fonte de video que foi assistido e vice versa.

- Pressione a tecla **A/CH** para alternar entre o atual e o último número de canal assistido.


7
8
9
A/CH
0
OSD

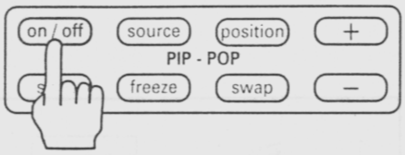

2
NTSC
5
PAL-M

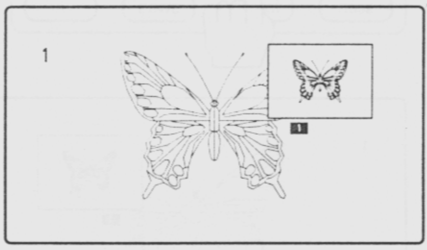
4. PIP (Picture In Picture)

Com o **PIP**, você pode chamar uma sub-tela dentro da tela principal do TV. Possibilitando então assistir ao mesmo tempo programas de outros equipamentos conectados.

4a. LIGAR/DESLIGAR o PIP

- Pressione a tecla **on/off (liga/desliga)** para ligar o **PIP**.


on / off
source
position
+
PIP - POP
freeze
swap
−

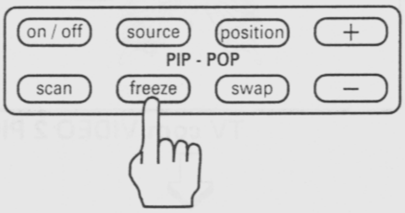


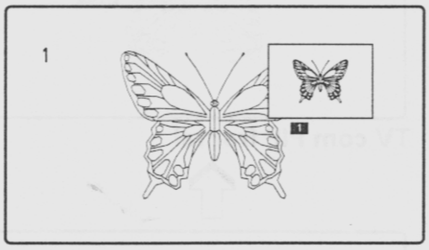
- Pressione a tecla **on/off** novamente para desligar o **PIP**.

4b. CONGELANDO A IMAGEM DO PIP

Quando estiver assistindo ao TV ou a tela do PIP, épossível a qualquer momento que desejar, congelar a imagem do PIP.

- Pressione a tecla **freeze (congela)** para congelar ou descongelar uma imagem do PIP.


on / off
source
position
+
PIP - POP
scan
freeze
swap
−

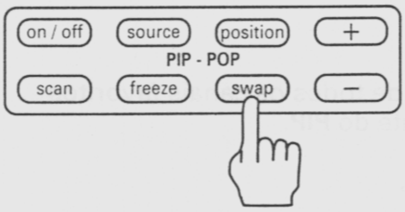


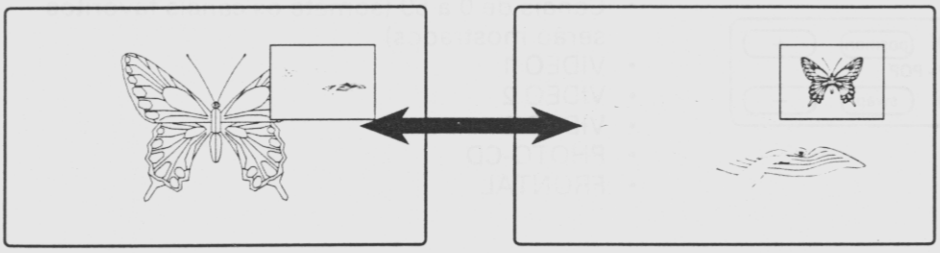
NOTA : Pressionando a tecla **freeze** a procura de canais na tela PIP tambem cessará.

4c. ALTERNANDO A TELA DO PIP

Você pode assistir o programa da tela do PIP com mais detalhes alternando-o com o da tela principal da TV.

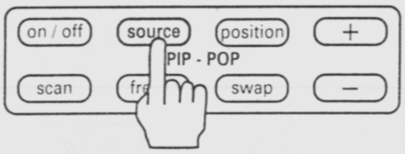
- Pressione a tecla **swap (troca)** para alternar entre a tela do PIP e a tela da TV.

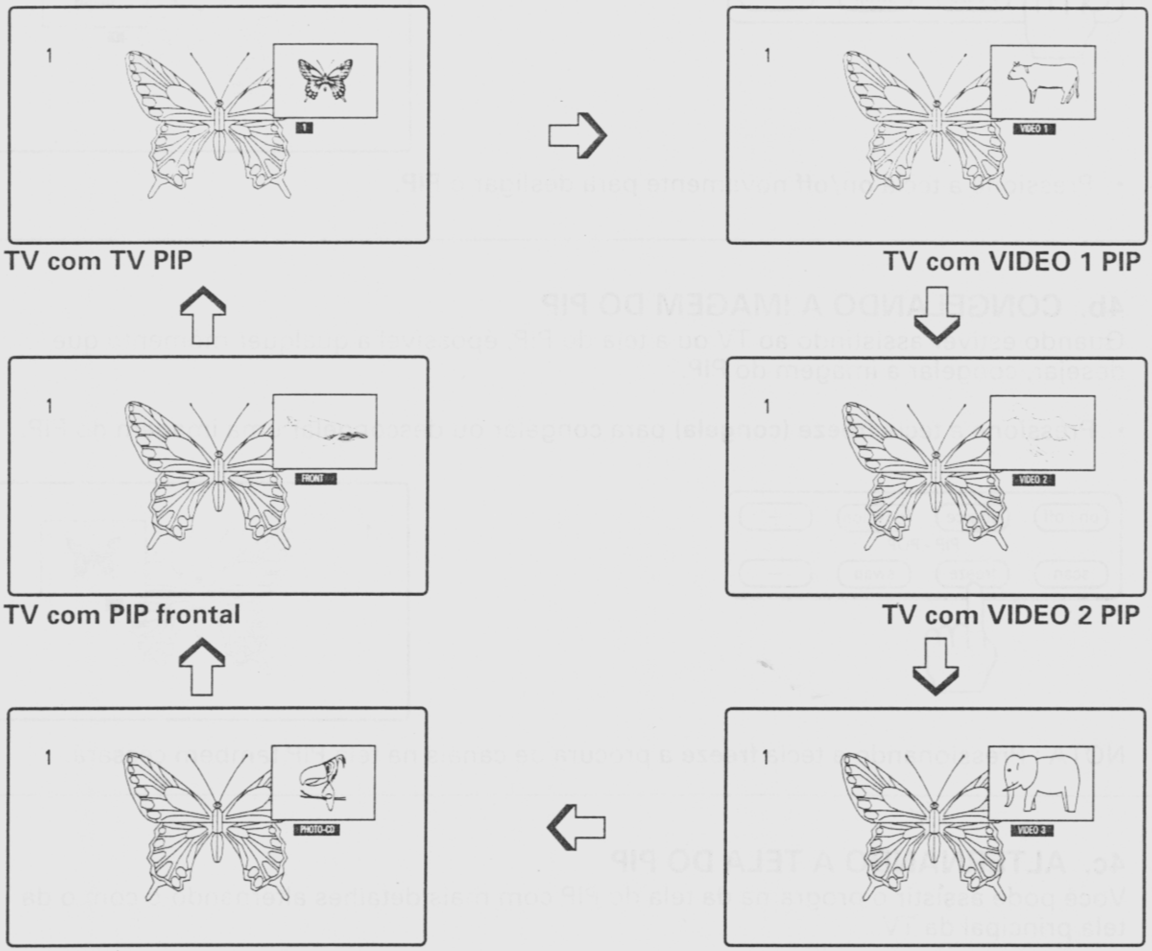

on / off
source
position
+
PIP - POP
scan
freeze
swap
−



4d. SELECIONANDO A FONTE DO PIP

- Pressione a tecla **source (fonte)** para selecionar a respectiva fonte para o PIP. Se não houver nenhuma conexão com a respectiva fonte de entrada, então não haverá imagem a ser selecionada.


on / off
source
position
+
PIP - POP
scan
fr
swap
−


1
VIDEO 1
VIDEO 2
VIDEO 3
PHOTO-CD
FRONT

TV com TV PIP

TV com VIDEO 1 PIP

TV com PIP frontal

TV com VIDEO 2 PIP

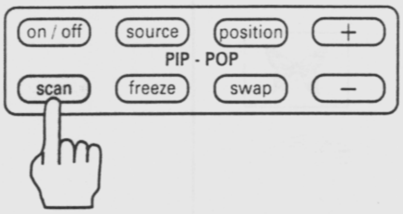
TV com PHOTO-CD PIP

TV com VIDEO 3 PIP

4e. PERCORRENDO AS FONTES DO PIP

- Pressione a tecla **scan (procura)** para percorrer através de todos os canais favoritos selecionados durante a instalação e o da respectiva fonte do **PIP**.

- Pressione a tecla **scan** novamente para parar a procura.


on / off
source
position
+
PIP - POP
scan
freeze
swap
−

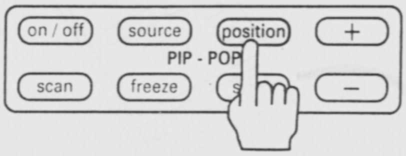
- Canais de 0 a 59 (somete os canais favoritos serão mostrados)
- VIDEO 1
- VIDEO 2
- VIDEO 3
- PHOTO-CD
- FRONTAL

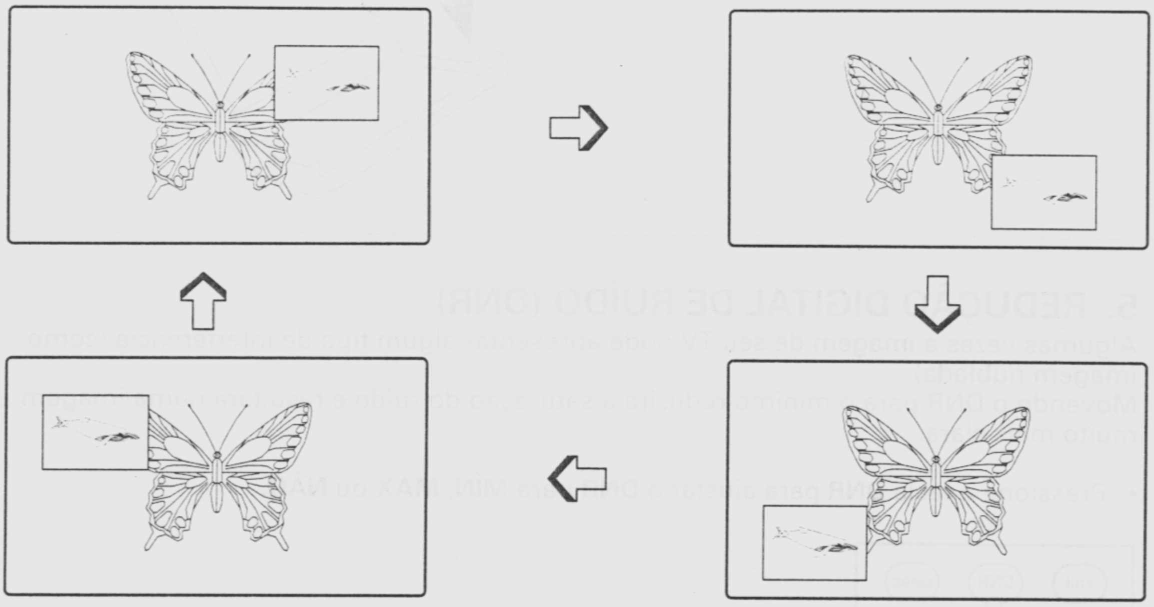
- Pressione a tecla **scan** novamente para parar a procura.

4f. POSICIONAMENTO DA TELA DO PIP

Você pode ajustar a localização ideal para a tela do PIP de acordo com sua preferência.

- Pressione a tecla **position (posição)** para ajustar a posição desejada.

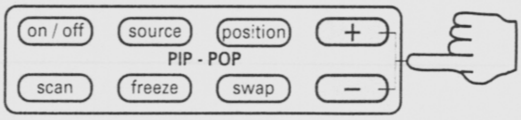

on / off
source
position
+
PIP - POP
scan
freeze
−

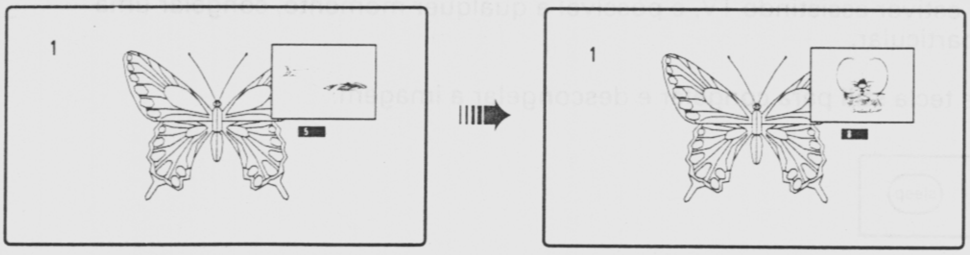


4g. SELECIONANDO O CANAL DO PIP

Quando a tela principal estiver no modo TV ou no modo externo e a tela PIP estiver no modo TV, você pode mudar o canal de TV da tela PIP através da tecla canal + ou —.

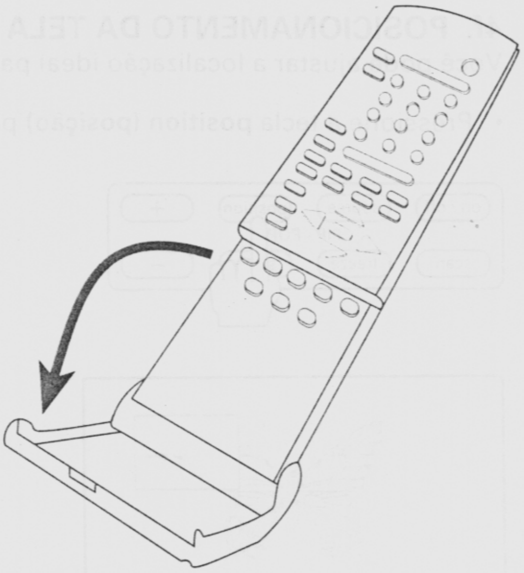
- Pressione a tecla de canal + ou — para selecionar o número de canal acima ou abaixo, respectivamente. Você poderá somente selecionar aqueles canais favoritos que foram armazenados durante a instalação.


on / off
source
position
+
PIP - POP
scan
freeze
swap
−



NOTA : A função Picture Out Of Picture (POP) não édisponível para os modelo 32FL2884.

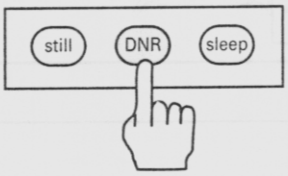
Para operar as seguintes funções, levante a parte inferior do controle remoto.

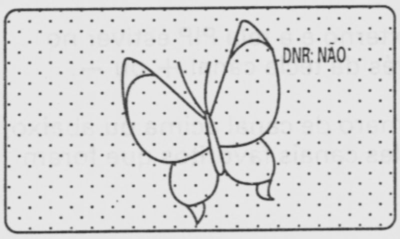


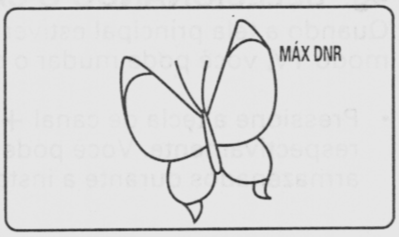
5. REDUÇÃO DIGITAL DE RUÍDO (DNR)

Algumas vezes a imagem de seu TV pode apresentar algum tipo de interferência (como imagem nublada).
Movendo o DNR para o mínimo reduzirá a saturação do ruído e resultará numa imagem muito mais clara.

- Pressione a tecla **DNR** para ajustar o **DNR** para **MÍN, MAX** ou **NÃO**.



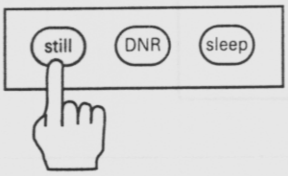




6. STILL

Quando você estiver assistindo TV, é possível a qualquer momento, congelar uma imagem em particular.

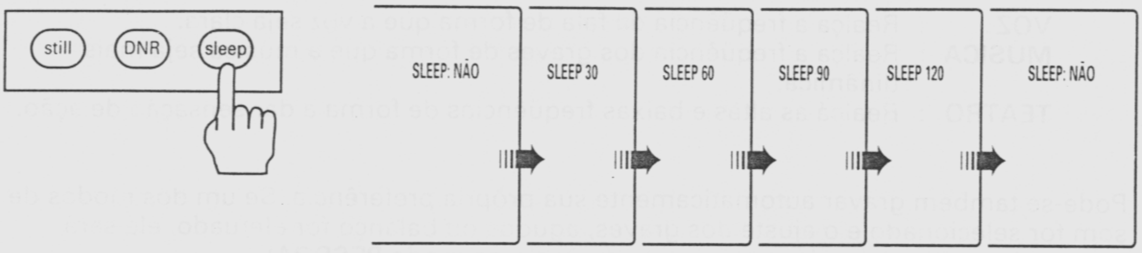
- Pressione a tecla **still** para congelar e descongelar a imagem.



7. "SLEEP-TIMER"

Com esta função você pode selecionar um período de tempo após o qual o televisor será automaticamente desligado para o modo Stand-by. O temporizador pode ser regulado em frações de 30 minutos, começando à partir de DESLIGADO até ao máximo de 120 minutos pressionando a tecla **sleep**.

- Pressione a tecla **sleep** para ligar o modo sleep-timer e selecionar o tempo desejado.



- Para desligar o sleep-timer, pressione a tecla **sleep** até que seja mostrado na tela a palavra **SLEEP:NÁO**.

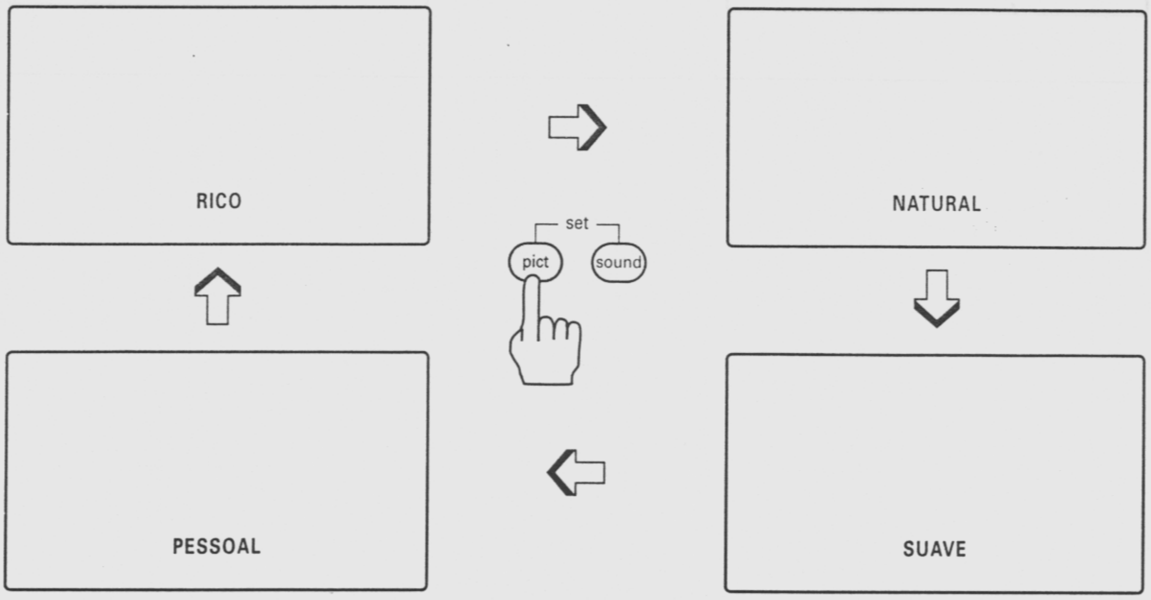
8. SELEÇÃO DO TIPO DE IMAGEM (SMART Control)

Enquanto que os televisores convencionais têm suas temperaturas de cores definidas pelos fabricantes, o novo Matchline permite-lhe defini-las você mesmo. Isso oferece a escolha de 3 ajustes de imagem com diferentes temperaturas de cor.

RICO	: Para cores vibrantes (tom de branco é azulado)
NATURAL	: Para cores originais
SUAVE	: Para cores "quentes" (tom de branco éavermelhado). Quando você apaga a luz isto lhe dará o efeito como o de um cinema.

Se um dos modos de temperatura de cor foi selecionado e o ajuste do brilho, contraste, cor, matiz e nitidez é feito, ele será armazenado automaticamente como sua preferência pelo modo **PESSOAL**.

- Pressione a tecla **pict set** para circular através dos 4 ajustes e selecionar aquele que lhe convém.



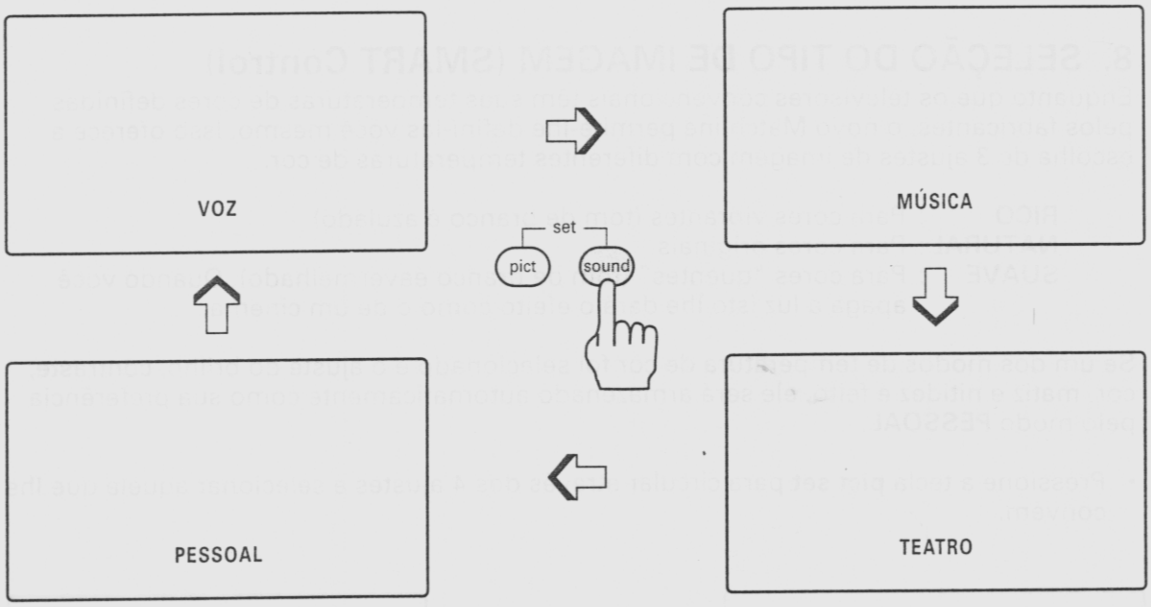
9. SELEÇÃO DO TIPO DE SOM (SMART Control)

Realça diferentes freqüências em diferentes tipos de sons (por ex. voz, música e teatro) proporcionam aumento no desempenho do som. O controle SMART Sound pré-programa a resposta de freqüência do som para acomodar todos os tipos de programas. É disponível em 3 modos.

VOZ	: Realça a freqüência da fala de forma que a voz seja clara.
MÚSICA	: Realça a freqüência dos graves de forma que a música seja mais dinâmica.
TEATRO	: Realcá as altas e baixas freqüências de forma a dar sensação de ação.

Pode-se também gravar automaticamente sua própria preferência. Se um dos modos de som for selecionado e o ajuste dos graves, agudos ou balanço for efetuado, ele será automaticamente gravado como sua preferência no modo **PESSOAL**.

- Pressione a tecla **sound set** para circular através dos 4 ajustes e selecionar aquela que lhe convém.



SISTEMA DE SOM DOLBY PRO LOGIC SURROUND SOUND

Para estar na frente em termos de mercado na área de entreterimento no Lar e no Teatro, nossa série de TVs FL2G está equipada com o sistema de som **Dolby Pro Logic Surround Sound** para trazer a sua casa o efeito Surround Sound dos Cinemas. Nosso **Sistema Dolby Pro Logic Surround Sound** é aprovado pelo Dolby Laboratory nos EUA e está licenciado para ser produzido com a marca Dolby Pro Logic. Com este aparelho de TV, você não precisa comprar ou possuir nenhum outro equipamento Processador de Dolby Pro Logic Surround.

O **Sistema Dolby Pro Logic Surround Sound** da série FL2G proporciona a experiência da criação do efeito dos cinema em sua casa, observando-se a vital dimensão de frente e trás e proporcionando o real efeito surround que não é encontrado no convencional stereo de dois canais.
O canal surround adiciona profundidade e proporciona um som real, como se a cena estivesse passando ao redor de você.
O canal central faz com que o som vindo de frente, especialmente diálogos, sempre veem através da tela como nos cinemas. Isso proporciona uma grande área de audição.
A reprodução dos 4 canais de som (ex: **ESQUERDO**, **DIREITO**, **CENTRAL** e **SURROUND**) via o processador Dolby Pro Logic da TV, pode ser conseguida através de programas codificados em Dolby de laser discos, fitas de video e transmissões de TV. O equipamento que estiver sendo usado, deve ser capaz de reproduzir stereo de 2 canais pois o Dolby Surround é sempre codificado em 2 canais independentemente do tipo. Video Cassetes (VCR) deve possuir som "HI-FI" ou pelo menos stereo.

DIFERENTE TIPOS DE SOM E TERMINOLOGIAS

Existem 3 tipos basicos de canal central, ex: **NORMAL, WIDE (AMPLO)** e **FANTASMA (PHANTOM)**.

NORMAL : O canal central com a informação de graves removida e redistribuida nos alto falantes esquedo e direito. A informação de graves não é direcional e portanto sua localização não é crítica.

WIDE (AMPLO) : Reproduz o espectro total da resposta de freqüência de som no alto falante central. A informação de graves não é removida.

PHANTOM (FANTASMA) : O sinal central é redistribuido para os canais direito e esquerdo. Neste tipo de som o alto falante central não é utilizado resultando num alto falante central fantasma criado pelos falantes esquerdo e direito. Para melhor perceber o modo phantom, é aconselhavel sentar-se no centro entre os alto falantes esquerdo e direito.

BOLBY 3 STEREO : O decodificador é otimizado para a reprodução de som sem o canal surround. Os canais esquerdo, central e frontal direito são mantidos.

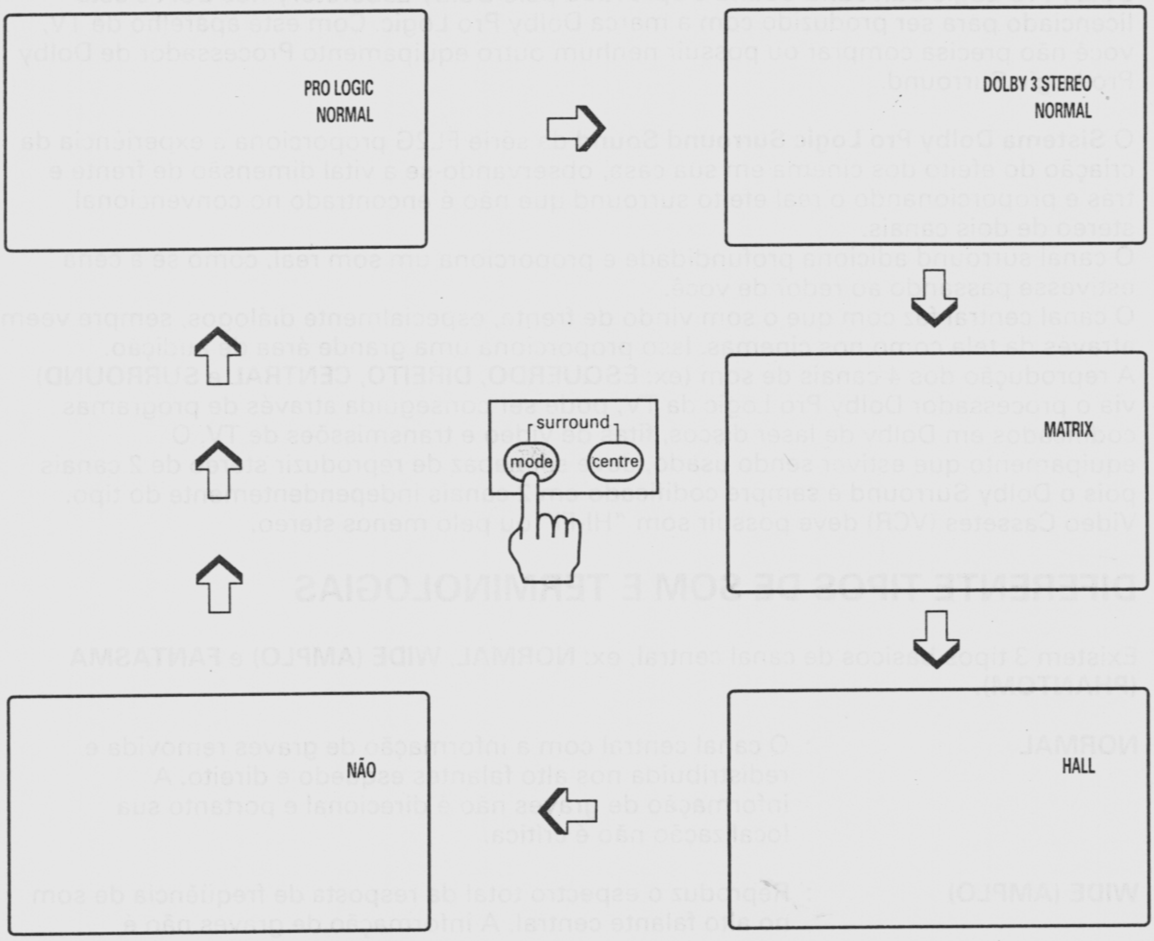
MATRIX : Este é o tipo normal stereo de 2 canais com os canais esquerdo e direito.

HALL (SALÃO) : O som surround e atrazado em 120 ms (milisegundos) produzindo um efeito de reverberação.

OFF (DESLIGADO) : O som surround é desligado neste modo.

Para ajustar a TV no modo Dolby Pro Logic total (ex: o som central deve ser ligado), você precisa ligar os soquetes de Saída de Audio localizados na trazeira do TV num amplificador externo. Isto é para ligar os alto falantes "Hi-Fi" esquerdo e direitos nos respectivos canais pois os alto falantes da TV atuarão agora como canal central.

- Pressione a tecla do **modo surround** para circular através dos vários modos de som. Selecione aquele que melhor lhe convém ou desligue o efeito surround.



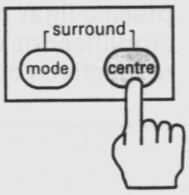
Quando você estiver no modo Dolby Pro Logic Surround Total, os seguintes tipos de som podem ser selecionados e exibidos nas Informações na Tela.

- **PRO LOGIC** : NORMAL
  WIDE (AMPLO)
  PHANTOM (FANTASMA)
- **DOLBY 3 STEREO** : NORMAL
  WIDE (AMPLO)
- **MATRIX**
- **HALL (SALÃO)**
- **DESLIGADO**

Quando você não estiver no modo **Dolby Pro Logic Surround Total,** (Ex: não tiver um amplificador externo conectado àTV), os seguintes tipos de som podem ser selecionados e exibidos nas Informações na Tela.

- **PRO LOGIC** : PHANTOM (FANTASMA)
- **MATRIX**
- **HALL (SALÃO)**
- **DESLIGADO**

Quando você estiver nos modos **PRO LOGIC** ou **DOLBY 3 STEREO,** você pode enriquecer ainda mais o som através da tecla **centre.** Você pode tanto selecionar **NORMAL, PHANTOM** or **WIDE** para o modo **PRO LOGIC** e **NORMAL** ou **WIDE** para o modo **DOLBY 3 STEREO.**



A tabela abaixo é para ajudá-lo a selecionar o mais recomendado tipo de som com referência ao tipo de programa.

TV ou Reprodução de Programas	**Tipo de Som Recomendado**
Stereo	Matrix Pro Logic Phantom
Mono	Matix Hall (Salão)
Dolby Stereo Codificado	Pro Logic Normal Pro Logic Wide (Amplo) Pro Logic Phantom (Fantasma) Dolby 3 Stereo (se você não preferir o surround sound) * Para conseguir o melhor efeito é recomendado usar modos Pro Logic Normal ou Pro Logic Wide (Amplo)

A seguinte tabela mostra o tipo de som nos alto falantes quando você seleciona os diferentes modos de Dolby Pro Logic Surround Total.

Botão do Controle Remoto		**Tipo de Som Disponivel**		
Modo	Centre	Falantes frontais (Hi-Fi)	Falantes da TV	Falantes traseiros (Surround)
Pro Logic	Normal Wide Phantom	Esq & Dir Esq & Dir Esq & Dir	Central Central Esq & Dir	Surround Surround Surround
Dolby 3 Stereo		Esq & Dir Esq & Dir	Central Central	No No
Matrix		Esq & Dir	Esq & Dir	Surround
Hall		Esq & Dir	Esq & Dir	Surround
Off (Desl)		Esq & Dir	Esq & Dir	No

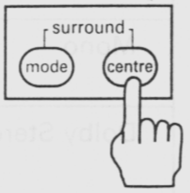
NOTA :

1. Falantes frontais denotam que você deve conectar as tomadas de saída do Audio Pro Logic à um amplificador externo. Um par de falantes é estão conectado ao amplificador externo.
2. Falantes traseiros denotam que você deve conectar um par de falantes surround sound traseiros às tomadas para alto falantes na parte traseira do televisor.
3. Para maiores detalhes na conexão dos alto falantes, refirá-se à sessão 'Conexão de Equipamentos Periféricos'.
4. O modo Surround Sound somente funciona com transmissões stereo, fontes externas de programas, ou programas codificados em Dolby Surround através das conexões de Video e Audio. As conexões dos alto falantes teem que ser em pares.
5. Os alto falantes externos devem ser blindados ou colocados longe do aparelho de TV. Isto é para previnir que a imagem fique alterada pela aproximidade dos imãs dos alto falantes.
6. Se parte da imagem estiver com distorção de cor por causa de uma temporaria proximidade de imãs ou alto falantes, desligue a televisão através do botão de força na lateral do TV e espere aproximadamente 15 minutos para religá-la.

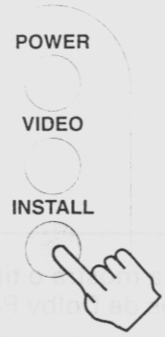
Instalação Total do Sistema de Som Dolby Logic Sound Surround

1. Conecte os alto-falantes como descrito no quadro à página 69. (Conexões Traseiras)

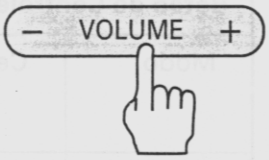
2. Selecione o modo Pro Logic Normal através das teclas **modo surround e centre.**



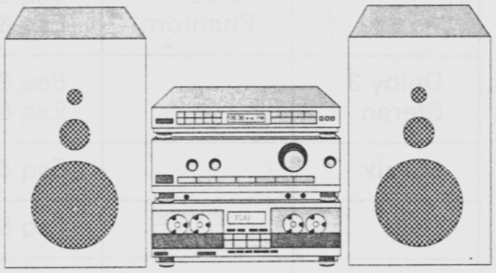
3. Pressione a tecla **INSTALL** na lateral do TV e então selecione o modo **SINAL DE TESTE** no menu Instalação.



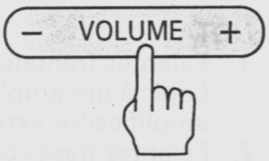
4. Aumente o volume do TV à um nível audível a fim de balançear o sistema de som.



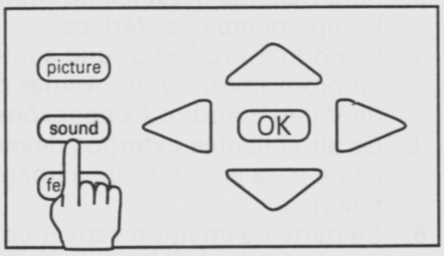
5. Ajuste o volume do amplificador externo de forma que o nível de som dos alto falantes hi-fi esquerdo e direito estejam balanceados/equilibrados com o TV e com os falantes traseiros. Use o **SINAL DE TESTE** para optimizar o balanço de som como descrito nas páginas 33 e 34.



6. Você pode agora controlar totalmente o sistema de som usando a tecla do volume do controle remoto ou do televisor.



7. Se você precisar optimizar ainda mais o balanço de som enquanto assistindo a diferentes programas, você pode fazê-lo através do menu **SOM**.



INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL PROGRAMÁVEL DO TELEVISOR (AI)

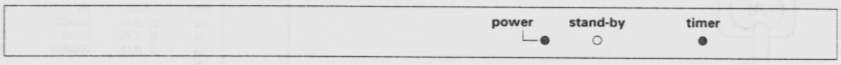
Para usar esta função, seu televisor deve estar sempre no modo Stand-by ou ligado. É possível instruir o televisor para ligar-se automaticamente em um canal de TV desejado a uma hora em particular. Por exemplo, Se você diariamente assiste ao NOTICIÁRIO das 20:00 horas e o programa de ESPORTES todas as quartas-feiras às 22:00 horas, o televisor memorizará os programas mais frequentemente assistidos em um específico dia e hora. O televisor criará uma tabela de seus programas favoritos para lhe facilitar assistí-los.

CURSOR	ATIVO	HORA INICIO	DIA DA SEMANA	CANAL/PROGRAMA
<	NÃO SIM 1X	DAS 1:00 AS 24:59	DIÁRIO DOMINGO SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA SÁBADO	**canais 2 a 69 (transimissão por antena)** **canais 1 a 125 (transimissão por cabo)**

A tabela acima é apenas para o propósito de referência o qual indica quais seleções podem ser feitas através do Menu TIMER BLOCK.

Se o item "Dias da Semana" estiver em DIÁRIO, então não será possível selecionar "1X" para o item "ATIVO" ou se o item "ATIVO" estiver em "1X" também não será possível selecionar "DIÁRIO" para o item "Dias da Semana".

NOTA : Quando uma luz verde acender abaixo da palavra **timer**, isso indica que a função do modo Inteligência Artificial Programável do TV está ativo.

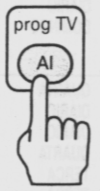


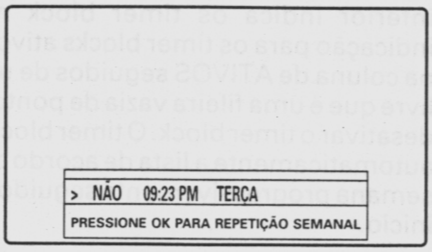
PROGRAMAÇÃO DO TIMER

Pode-se programar o timer no Menu Timer block ou no Menu visualização do Timer block.

One Timer block Menu (Menu de programação única)

- Pressione a tecla AI Prog TV para exibir o menu TIMER BLOCK.





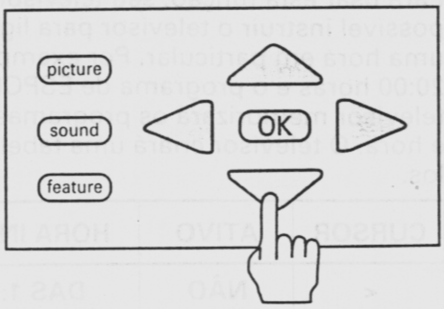
> NÃO 09:23 PM TERÇA

PRESSIONE OK PARA REPETIÇÃO SEMANAL

O menu Timer block mostrará o canal que se está sendo assistido.

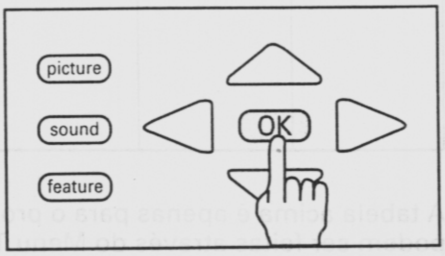
NÃO	:	indica que o timer block não está ativo
21:23	:	indica a hora
TERÇA	:	indica o presente dia da semana. Se você assistir ao mesmo programa à mesma hora (por um período de 5 minutos), ele será indicado **DIÁRIO**. Se você assistir ao mesmo programa de uma semana atrás à mesma hora, a indicação será **SEMANAL**.

- Pressione a tecla ◀ ou ▶ para mover o cursor para a esquerda ou direita a fim de selecionar o respectivo item para ajustes. Quando o respectivo item estiver piscando, isso indica que você pode ajustá-lo.



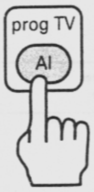
- Pressione a tecla ▲ ou ▼ para ajustar os respectivos valores de acordo com a tabela de referência acima para cada item individualmente.

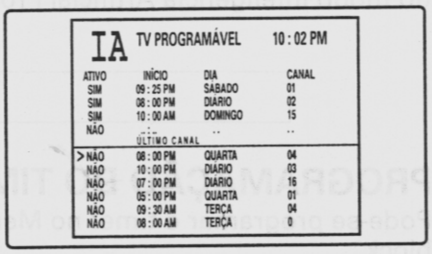
Após ter feito os ajustes necessários, pressione a tecla OK. Pressionando a tecla OK fará com que o timer block comece a trabalhar. De agora em diante, o televisor irá se auto-ligar às 21:23 hs semanalmente ou diariamente dependendo do que foi selecionado no campo "Dias da Semana".



Menu Visualização do Timer block

- Pressionando-se a tecla AI Prog TV enquanto o menu Timer block estiver sendo mostrado na tela você terá acesso ao menu Visualização do Timer block.



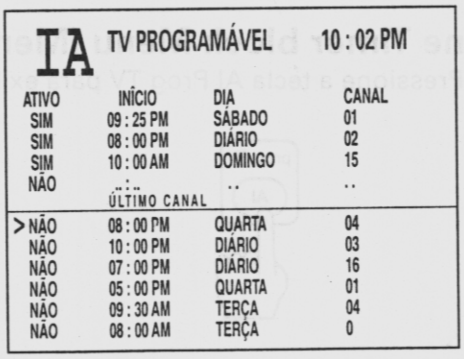


```
IA  TV PROGRAMÁVEL        10 : 02 PM

ATIVO    INÍCIO       DIA         CANAL
 SIM     09 : 25 PM   SÁBADO      01
 SIM     08 : 00 PM   DIÁRIO      02
 SIM     10 : 00 AM   DOMINGO     15
 NÃO     .. : ..      ..          ..
         ÚLTIMO CANAL
>NÃO     08 : 00 PM   QUARTA      04
 NÃO     10 : 00 PM   DIÁRIO      03
 NÃO     07 : 00 PM   DIÁRIO      16
 NÃO     05 : 00 PM   QUARTA      01
 NÃO     09 : 30 AM   TERÇA       04
 NÃO     08 : 00 AM   TERÇA       0
```

No menu Visualização, serão mostrados todos os timer block ativos ou não-ativos.

A lista mostrará duas seções. A parte superior indica o timer block que estiver ativo e a parte inferior indica os timer block não-ativos. A indicação para os timer blocks ativos é SIM ou 1X na coluna de ATIVOS seguidos de um timer block livre que é uma fileira vazia de pontos, usada para desativar o timer block. O timer block ativo ordena automaticamente a lista de acordo com os dias da semana progressivamente seguidos pela hora de inicio.



```
IA  TV PROGRAMÁVEL        10 : 02 PM

ATIVO    INÍCIO       DIA         CANAL
 SIM     09 : 25 PM   SÁBADO      01
 SIM     08 : 00 PM   DIÁRIO      02
 SIM     10 : 00 AM   DOMINGO     15
 NÃO     .. : ..      ..          ..
         ÚLTIMO CANAL
>NÃO     08 : 00 PM   QUARTA      04
 NÃO     10 : 00 PM   DIÁRIO      03
 NÃO     07 : 00 PM   DIÁRIO      16
 NÃO     05 : 00 PM   QUARTA      01
 NÃO     09 : 30 AM   TERÇA       04
 NÃO     08 : 00 AM   TERÇA       0
```

Os timer blocks não-ativos são blocos livres ou preenchidos com uma data dos últimos canais assistidos. O televisor irá gravar automaticamente a data do último programa assistido quando você assistir ao programa por mais de 10 minutos. Breves interrupções como mudar rapidamente para outros programas não influenciam. O número maximo de timer block mostrado é de 10.

Ao entrar no menu Visualização, um fundo amarelo irá realçar o último canal assistido. Para selecionar os outros timer blocks, pressione a tecla ▲ ou ▼ para mover o cursor para cima ou para baixo. O fundo amarelo realçado e o cursor piscando > para a esquerda indica o timer block a ser selecionado. Para ajustar o respectivo timer block, siga o mesmo procedimento de ajuste do menu timer block.

- Pressione a tecla **OK** para sair do menu **AI Prog TV**.

IMPORTANTE

1. Se você tentar ativar um timer block não completamente preenchido, (alguns) espaços/pontos ainda em branco, então um aviso aparecerá abaixo da palavra TV PROGRAMÁVEL.

PREENCHA PRIMEIRO TODOS OS ESPAÇOS

2. Quando todos os timer blocks estiverem ocupados e o timer block for selecinado para ajustes, as seguintes palavras aparecerão.

NÃO HÁ BLOCOS LIVRES DISPONÍVEIS

3. Um minuto antes de transcorrer o timer block programado, resultando na mudança para outro canal, um aviso aparecerá na tela mostrando os segundos remanescentes.

TIMER PROG 59

4. Se o televisor for ligado através do timer block programado e se dentro de 2 horas não houver manipulação de nemhuma das teclas de controle do aparelho de TV ou do controle remoto, o TV irá se desligar para o modo Stand-by. Um minuto antes do televisor ser desligado para o modo Stand-by, uma mensagem aparecerá na tela.

O TELEVISOR SERÁ DESLIGADO DENTRO DE 1 MINUTO

5. Para desativar a mudança para outro canal como no item 3, durante a contagem do tempo remanescente, pressione a tecla AI Prog TV no controle remoto, a seguinte mensagem aparecerá. Então, pressione a tecla OK.

PARA CANCELAR TIMER PRESSIONE OK

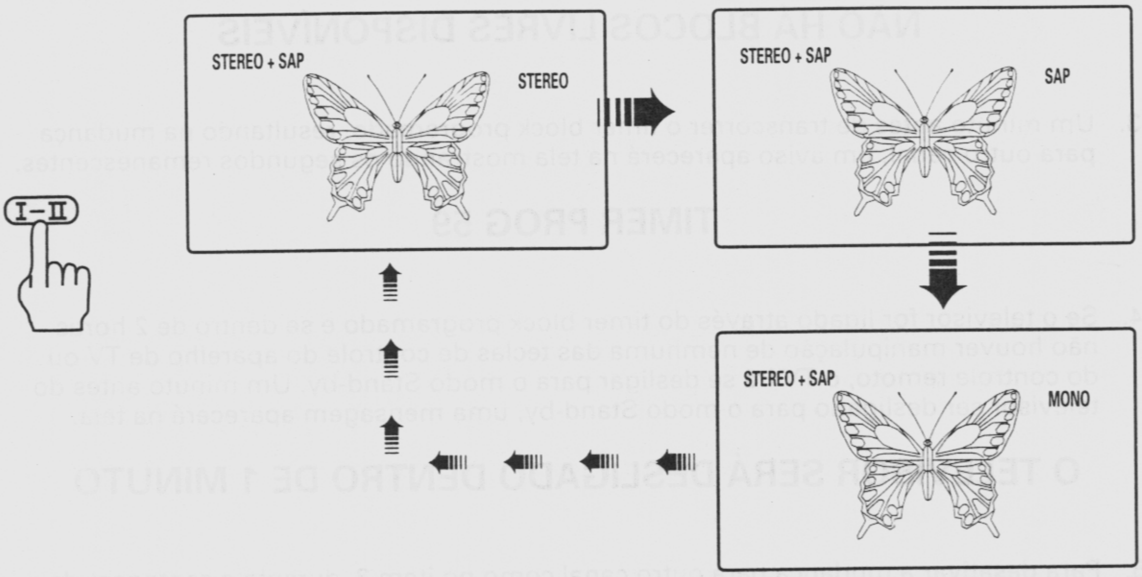
BTSC STEREO

Esta função é somente aplicável se a emissora de TV estiver transmitindo em som BTSC STEREO. Caso não esteja, você receberá somente som MONO.

I. BTSC Stereo

Quando a emissora de TV estiver transmitindo **BTSC STEREO** com **SAP**, aparecerá na tela a palavra **STEREO + SAP**.

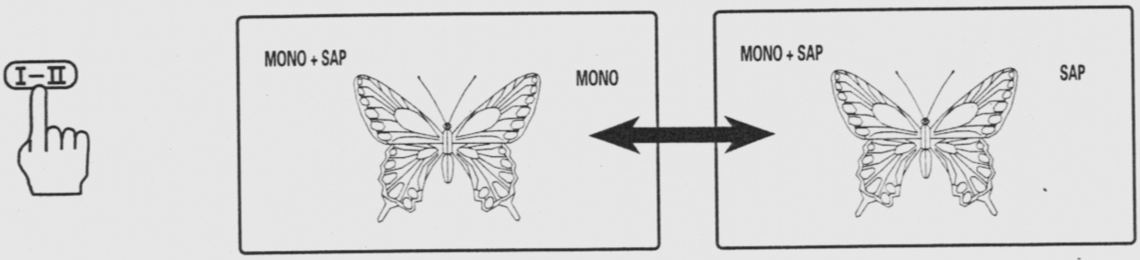
Você pode selecionar um dos seguintes sons: **STEREO**, **SAP** (Programa Secundário de Audio) ou **MONO** respectivamente, pressionando-se a tecla I-II.



II. Som Mono

Quando a emissora de TV estiver transmitindo **MONO** com **SAP**, a tela indicará a palavra **MONO + SAP**.

Você pode selecionar um dos seguintes sons: **MONO** ou **SAP** (Programa Secundário de Audio) respectivamente, pressionando-se a tecla I-II.



III. Reprodução de Sons Mono

Se o seu VCR ou Disc Laser tiver somente um canal de saída de som (som mono), você deve usar somente à tomada esquerda do soquete de Audio para a conexão. Você poderá ouvir apenas o som vindo do alto-falante esquerdo.

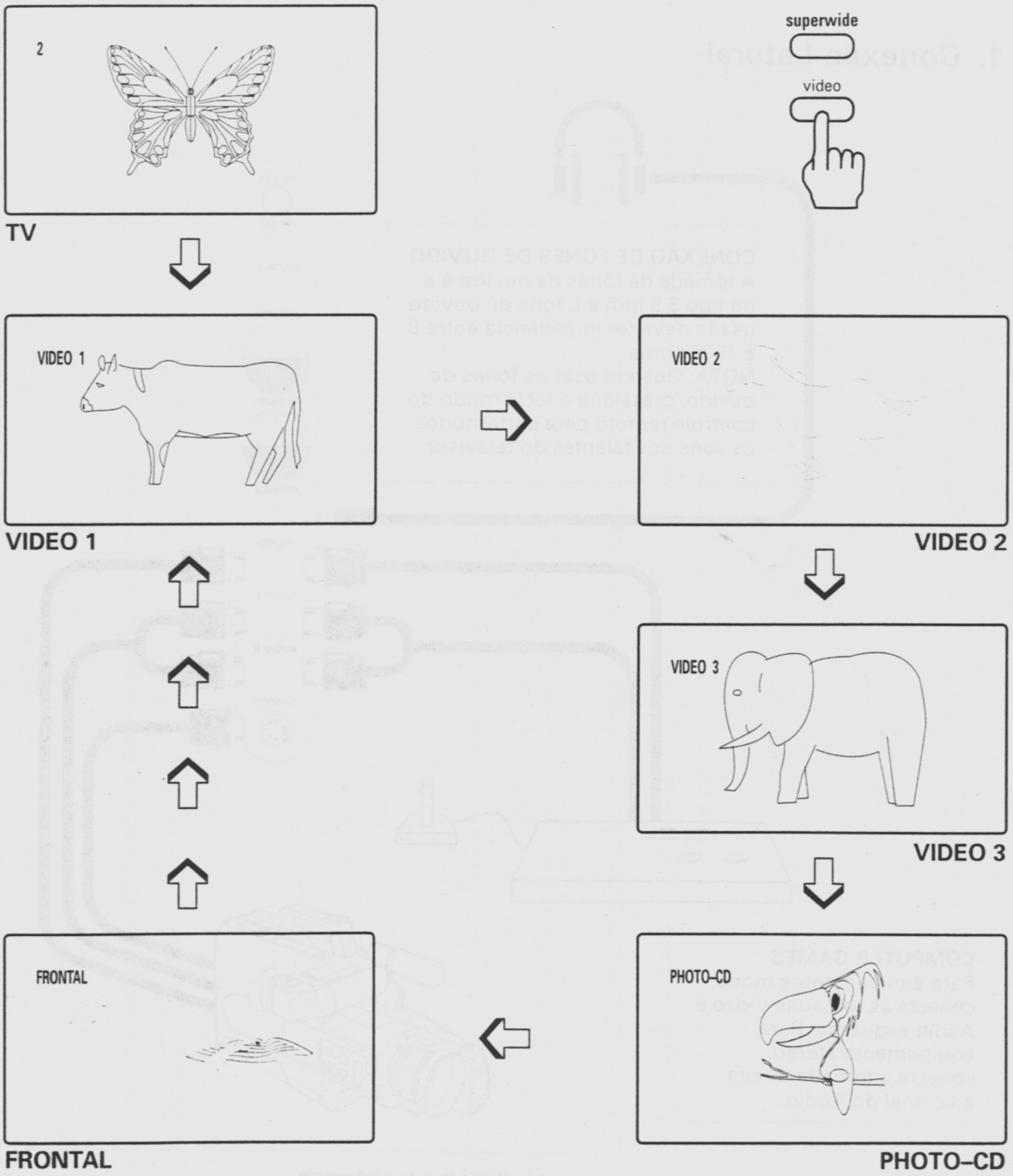
- Pressione a tecla I-II do controle remoto para criar um pseudo-som stereo e forçar o som a aparecer também no alto-falante da direita.

SELEÇÃO DAS CONEXÕES EXTERNAS

Você pode selecionar as seguintes fontes, uma de cada vez, se elas estiverem conectadas ao aparelho de TV através das tomadas de conexões externas na parte traseira do televisor.

- **VIDEO 1**
- **VIDEO 2**
- **VIDEO 3**
- **PHOTO CD (Recomendado para Photo CD ou CD-I)**
- **FRONTAL**

- Pressione a tecla **video** do controle remoto ou ao lado esquerdo do televisor para selecionar a respectiva fonte externa. Se não houver conexão para a respectiva fonte de entrada, não haverá imagem a ser selecionada.


superwide
video
2
TV
VIDEO 1
VIDEO 1
VIDEO 2
VIDEO 2
VIDEO 3
VIDEO 3
PHOTO-CD
PHOTO-CD
FRONTAL
FRONTAL

Para retornar ao programa de TV e sair da conexão externa.

- Pressione qualquer tecla de canais ou a tecla **CHANNEL** + ou − do controle remoto até que o programa de TV apareça.

CONEXÃO DE EQUIPAMENTOS PERIFÉRICOS

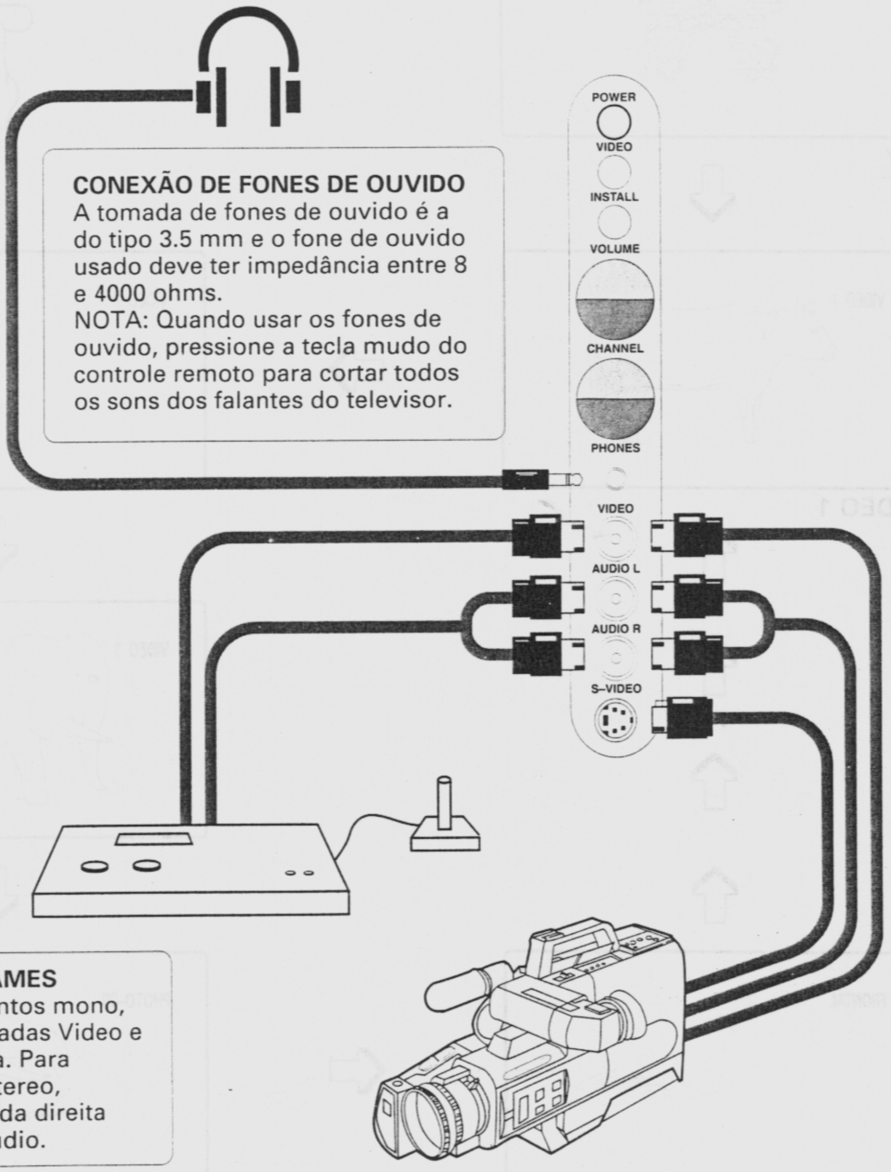
A filosofia de conexão da série de MATCHLINE é ser tão flexível e "future-proof" quanto possível. Proporcionando uma maior variedade de opções de conexão, nós lhe damos a escolha de oque conectar em seu aparelho. Nós também asseguramos a compatibilidade com qualquer outro novo equipamento a ser desenvolvido.
As conexões estão situadas em três paineis.

- Ao lado direito do televisor
- Painel direito na parte traseira do TV
- Painel esquerdo na parte traseira do TV

Os desenhos abaixo são representações gráficas das opções de conexão para o aparelho MATCHLINE.

PRECAUÇÃO: LEMBRE-SE DE DESLIGAR TODOS OS EQUIPAMENTOS ANTES DA CONEXÃO.

1. Conexão Lateral



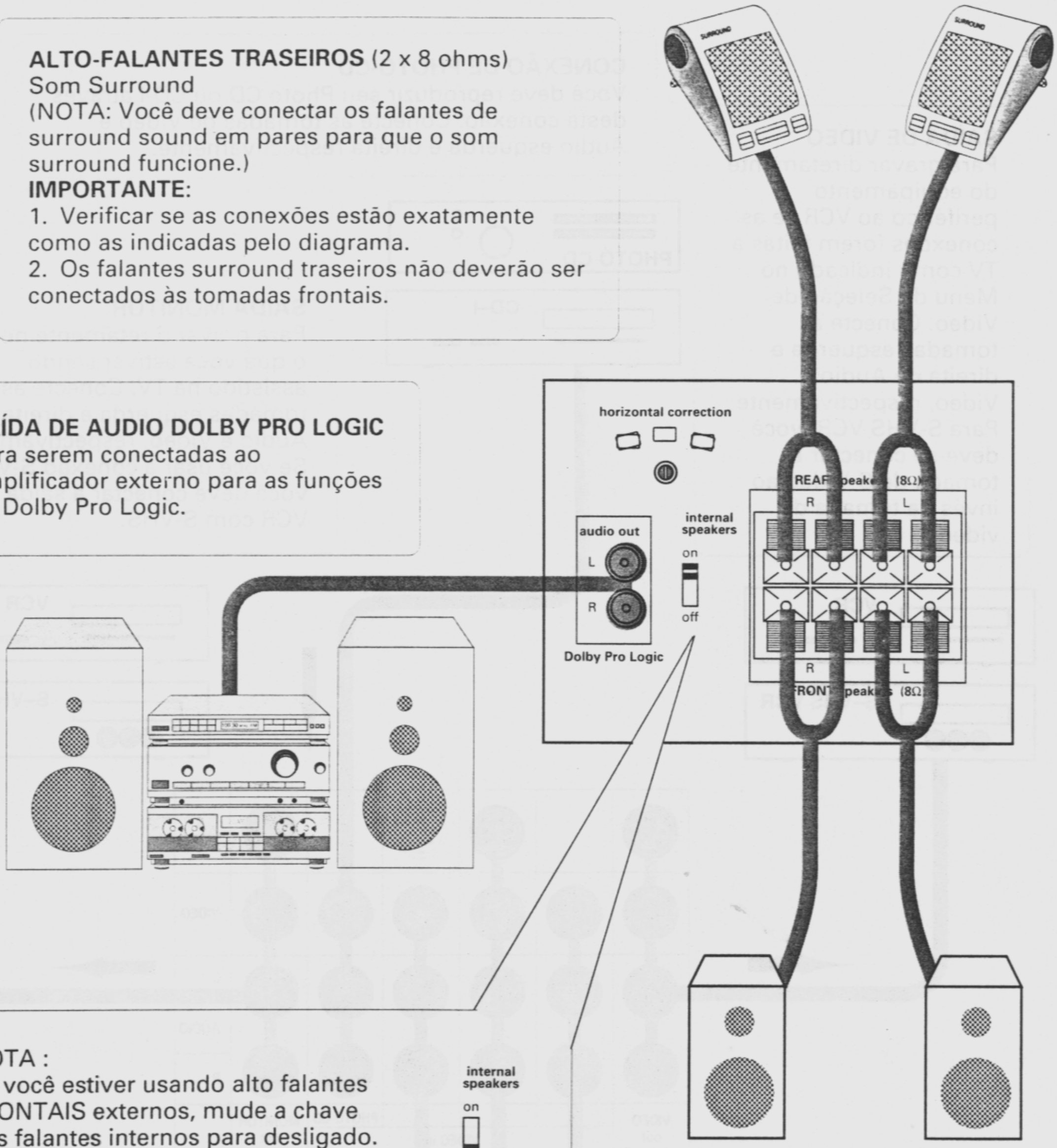
CONEXÃO DE FONES DE OUVIDO
A tomada de fones de ouvido é a do tipo 3.5 mm e o fone de ouvido usado deve ter impedância entre 8 e 4000 ohms.
NOTA: Quando usar os fones de ouvido, pressione a tecla mudo do controle remoto para cortar todos os sons dos falantes do televisor.

COMPUTER GAMES
Para equipamentos mono, conecte as tomadas Video e Audio esquerda. Para equipamento stereo, conecte a tomada direita adicional do Audio.

CONEXÃO CAMCORDER
Para camcorder mono, conecte as tomadas de Video e Audio esquerda. Para camcorder stereo, conecte a tomada direita adicional de Audio. Para camcorder com funções de S-Video, conecte as tomadas de S-Video, Audio esquerda e direita.

2A. Conexões traseiras

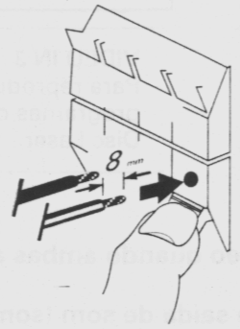
ALTO-FALANTES TRASEIROS (2 x 8 ohms)
Som Surround
(NOTA: Você deve conectar os falantes de surround sound em pares para que o som surround funcione.)
IMPORTANTE:
1. Verificar se as conexões estão exatamente como as indicadas pelo diagrama.
2. Os falantes surround traseiros não deverão ser conectados às tomadas frontais.


SURROUND
SURROUND
horizontal correction
REAR speakers (8Ω)
R
L
audio out
L
R
Dolby Pro Logic
internal speakers
on
off
R
L
FRONT speakers (8Ω)
internal speakers
on
off

SAÍDA DE AUDIO DOLBY PRO LOGIC
Para serem conectadas ao amplificador externo para as funções de Dolby Pro Logic.

NOTA :
Se você estiver usando alto falantes FRONTAIS externos, mude a chave dos falantes internos para desligado. Isto desligará o som vindo dos alto falantes do televisor.

ALTO-FALANTES EXTERNOS FRONTAIS
(Opcional: 2 x 8 ohms)
PRECAUÇÃO : NUNCA CONECTE OS MESMOS FALANTES À UM AMPLIFICADOR EXTERNO!



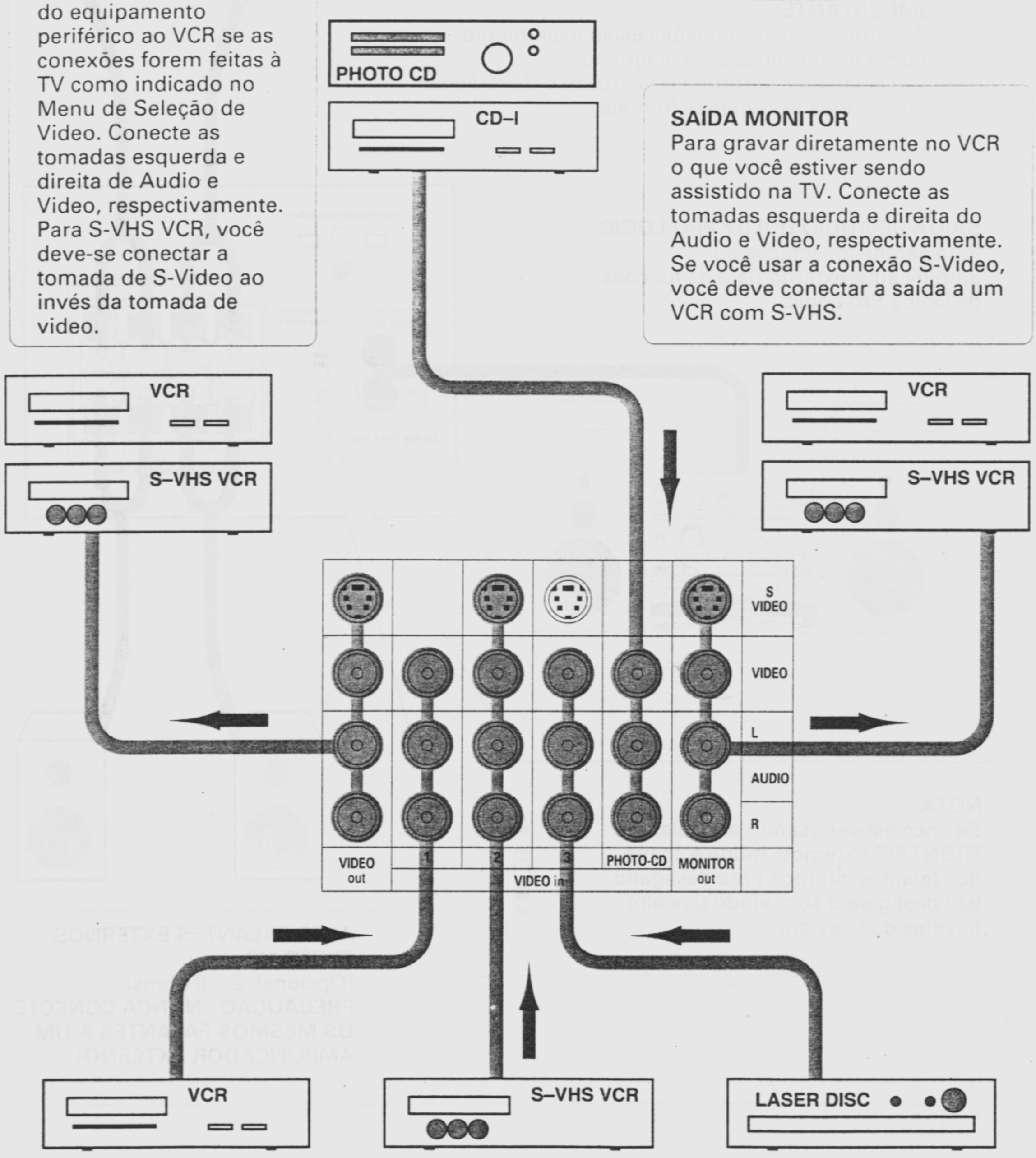
Para conectar os alto-falantes extras FRONTAIS e TRASEIROS, empurre para baixo o clipe conector (como mostrado). Então inserte a extremidade do fio vermelho (preto/branco) na tomada vermelha e o fio preto na tomada preta. Proceda exatamente da mesma forma para o outro par de fios.

2B. Conexões Traseiras

CONEXÃO DE PHOTO-CD
Você deve reproduzir seu Photo CD ou CD-I através desta conexão. Conecte as tomadas de Video e Audio esquerda e direita respectivamente.

SAÍDA DE VIDEO
Para gravar diretamente do equipamento periférico ao VCR se as conexões forem feitas à TV como indicado no Menu de Seleção de Video. Conecte as tomadas esquerda e direita de Audio e Video, respectivamente. Para S-VHS VCR, você deve-se conectar a tomada de S-Video ao invés da tomada de video.

SAÍDA MONITOR
Para gravar diretamente no VCR o que você estiver sendo assistido na TV. Conecte as tomadas esquerda e direita do Audio e Video, respectivamente. Se você usar a conexão S-Video, você deve conectar a saída a um VCR com S-VHS.



VIDEO IN 1
Para reprodução de programas de um VCR normal.

VIDEO IN 2
Para reprodução de programas de um VCR com S-VHS.

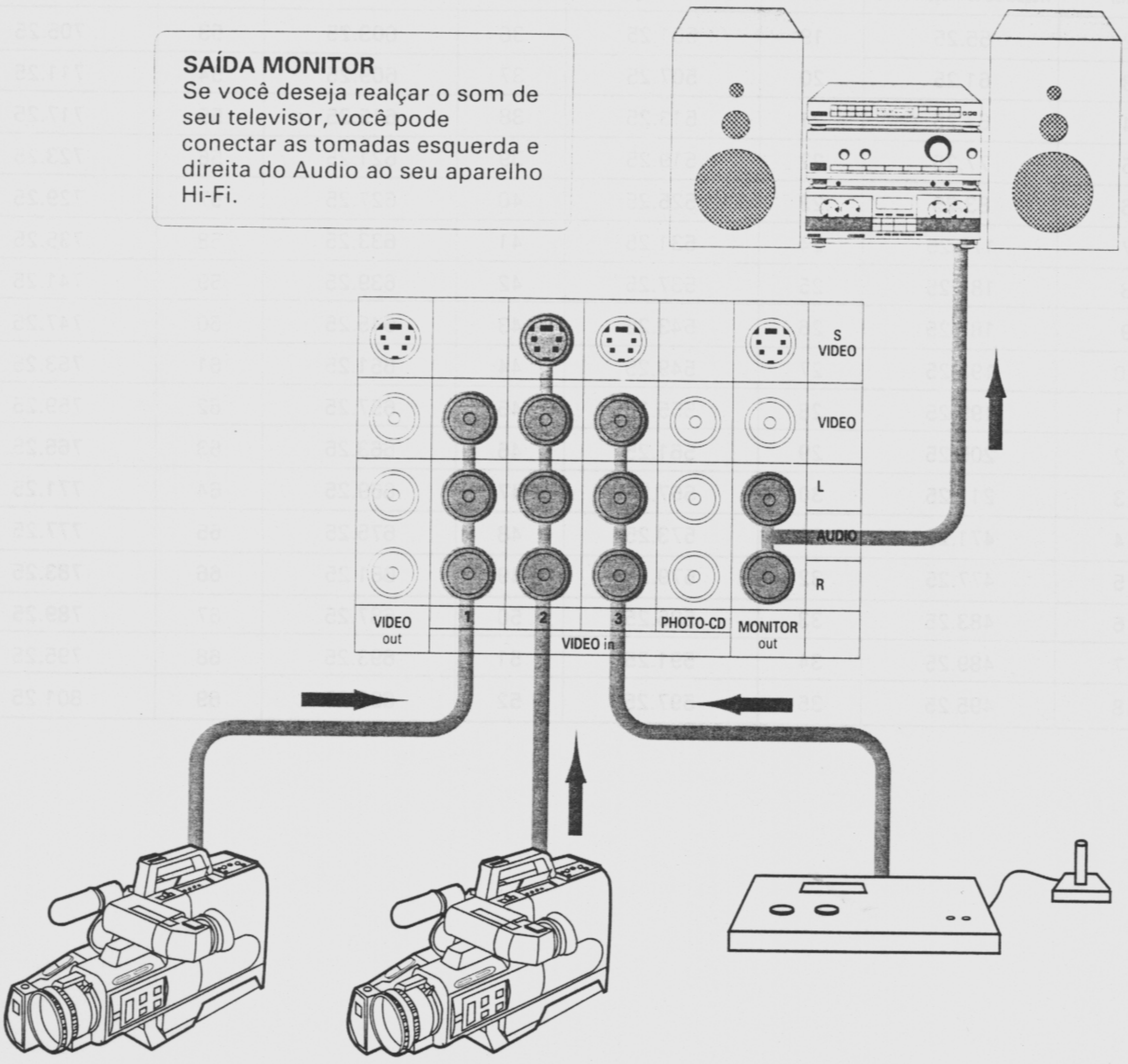
VIDEO IN 3
Para reprodução de programas de um Disc Laser.

NOTA:

1. **O sinal de S-Video terá prioridade sobre o sinal de Video quando ambas as conexões estiverem disponíveis.**
2. **Se o seu VCR ou Disc Laser tiver somente um canal de saída de som (som mono), você deve conectar somente à tomada esquerda de Audio. Você deve usar a tecla I-II do controle remoto para criar a pseudo-efeito de som stereo.**

2C. Conexões Traseiras

SAÍDA MONITOR
Se você deseja realçar o som de seu televisor, você pode conectar as tomadas esquerda e direita do Audio ao seu aparelho Hi-Fi.

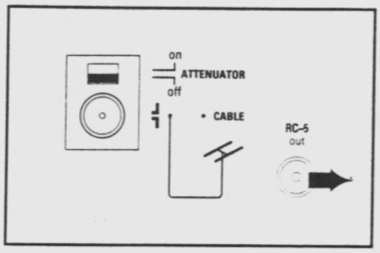


VIDEO IN 1
Você também pode conectar seu camcorder nestes soquetes. Conecte as tomadas esquerda e direita do Audio e Video.

VIDEO IN 2
Você também pode conectar seu S-VHS camcorder usando estes soquetes. Conecte as tomadas de S-Video, esquerda e direita do Audio.

VIDEO IN 3
Você também pode conectar o seu Video Game usando estes soquetes. Para equipamento mono, conecte as tomadas esquerda do Audio e Video. Para equipamentos stereo, conecte a tomada adicional direita do Audio.

2D. Conexões de RC5



Esta função é aplicável somente se os seus outros equipamentos periféricos estão também usando o código Philips RC 5 para operação de controle remoto. Você pode então operar o equipamentos usando o controle remoto universal (não fornecido).

- Conecte a tomada de saída do RC 5 ao seu outro equipamento periférico.

Tabelas de Freqüências

Tabela 1 – Transmissão por antena

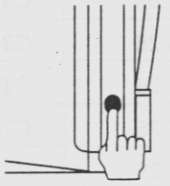
Canal	Freqüência da imagem (MHz)	Canal	Freqüência da imagem (MHz)	Canal	Freqüência da imagem (MHz)	Canal	Freqüência da imagem (MHz)
2	55.25	19	501.25	36	603.25	53	705.25
3	61.25	20	507.25	37	609.25	54	711.25
4	67.25	21	513.25	38	615.25	55	717.25
5	77.25	22	519.25	39	621.25	56	723.25
6	83.25	23	525.25	40	627.25	57	729.25
7	175.25	24	531.25	41	633.25	58	735.25
8	181.25	25	537.25	42	639.25	59	741.25
9	187.25	26	543.25	43	645.25	60	747.25
10	193.25	27	549.25	44	651.25	61	753.25
11	199.25	28	555.25	45	657.25	62	759.25
12	205.25	29	561.25	46	663.25	63	765.25
13	211.25	30	567.25	47	669.25	64	771.25
14	471.25	31	573.25	48	675.25	65	777.25
15	477.25	32	579.25	49	681.25	66	783.25
16	483.25	33	585.25	50	687.25	67	789.25
17	489.25	34	591.25	51	693.25	68	795.25
18	495.25	35	597.25	52	699.25	69	801.25

Tabela 2 – Transimissão por Cabo)

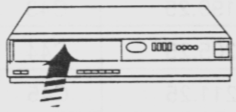
Canal	Freqüência da imagem (MHz)	Canal	Freqüência da imagem (MHz)	Canal	Freqüência da imagem (MHz)	Canal	Freqüência da imagem (MHz)
C1	72.00	C33	277.25	C65	469.25	C97	103.25
C2	55.25	C34	283.25	C66	475.25	C98	109.25
C3	61.25	C35	289.25	C67	481.25	C99	115.25
C4	67.25	C36	295.25	C68	487.25	C100	649.25
C5	77.25	C37	301.25	C69	493.25	C101	655.25
C6	83.25	C38	307.25	C70	499.25	C102	661.25
C7	175.25	C39	313.25	C71	505.25	C103	667.25
C8	181.25	C40	319.25	C72	511.25	C104	673.25
C9	187.25	C41	325.25	C73	517.25	C105	679.25
C10	193.25	C42	331.25	C74	523.25	C106	685.25
C11	199.25	C43	337.25	C75	529.25	C107	691.25
C12	205.25	C44	343.25	C76	535.25	C108	697.25
C13	211.25	C45	349.25	C77	541.25	C109	703.25
C14	121.25	C46	355.25	C78	547.25	C110	709.25
C15	127.25	C47	361.25	C79	553.25	C111	715.25
C16	133.25	C48	367.25	C80	559.25	C112	721.25
C17	139.25	C49	373.25	C81	565.25	C113	727.25
C18	145.25	C50	379.25	C82	571.25	C114	733.25
C19	151.25	C51	385.25	C83	577.25	C115	739.25
C20	157.25	C52	391.25	C84	583.25	C116	745.25
C21	163.25	C53	397.25	C85	589.25	C117	751.25
C22	169.25	C54	403.25	C86	595.25	C118	757.25
C23	217.25	C55	409.25	C87	601.25	C119	763.25
C24	223.25	C56	415.25	C88	607.25	C120	769.25
C25	229.25	C57	421.25	C89	613.25	C121	775.25
C26	235.25	C58	427.25	C90	619.25	C122	781.25
C27	241.25	C59	433.25	C91	625.25	C123	787.25
C28	247.25	C60	439.25	C92	631.25	C124	793.25
C29	253.25	C61	445.25	C93	637.25	C125	799.25
C30	259.25	C62	451.25	C94	643.25		
C31	265.25	C63	457.25	C95	91.25		
C32	271.25	C64	463.25	C96	97.25		

OPERANDO O VIDEO CASSETE

Primeiramente você deve referir-se às instruções de operação fornecidas com seu video cassete (VCR) para detalhes de conexão.

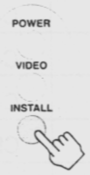


1. **DESLIGUE** o televisor e o Video Cassete antes de conectar o VCR.
2. Conecte o cabo de antena à **Entrada de RF** do VCR.
3. Conecte uma das extremidades do cabo fornecido juntamente com o VCR à **Saída de RF** do video cassete e a outra extremidade do cabo conecte à entrada de antena ┐┌ do TV.

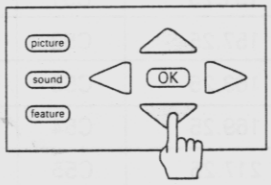


fita pré-gravada

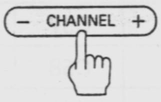
4. **LIGUE** o TV e o VCR.
5. Coloque uma fita pré-gravada no VCR e pressione a tecla **PLAY** do VCR.

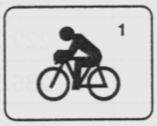


6. Pressione a tecla **INSTALL** ao lado direito do televisor.



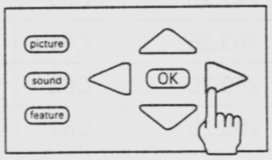
7. Pressione a tecla ▼ ou ▲ do controle remoto para realçar o modo **SELEÇÃO MANUAL** e então pressione a tecla ▶ do controle remoto para selecionar o menu **SELEÇÃO MANUAL**.



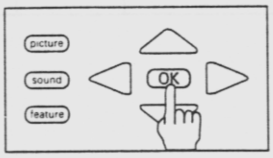


sinal do VCR

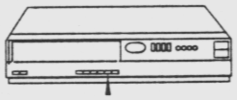
8. Pressione a tecla **CHANNEL** + ou — do controle remoto para circular através dos canais até que o sinal de reprodução seja localizado.



9. Pressione a tecla ▶ do controle remoto para **INCLUIR** o canal selecionado à memória.



10. Pressione a tecla **OK** do controle remoto até que você saia do menu **INSTALAÇÃO**.



pressione STOP

11. Pressione a tecla **STOP** do VCR.
12. **DESLIGUE** o televisor e o VCR.

ESPECIFICAÇÕES

	32FL2884
Tamanho do Tubo de Imagem	32" (76 cm)
Sistema de Transmissão de Cores	PAL M, PAL N, NTSC M, PAL N (60HZ) e PAL M (50HZ)
Reprodução	PAL M, PAL N e NTSC 4.43/3.58
Sistema de Transmissão de Som	BTSC Stereo
CANAL	VHF, UHF, Superband CATV e Hyperband CATV
Antena	Canal 2 a 69 [68 canais]
Cabo	Canal 1 a 125 [122 canais]
Entrada de Antena	75 ohms coaxial
Conexões	
Frontal	[1 x S-Video, 1 x Video, 2 x Tomadas de Audio]
VIDEO in 1	[1 x Video, 2 x Tomadas de Audio]
VIDEO in 2	[1 x S-Video, 1 x Video, 2 x Tomadas de Audio]
VIDEO in 3	[1 x S-Video, 1 x Video, 2 x Tomadas de Audio]
PHOTO CD	[1 x Video, 2 x Tomadas de Audio]
Saída de VIDEO	[1 x S-Video, 1 x Video, 2 x Tomadas de Audio]
Saída MONITOR	[1 x S-Video, 1 x Video, 2 x Tomadas de Audio]
Fones de ouvido	[ø 3.5 mm]
Saída de Audio	
Subwoofer	1 x 12 W, 8 ohms à 0.7% THD
Squeeters	2 x 3.5 W,(2 x 15 ohms) à0.7% THD
Falantes Frontais Externos	2 x 12 W, (2 x 8 ohms) à0.7% THD
Saída de Som Surround	2 x 3.5 W, (2 x 8 ohms) à0.7% THD
Voltagem da rede, Freqüência	100-250 V~, 50-60 Hz
Consumo de Energia	203 W
Consumo em Stand-by	17 W
Dimensões [LarguraxAlturaxProfundidade]	[836 x 591 x 593]mm
Peso [aprox.somente] [Excluindo-se a embalagem]	55 kg

CERTIFICADO DE GARANTIA

ESTE APARELHO É GARANTIDO PELA PHILIPS DO BRASIL LTDA. POR UM PERÍODO SUPERIOR AO ESTABELECIDO POR LEI, PORÉM, PARA QUE A GARANTIA TENHA VALIDADE, É IMPRESCINDÍVEL QUE ALÉM DESTE CERTIFICADO SEJA APRESENTADA A NOTA FISCAL DE COMPRA DO PRODUTO.

1) A PHILIPS DO BRASIL LTDA. ASSEGURA AO PROPRIETÁRIO CONSUMIDOR DESTE APARELHO A GARANTIA DE 356 DIAS (90 DIAS LEGAL MAIS 275 ADICIONAL) CONTADOS A PARTIR DA DATA DE ENTREGA DO PRODUTO, CONFORME EXPRESSO NA NOTA FISCAL DE COMPRA QUE PASSA A FAZER PARTE DESTE CERTIFICADO.

2) ESTA GARANTIA PERDERÁ SUA VALIDADE SE :
   - A) O DEFEITO APRESENTADO FOR OCASIONADO POR USO INDEVIDO OU EM DESACORDO COM O SEU MANUAL DE INSTRUÇÕES.
   - B) O PRODUTO FOR ALTERADO, VIOLADO OU CONSERTADO POR PESSOA NÃO AUTORIZADA PELA PHILIPS.
   - C) O PRODUTO FOR LIGADO À FONTE DE ENERGIA (REDE ELÉTRICA, PILHAS, BATERIA, ETC,) DE CARACTERÍSTICAS DIFERENTES DAS RECOMENDADAS NO MANUAL DE INSTRUÇÕES E/OU NO PRODUTO.
   - D) O NÚMERO DE SÉRIE QUE IDENTIFICA O PRODUTO ESTIVER DE ALGUMA FORMA ADULTERADO OU RASURADO.

3) ESTÃO EXCLUÍDOS DESTA GARANTIA DEFEITOS DECORRENTES DO DESCUMPRIMENTO DO MANUAL DE INSTRUÇÕES DO PRODUTO, DE CASOS FORTUITOS OU DE FORÇA MAIOR, BEM COMO AQUELES CAUSADOS POR AGENTES DA NATUREZA E ACIDENTES.

4) EXCLUEM-SE IGUALMENTE DESTA GARANTIA OS DEFEITOS DECORRENTES DO USO DOS PRODUTOS EM SERVIÇOS NÃO DOMÉSTICO/RESIDENCIAL REGULAR OU EM DESACORDO COM O USO RECOMENDADO.

5) NOS MUNICÍPIOS ONDE NÃO EXISTA OFICINA AUTORIZADA DE SERVICO PHILIPS, AS DESPESAS DE TRANSPORTE DO APARELHO E/OU DO TÉCNICO AUTORIZADO CORREM POR CONTA DO SR. CONSUMIDOR REQUERENTE DO SERVIÇO.

PADRÃO INTERNACIONAL DE ASSISTÊNCIA TÉNICA

PHILIPS Service

A PHILIPS DO BRASIL COLOCA À SUA DISPOSIÇÃO A MAIOR REDE BRASILEIRA DE OFICINAS AUTORIZADAS, INCLUINDO OFICINA PRÓPRIA E AUTORIZADAS PADRÃO. ABAIXO DESTACAMOS ALGUNS ENDEREÇOS NOS PRINCIPAIS CENTROS:

SÃO PAULO
AV. ENG. LUIS CARLOS BERRINI, 1376 (FONE : 534-2277)

SANTOS
RUA JULIO CONCEIÇÃO,129 (FONE : 34-1550)

CAMPINAS
RUA 14 BIS, 251 (FONE : 42-7000)

RIBEIRÃO PRETO
RUA GAL OSÓRIO, 1073 (FONES : 634-2816 / 643-3309)

CURITIBA
AV. 7 DE SETEMBRO, 3465 SALA B (FONE : 233-8181)

PORTO ALEGRE
RUA HOFFMANN, 250 (FONE : 22-6222)

RIO DE JANEIRO
RUA SÃO LUIZ GONZAGA, 143 (FONE : 204-2030)
RUA ALMIRANTE BALTAZAR, 74 A (FONE : 204-2122)

BELO HORIZONTE
RUA AQUILES LOBO, 479 (FONE : 273-2244)

BRASILIA
CRS - 503 - BLOCO A LOJA 36 (FONE : 226-9898)

BELÉM
RUA MUNDUCURUS, 2.288 (FONE : 223-5733)

RECIFE
AV AGAMENON MAGALHÃES, 4581 (FONE : 231-3399)

SALVADOR
RUA M, 129 - PARQUE BELA VISTA (FONE : 359-8211)

DEPARTAMENTO DE RELAÇÓES COM O CONSUMIDOR

CASO SEJA NECESSÁRIO ALGUMA INFORMAÇÃO ADICIONAL SOBRE O PRODUTO, SOBRE A PHILIPS OU SOBRE QUAL A OFICINA MAIS PRÓXIMA DE SUA RESIDÊNCIA, ESCREVA OU TELEFONE PARA O NOSSO DEPARTAMENTO DE RELAÇÕES COM O CONSUMIDOR. TEREMOS O MÁXIMO PRAZER EM ATENDÊ-LO.

PHILIPS DO BRASIL LTDA
DEPARTAMENTO DE RELAÇÕES COM O CONSUMIDOR
CAIXA POSTAL 360 CEP 07111 GUARULHOS SP

LIGAÇÕES
GRANDE SÃO PAULO -
TEL.: 964-2629 E 964-2032
OUTROS ESTADOS (011) 800-8910
(DISCAGEM DIRETA GRATUITA)
HORÁRIO : DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DAS 8 ÀS 12:30 E DAS 13:30 ÀS 17:00 HORAS.

PHILIPS DO BRASIL LTDA.